

محيفية يوميتة تضنيد زعن مؤسسة الجسربرة الصحافية والطبياعة والنشسر

جدول اعمال الجبولة السادسة

عشرة من المفاوضات اللبنانية

الإستراثيلية الاستريكية التي عقدت

امس الخميس في نسأتأنيسا في الاراضى

العربية المحتلة كان به مواضيع من

ابرزها الانسمايات والترتبيات

الامنية وانهاء حالة الحرب.. اضافة

الى المواضيع المستجدة على صعيب

دخول الجيش اللبناني الى الجبيل

والتدابير الاخيرة التي أتخذها سعد

الجلسة العامة بدأت متاخرة

يعض الوقت بسبب تناخير وصبول

الوفد اللبناني وعقدت عند السباعة

الحادية عشرة وعشرين دقيقة وسجل

غيىاب السيد ابىراهيم خرمىة رئيس

الجانب اللبناني للجنة اطار العلاقات

المتبادلة بسبب عارض منحى.. الامر

الذي يعنى ان هذه اللحنة لن تعقد اى

اجتماع هذه المرة ايضا اي للمرة

الثَّانية على التوالي بعد ما تم تساجيل اجتماعها في خلده يوم الاثنين الماضي

رؤسناء الوفود رفضنوا الحنيث

حول جدول اعمىال الامس واجمعوا

على القول أن الإجاواء طبيعية ولم

تتأثر بالإجواء العامة خارج قاعات

المضاوضات وفي العبواصم المعنيسة

الجلسة العامة استمرت نصف

ساعة رفعت بعدها لافساح المجال امام

جلسات اللجان.. ويُعْلِى اثْرِهَا ادلى عن

الجانب اللبنائي إنكترن داود صايغ

لعند منّ المواضيع فابندى الجانب

الاسرائيل (ترحيبه) بانتشار الجيش

اللبناني في بيروت (متمنيا) انتشار

جرت في الهيئة العامة مفاقشة عامة

وبالتحديد في تل ابيب..

بالعلومات التالية.

الغربية.

ولنفس السبب.

حداد في منطقة الجنوب..

AL — JAZEERAH DAILY NEWSPAPER — No. 3804/YEAR 20th/18 — 2 — 1983

شركة حهدالعبدالله العيسم وأوللحه 2A5Y7-3 3A37105

اطلب لدك الشراء .. علية مسحوق الغسيل إرسال مجاناً

غسالاست

هيستاشي اHITACH حوضين كسيرين للفسيل والتستي

خطين ۱۱۰ / ۲۲۰ ، ۵۰،۰۵ سيڪل

الوكلاء الوهيدون في الملاكمة ،

يسم الله الرحمن الرحيم .. السنة العشرون .. العدد ٢٨٠٤ الجمعة وأجمادي الاولى ١٤٠٣هـ. الموافق ١٨ فيراير ١٩٨٣ م

انجيزت في الزياط مؤخرا عملية

اعداد رموز خاصة بالابجنية العربية

المنطوقة وكذلك اعداد الملاة الإساسية

هجوم أثيوبي على

اريتريا

أعلن محمد عثمان يبوسف ممثل

جبهة التحريس الاريتريسة في لندن ان

النظام الاثيوبي قام بتدمير العبيد من

القرى الاريترية في منطقة بريجاش

وقتل مواطنيها في هجومه السلبع

الذي شنه على مناطق بادوم واوجارو

في غرب اريتريا خلال الايسام القليلة

وقال في تصريح ادلى به امس ان

الهجسوم الاثيوبي المسدعم من جسانب

السوفيت بدأ من اقليم تيجبري وان

قبوات الجبهة ظلت تقباوم الهجبوم

بيسالة لعدة أينام واستطاعت أن

تلحق بالقوات الأنيوبية خسائر

وناشد المسثول الاريتري الضمير

العبالى عدم تسرك الشعب الاريتسري

وحيدا في الميدان تفترسه قوات الفظام

الاثيبوبي بعد ان بلغ عند ضحاسا

حرب التحرير الاريترية مائة وثلاثين

وطألب بوضع حد للمذابيح التي

و هل ترغب في امتلاك أرض سكنية

الفرصة متوفزة بمدينة ألمسي

مخطط سكنى بحى الغمض

مؤسسة الثمري " فزع العقار" تلينون (٢٤٥٧١) أسبهما

التفاصيل بالصفحات الداخلية - مع تحياتنا

ترتكب ضد الشعب الاريتري.

الف اريتري..

لندن ـو ا س..

🗀 عرفات يرحب برئيس الوفد الإيطالي بعد القاء كلمته 🗇

مالانجست العربية والعبسة عن

طريق الحسىابات الآليسة الأمر الذي

يمكن من اقسامية اول بنشك عبربي

للمعلومات وقد اشسرف على العمليــة

مدير معهد الدراسات والإيصاث من

اجلل التعريب الأخضر غزال ويتبع

المعهد مكتب تنسيق التعريب بالرياط

المتفرع عن المنظمة العربية للتربيسة

والثقافة والعلوم.. وقد تم عرض هذه

الطريقية للمشياهية والتجريسة في

المعرض الدولي للغويات الذي عقد ق

يباريس مؤخرا وقد تبطلبت عملية

اعداد رموز الإيجنية للعربية الى

تعديل شكلها الخطي ننظرا لعدم

ملاعمة الابجدية الصربية للاساليب

القساسية السيائدة لبث المعلوميان

للطبوعة وآند أسفر هذا التعديل عن

تصميم آلة كاتبة جديدة تحتوى على

حروف طباعة عربية قياسية وتضم

١٠٨ حروف... ويفضل عطية توحيد

شكل الحروف العربية والتقدم ألذى

تحقق في مجال الإلكترونييات ومجال

ننظم معالصة للعلومات اليبا نجيح

المعهد في تطوير نظام واجهزة استقبال

وارمسأل لتيسادل المعطومسات بسيئ

الحناسينات الألينة عبل استأس

الابجديتين العربية واللاتينية، وهو

وقد استخدم للعهد نظم معلومات

اعتتها وكنلة الغضباء الاوروبيسة

وطورتها وهيئتها لمتطلبات اللفية

[البقية على ص ٣٠]

ماتم عرضه في باريس.

عبدالرحمن وخليل التقى.. بعد انتهاء الوفود العربية والدولية من القاء كلماتها، بخلت امس اجتماعات المجلس الوطني

الفلسطيني جلساتها العملية، حيث بـدا القادةُ الفلسطينيون اجتماعات ليلية مكثفة في حسين استمرت الجلسات في النهار متواصلةً. هذا وسوف تستمر هذه الاجتماعات حتى مساء اليوم. ثم تجتمع اللجان يـوم السبت، يلتثم بعـدهـا اعضاء المجلس لدراسة القرارات وانتخاب لجنة

هذا وعلمت ،الجزيرة، أن اللجنة التنفيذية

كما استمع المجلس الى التقرير المللي للصندوق ، موازنة المنظمة للفترة المأضية.

سيعاد انتخابها بألكامل وبضاصة اعضاؤها هـذا وكان المجلس الوطني الفلسـطيني قـد

انتهى على مدى اليومين الماضيين من الاستماع الى كلمأت الوفود التى حضرت اجتماعات المجلس والذين عبروا عن تاييد دولهم وهيئاتهم للثورة

القومي الفلسطيني الذي تضمن تقصيلات حول

ومن المقرر أن يبدأ المجلس اليوم مناقشة الجنزائر .. من متوفدي ،الجنزيرة، مي التقريرين الصياسي والمالي حيث من المتوقع ان يستمر هذا النقاش يومين أو ثلاثة. ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في الجزائر أن التقرير السياسي الذي قدميه السيد فباروق قدومي الى المجلس أمس الإول قد اثار ردود فعل

متبايئة في اوساط المجلس حيث يرى ضريق انه يلتزم تمآما مع مقتضيبات المرحلة القبادمة التي يجب ان نقوم على رفض اوهام السلام وتصعيد العمل العسكري الظسطيني في الداخل والخارج وترتيب علاقات المنظمة مع الدول العربية على اسس واضحة في حين يرى فريق لخر ان المنظمة يجب أن تتعلمل مع الواقع الدوي والعربي الراهن والتوجيهات الطروحة نحو عملية السلام

غير ان أوساط المجلس اوضحت ان الهدف الرئيسي النظمة التحرير الفلسطينية هو اقرار الوحدة الوطنية التي هي التحدي الحقيق الذي يواجهه العمل الظسطينى واشارت هذه الاوساط الى أن أمنام أعضاء المجلس الوطني الآن كنامل الصورة للواقع الفلسطيني وعليهم أن يقرروا ما

[البقية على ص ٣٠]

الوزارة في تنمية هذا التعاون.. افك

المسلول.. ءان الوزارة حريصة كل

الحرص على تنمية هذا النوع من

التعاون ولهذا وقع احداث مكتب

خاص تابع لديوان العمال التونسين

بقخارج يعمل تحت اشراف السفارة

التونسية بجيدة ويسعى الى ربيط

الصلة بسلسؤسسنات والمصنالح

المختصة وذلك للتعريف بالامكانسات

التي يمكن ان تسوفيرهما تمونس من

اطارات ويد عاملة فنية للمساهمة في

البنساء الاقتىمسادي والاجتمساعي

كما وقع فتبح المجال للتصاون في

ميدان التكوين المهنى ويتجسم ذلك في

قبسول شببان تسونسيسين لسواصلة

تكوينهم بللراكز السعودية للتـدريب

المهنى وقدتم ايفاد عشرين شابا خلال

للمهلكة الشقيقةي

سؤول بوزارة الشنون الاجتماعي بِينَ الشَّعِينَ الشَّقِيقِينَ، مَصْيِفًا:

الفنى في شتى المجالات وخاصة منها. ايفادهم عن طريق المسالح المختصة

احْرى الى الملكة والنَّاس الغرض. فني وعامل مختص.

> واكد وزير الخارجية الاسريكي في هو الذي ادى الى الوضع الذي تشهده

> > على السلام في منطقة الشرق الاوسط.

لينان حاليا. وتوضيح ان ابقياء هيذه المشكلة وطالب شبولتيزه ببائسماب

الاسرائيلية منه. هـذا ومن جهـة اخــرى جــدنت

وجاء في بيان اصدرته الحكومة البريطانيَّة أمس ان المستولين هنا يشعرون بقلق بالغ ازاء حركة بناء المستوطئات المتسارعة التي تطبق في الاراضى المحتلة.

وتسرحب باللقناءات التي تجري بسين الاربن ومنظمة التحرير الفلسطينية. وأعسريت عن أملهما في أن تسمهم احتماعات المجلس الوطئي الفلسطيني المنعقدة في الجنزائر عنَّ انخلا خطوات الحاسة لتحقيق السلام في المنطقة. وذكر البيبان ان الحكومة البريطانية جددت الاعلان عن مواقفها هذه مشيرة الى البيبان الذي صدر عن مندويها الدائم في مجلس الامن يوم امس الاول واضاف

1977 بما في ذلك موقفها من قضية القبس المتلَّة.

في منطقة الشرق الاوسط.

موس ، كلب للجريرة . .

شهد التعاون التونسى السعودي في مجال انتقال البيد العاملة تبطوراً ملحوظا خلال السنوات الماضية وافلا التونسية في تصريح خاص بالجزيرة.. ءان هذا التعاون يدخل في اطار تجسيم مبدا التكامل الاقتصادي والاجتماعي

،علاوة على تطور عدد للوفدين من الاطارات الفنية العليا لو في مستوى الاشراف والذين تعت اعارتهم للعمل في الملكة الشقيقة في شطاق التعاون البريد والكهرباء والتعليم فانه يجدر بنا أن تلاحظ أن عدد اليد العاملة الفنية التي وقع انتندابها للعسل في المؤمسات الخاصة قيد شهد بيدوره تبطورا هباسا اذ بلغ عند الذين تم

السنَّة للنقضية. وسيتواصل هـذا النبوع من التعلون خيلال السنية للمعلكة العربية السعودية خلال السنوات الثلاث الأخيرة قرآبة ١٥٠٠ الحالية حيث سيقع توجيه دفعة

شولتز: عدم التوصل إلى حَل المسكلة الفلسطينية .. هوالمذي أدى إلى الوضع المؤلم في لبسنان

سجورج شولتر. أن الولايات المتحدة ستبذل كل ما في وسحها لتحقيق السلام الشنعل في منطقة الشرق الاوسط وحل المشكلة اللبنائية بأسرع وقت ممكن. حبيته املم لجنة العلاقات الخارجية بالكونجيرس الامريكي امس أن عندم التوصل الى حل للمشكلة الفلسطين

بدون حل سيؤدي الى مزيد من الاخطار اسرائيل من لبنــان لتحقيق انسحاب القبولية الإخبري.. وقبيل أن هنساك التزامات سـورية اوضحهــا له وزير الضارجية السوري ضلال زينارت لواشنطن منها التزام بالانسحاب من لينسان فسور انسسحساب القسوات

بريطانيا طلبها من استرائيل تجميد بناء المستوطنات في الاراضي العربية المجتلة لانها تعرقيل عملية السيلام وتتعارض مع مصالح سكان الإراضي المحتلة وتتجاهل حقوقهم .

واشنطن ـو اخ.. قبال وريس الضارجية الاسريكي واضاف البيان ان بريطانيا تجد في قرارات قمة فناس عناسلا مشجعنا

ان مسوقف بسريسطانيسا ازاء الإراضي العربية المحتلة لم يتغير منذ عبام

وذكر ان بريطانيا تعتبىر سياسية الستوطئات ليست فقط موجهه ضد سكنان الاراضي العربينة المحتلة بسل ايضًا ضَد مصالح الإسرائيليين اذا ما كانوا يبرغبون في العيش بسيلام مع [البقية على من ٢٠]



🗆 سعود القيصل 🗈

يعقد غدا في الريساض اجتماع للمجلس الوزاري لمجلس التسعساون لدول الخليج العربيسة والذي يضم وزراء خارجية الدول

هذا وسيبحث المجلس في اجتماعه قضايا المنطقة بشكسل عسام والخسطوات التنفينية للأتفاقيات المبرمة في اطار المجلس. هذا ومن المنتظر ان بيدا

الرياض صباح غد السبت.

وصول وزراء الخارجية الى

الملك حسين أ زيارة لرومانيا

عمان _و ا س... غنادر جلالة الملك حسين عناهيل الاردن عملن صباح امس متوجها الي بوخارست في بداية جولة يزور خلالها رومانيا ويوغسلافيا. ويجبري العناهمل الاردني خيلال

زيارته لرومانيا مبلحثات مع الرئيس الرومساني نيكسولاي شساوشيسكسو تتناول تطورات الاحداث في منطقة الشرق الاوسط والعلاقات بين الاردن ورومانيا.

كما يجري الملك حسين خلال زيارته ليوغسلافيا مباحثات مماثلة مع رئيس مجلس الرئاسة اليوغسلاق.

وزير خارجية اليمن ىعود لىلادە

الرياض ـ و ا س.. غادر الرياض صباح امس وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية على لطف الثور عائدا الى بلاده. وكان في وداعه بالمطار رئيس فرع وزارة ألخارجية بالرياض على الصقير وسفير المملكسة لدى اليمن طراد الحسارشي والسفير اليمني لدى الملكية احميد المحني وعدد من المسئولين.

> ٧٠ ألف منزل في بريطانيا يصرخ: الماء مقطوع!!

لندن مكتب الجزيرة نتبجة لاضراب عمآل مصلحة المياه البريطانية وصل عدد المنازل المقطوعة عنها المياه في كافة النصاء الملكة

المتحدة حوالي ٧٠ الف منزل. في حين ان عدد الإشخاص الذين صدرت اليهم التعليمات بغل المباه في منازلهم قبل استعمالها وصل الى ٧٠٦ ملايين نسمة وذلك لعدم تنقيتها الناتج عن الإضراب.

تعيين ارهابي قديم سفيرأ للعدو يلندن

ائتقدت امس صحيفة والديل ميل، الدريطانية قرار حكومة العدو الاسرائيل تعيين الياهو لانكين وهو ارهابی سابق فی عصبابة ،ارجبون، سنبسرا للكيان الإسبرانييل في لنندن وطالبت بمقاومة هذا التعيين ومنعه وابقاف تنفيذه.

الاعتبار موضوع الامن للبلدين لبنآن

من جهة صرح (بالننير) الناطق بلسان الوفد الاسرائيل ان الدكتـور كمحى افتقـح الجلسة واشسار الى ان اسرائيل (ترحب) بانتشار الجيش اللبنائي في بيروت الشرقية ونقل عن كعحى قوله

نحن (نبارك) هذا الانتشار لانــه يدخل ف خبانة الايجبابيات وتبابع سشيسرا الى منا استمناه التسملل الفلسطينى الى المنطقة الغربية الامر الذي يبسرر استميرار نشياط الجيش الاسرائيل فيها مؤكدا على ان هذا النشاط لا يتعارض ـ حسب قول

اما عن تحركات سعد حـداد فقال ان لاسرائيل مصلحة في بقائها بمأمن عن الوجود الفلسطيني في الجنوب وعدم تسلل المقاومة للقيام ساعمال تضريبية ضد اسرائيـل ونحن في اسرائیل نری ان لقوات الراثد سعد حداًد دورا تؤديه في منطقة الجنوب ويدخل هذا الدور في اطلر الترتيبات [البقية على ص ٣٠]

اتفاقية جنيف المتعلقة بحماية السكان

المنبين تحت الاحتلال في زمن الحرب.

تهدف الى تغيسير الكيسان القسائسونى

وحذر من أن المنساسة الاسترافيات

كمحى _ مع مُهمة الجيش اللبناني في

بسط سلطة الدولة. واضاف بالذير

عـلى لسان كمحي كثت اتمنى او ان

الجيش اللبنساني يتخذ مواقف اكثر

حزما وان يقوم بعملية مكافحة

المقاومة التي عبادت لتنتظم وبشكيل

ملحوظ في العاصمة بيروت

للسمرة النشانسية -

أرجسا مجلس الآمن اللبلة قبسل الماضية مناقشاتيه بشان موضوع المستوطنات الاسسرائيلية في الصُفَّة الغربية المحتلة وهى المناقشات التي وسحب جميع قواته من لبنان تنفيذا بداها يـوم الاربعاء المـاضي دون ان لقبراري منجيلس الامن ٩٠٩،٥٠٨ وارغُامُ ٱلكيانَ الاسرائيلِ على احترام

> وقند استمع المجلس قبسل أرجباء مناقشاته يهذا الصدد الى كلمات من بريطانيا وهولندا وه الفلسطينية الذين دعوا المجلس الى اتضاذ موقف حساسم لوقف انسساء المستوطنات الاسرائيلية والعمل على ارغام الكيان الاسرائيل على الانسحاب

فقد حث السيد محمد ابوالحسن

السلطة اللبنانية ف كل المساطق اللبنانية واثار الجانب الاسرائيل ما اسماه بتسلل فلسطيني الى بيبروت وهكذا نرى انه تدخل على كل جولة من المحادثات عناصر جديدة ضاغطة تؤثر بشكل او بلخر على سير الناقشات العنساصر الجنديندة.. امس كنانت موضوعات الرائد حداد وتوسيع

> اللبضائي والجيش الاسرائيسل خلال الإبام القليلة الماضية.. حبول موضوع سعد حبداد قبال رئيس الوفد الاسرائيل بيفيد كمحى ان تحركات حداد يجب الإ يؤخذ منها الناثير على سير المفاوضات بل يجب ان ينظر اليهنا من خسلال منوضنوع

> انتشار قواته ف كل المنطقة الجنوبية

والاحسداث التى وقعت بسين الجيش

الترتبيات الامنية المطلوبة ورحب كمحي بتصــرفــات وزيــر الخارجية اللبنانية المتفائلة وشاركــه تفاؤله بأمكان التوصل قريبا الى انفاق امنا رئيس الوفند اللبنتاني السفيم انتطوان فقال فقتال ان الموضوعيين الإساسيين اللذين لا يمكن للبنسان ان يساوم عليهما هما

 اولا وجلود نقساط للجيش الاسرائيل فوق الارض اللبنانية ● ثـأنيـا التمسك بقوات الطواريء الدولية في الجنوب وبالقوة

المندوب الكويتي مجلس الامن على العميل لاتضاد الإحسراءات الكفيلة سانستناب العندو الاستراثيبل من الاراضى العربية المحتلة عنام ١٩٦٧

یتـوصل ای مشـروع قرار او یحـدد موعدا لاستننگ هذه النقشات

منسدوبي الكسويت ودولة الامسارات العربية المتحدة ولبنان وفرنسا يمن الاراضي المحتلة منذ عام ١٩٦٧م.

اعلنت راهبة كندية في شهادة لهنا

املم محكمة نيوباري البريطانيـة ان

صناعة الاسلحية النوويية قد اودت

حتى الآن بحياة اربعة ملايين انسان.

الراهبـة روزاتي بيرتـل وهي في نفس

الوقت طبيبة اختصاصية بالاسراض

الذريبة اضافة الى شهادتها كخبيرة

مقدمة من جهلاب الدفاع في المحكمة

الجارية ضد حوالي ٤٠ امراة في عملية

مقاضاتهن بسبب دخولهن بشكل غير

شبرعي الى قاعدة للسيلاح الجبوي

البريطاني في منطقة غرينهام من المقرر

ان تنصب فيها صواريخ نووية خلال

وجماء همذا الإعملان من جماني

والجغبران والتكبويين السكاني للاراض العبرسينة في فيلس المحتلة مما يعد خرقا لاتفاقية جنيف واكد ان القوة الوحيدة الفادرة عطى التأثير على اسرائيل هو الإتبات لهاجان استمرارها في هذه السياسة سيكلفها ثمنا بأهظا بما ف ذلك قطع الساعدات [البقية على ص ٣٠]

وقالت الراهبة الطبيبة بيرشل ان عطيئت قتل بواسطة الذرة قند بدات عمليا من خلال التفجيرات التجريبية للقنايل والصواريخ النووية واعربت بيرتل عن اعتقادها بان ارمعة ملامن انسلن قيد لاقوا حنفهم

نتيجـة ذلك حتى الأن بالإضافـة الى ثمانية ملايين انسان اخرين يعسانون من تشويهات خلقية كالإصابة بالعمى والطرش.

وأسالت الضبيرة الطبيبة أن المستقبل سيشهد ارتضاعا هائلا في نسبة المسابين بامراض مختلفة ناتجة عن صضاعة الإسلحــة الذريــة ببــدا مفعولها الفتاك قبل استعمالها اي منذ لحظة ائتلجها

سيم إن شاء الله الحراج على مخطط سعيدانيوداهش المعتمد مرفتم ١٥٧ ١٤٠٣١ و ولك بخبيب مشيط شمالالصاعة حذلك اتبعاء مس يوم الأربعاء الموافق - ١/٥/١٠ القعصرًا ويستمالواج يوميا بسالعصريه والصطافين تنتهى العطع . ويتم دفع ضمة الأيض فويا عندرسوالمزاد ٠٠ والديدلة على شتى د ٧٠ للاستفساروالاطلاع على بمخطط بالمكتب فئ نفس المخطط ت ١٨٧٦

وبإلله التحفيق ٢ يع يحال: مؤسة عبد للمحمد أبود اهش

0.00

يتسمان بالاعتدال

وكمبوديا الاان مشروع القرار لم يشر

ومثلما حدث في القرار الذي وافق

عليه وزراء خارجية حبركة عدم

الانحياز الذين اجتمعوا في علم ١٩٨١

طالبا مشروع القرار الذي سيعرض

على مؤتمر قمة نيـوبلهي بانسمـاب

القوات الاجنبية واحترام السلامة

الإقلمسة واستقبلال افغيانستيان

وكمبودينا وتمتعهمنا بحق تقريسر

وقد النزمت فيتنام. وكنان هذا

النص قد اثار تحفظات فيتنام عند

المُوافقة على هذا القرار في عام ١٩٨١.

تزال متمسكة بقرارها بعيم توحييه

الدعوة الى الامير سيهانوك لحضبور

المؤتمر وترك مكأن كمبوديا شاغرا الا

اذا تم التوصل الى اتفاق اخر وهو إمر

واعرب مصدر ديبلوماسي غربي عن

اعتقاده بان الفرص متلحة لأن يوافق

رؤساء الدول في ١١ مارس القادم عل

نص الحل الوسط المتعلق بالفانستان

وكمبوديا الذي تمت الموافقة عليه في

ومن نلحية اخرى ستطرح الهنـد

البحث ميثاقا يتضمن ثلاث نقاط من

أجل تسوية الخلافات بين الدول

الاعضباء في الحبركية عبلي اسباس

الاحترام الشديد للاستقلال والسيادة

والسلامة الإقبمية للدول المعنية

وعدم الاعتداء على الجدود المعتبرف

بها دوليا وعدم التدخل واحترام حق

وتأمل الهند في أن يستخدم هـذا

الميشاق اذا ما تمت الموافقة عليسه

كأساس لتصوية النبزاع الايراني_

ويندين مشروع القنزار السيساسي

بشدة سيأسية الغصل العنصري التى

تنتهجها جنوب اضريقينا والغسزو

الاسرائيل للبنان.. ويطالب بالاضافة

الى ذلك بـالتنازل عن جــزر فوكــلاند

للارجنتينين وبحق,بورتوريكو في

تقرير المسير ويدعو فرنسا الى تسهيل

اعلاة ضم جزر مايوت الى جزر القمر.

ويلح مشروع القرار على ضرورة

شزع السلاح النووي بصفة عامة

ويبدي الامل في توصل مؤتمر مدريد

للامن والتعاون الاوروبي الى نتائسج

ويقترح مشروع القرار بصفة

خاصة عقد مؤتمر جبيد على غرار

مؤتمر بريتون وودز الذي شهد الاتفلق

على انشآء البنث العالى ومسدوق

النقد الدولي في اعقاب الحرب العللية

ويقترح مشروع القرار ايضا انشاء

بنك غذائي دو في يزود اعتبارا من عام

۱۹۸۵ بسلمتياطي دائم هجمسه ۱۵

المسلحة الوطنية التشادية للرئيس

القبض على سوفيتي

لاتهامه بالتجسس

نكرت وكبلة الإنبياء الإسطالسة

(انسا) امس ان فیکتور برونین نائب

المديس التجباري تشركة الطيران

السوفينية (ايرفلوت) في روما قد اتهم

رسعينا ببالتجسس وتقرر استمرار

واضاف المصدر نفسه ان بروشين

رفض مساء الاربعاء الرد عبل استلة

القاضى دومينكو سيجيا. وكيان قيد

استقبل من قبل موظفين من السفارة

السوفيتية زاراه في احد سجون روما

واشتارت وكالة الانبساء الايطالية

نقلا عن مصدر قضائی الی ان فیکتور

برونين حصل فيما بيدو من الإيطال

أزيليو نجرينو وهو مهندس من مدينة

جنوا وقد القي القبض عليه ايضا يوم

الاثنين الماضي عبلى معلومات خباصة

بمستندات متعلقة ببالطائرة المقباتلة

الإيطالية - الالبانية - البريطانية

(تورنادو).

حيث يحتجز منذ الاثنين الماضي.

احتجازه على نعة التحقيق.

حسين هبري.

روما ــ ا.ف ب ــ

روما:

العراقى المستمر منذ ٢٩ شهرا.

الشعوب في القطور.

علم ١٩٨١ على ما هو عليه.

وذكر مصدر مسئول ان الهند لا

اليهما بالإسم.

غير مرجح.

عكدم الإنحسيكان

واوضح مصدر ديبلومىاسي غربى

في امريكا اللاتينية والشرق الاوسيط

بثلما حدث في الاجتماعات السابقة

ويشير مشروعنا القبرار الى انته

ينبغي على الولايات المتحدة ممارسة

سيأسة بناءة لصالح السلام والحوار

في أصريكا اللاتينية وخساصة في

نيكاراجوا وبنما وكوبا ــالتي تخضع

وقند اتهم هذا البيسان الولايسات

ويتجاهل ذص مشروعي القرار

مشروع القرار الفرتسي ـ المصري من

أحل تسوية مسالة الشرق الاوسط الا

انسه يؤيث القرار الذي وافق مؤتمر

القملة العربى الذي انعقد في فساس

ومن نلحية اخرى نكرت منحيفة

(ذا تربيون) المحافظة انه على الرغم

من ان صيفة القرار السيساسي خففت

بىللقارئىة بالقرارات السابقية التى

وافقت عليها حركة عدم الانحياز الاان

مضعونها لا يبزال يميل الى متساهضة

ويطالب المشروع السياسي خاصة

بعودة ارخبيل شلجوس حيث توجد

قاعدة دبيجو جارسيا الامريكية الى

جزيرة مورشيوس ويحين الغربيسن

منبب الماطلة فيما يتعلق يحصبول

وتوضيح مصسدر بيبلومساسي ان

كوبا وفيتنام على وجهه الخصوص ــ

سيعملون عبلى زيادة تشمديد القبرار

السياسي بحيث يكون اكثر مناهضة

امنا المُعِتَدَلُونَ فَيَنَامَلُونَ انْ يَتَسَمّ

الجزء المتعلق بافغانستان وكمبوديا

في مشروع القرار هذا يمزيد من الشيرة

رغم ان صوسكو وهسانوي تصرضتنا

لادائــة ضمنية في هـدًا النص بسبب

خاميبيا على الإستقلال.

المتحدة بتأبيد السياسة العدوانية

لحصار امریکی مثدٌ ۲۲ علما.

الاسرائيلية في الشرق الاوسط

بللغرب عام ١٩٨٢م.

لحركة عدم الانحياز.

اضواء سياسية

أجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني

(الملامح الأولية للبيان الختامي)

بدات معالم الصورة النهائية للبيان الختامي لاجتماعات

المجلس الوطني الفلسطيني تتضح بشكل شبه نهائي من خلال

التقرير السباسي الذي قدمه السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة

السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية، وكذلك من خلال

التصريحات الأخبرة التي ادلى بها كبار القادة الفلسطينيين في

المؤتمرات الصحفية التي عقدت على هامش الاجتماعات

وخماصة اقوال السيدين خليل الوزير وخللد الفاهوم

وماسبقهما من احاديث للسيد ياسر عرفات. ويرى المتابعون ان

التقرير السياسي واقوال كبار القادة قد رسموا الصورة النهائية

للبيان الختامي الذي وصفه كل الموجودين في الجزائر بنانه

سيكون شاملا ووافيا . حيث سيتعرض لقرارات قمة فاس، ومن

المؤكد ان يتبنى المجلس هذه القرارات وخاصة مشروع السلام

اما بالنسبة الشاريع السلام الاخرى فان اكثر تلك المشاريع

اثارة واكثرها تعرضنا للتكهنات هنو مشروع ريجن للشنرق

الاوسط الذي وصف من بعض القادة الفلسطينيين بانه

مرفوض، كقول السيد صلاح خلف ،ابو ايباد، أو أنه ،غير

مقيول، مثلما وصف الناطق باسم الجبهة الديمقراطية

الشعبية، في حين قال عنه السيد خليل الوزير بانه ،غير كاف،

وهذه التعددية في الأراء حول المشروع والكلام الميهم حوله

يعطى انطباعا بان وجهة النظر الفلسطينية التي سيقرها

المجلس ستصاغ بلهجة توفيقية تجعل ابقاء الباب مفتوحنا

امام اي مفاوضات مقبلة تجري على اساس مشروع ريجن

اما بالنسبة للمواضيع الأخرى مثيل العلاقيات مع الدول

العبربية فسوف يؤكد البيان الختنامي على حبرص الثورة

الفلسطينية في الحفاظ على عبلاقات قبوية مبع جميع الدول.

العربية مع التاكيد على وحدانية التمثيل الفلسطيني والوحدة

الوطنيسة الفلسطينيسة والاصسرار عسل القسرار الوطني

اما فيما يتعلق بالعلاقات الدولية فسوف يؤكد البيان على

ضرورة تطوير العلاقات مع دول العالم الإسلامي ودول حركة

عدم الانحياز وتعزيز العلاقات مع الدول الصديقة في امريكا

اللاتينية وأوربا الشرقية. وتنشيط العمل السياسي مع دول

وقد لمس المتابعون أن هناك أتجاها فلسطنيها قويا يهدف ألى

تكثيف العمل الدولي بقصد كسب مواقع دولية عديدة. خاصة

في دول أوربا الغربية التي شهدت اختراقا فلسطينيا

دبلوماسيا وهو ما تحقق في كل من اليونان، وايطاليا، وفرنسا.

ولذلك فأن البيان سيطالب بالعمل على فتح قنوات دبلوماسية

وسياسية جديدة مع دول اوربية اخرى والعمل على التواجد

ببقى الجانب العسكري حيث يرى المتابعون أن المجلس-

سَكُوْكِد على بقاء الخيار العسكري الفلسطيني على الرغم من

السياسي في جميع الدول الاسلامية ودول عدم الانحياز.

أوربا الغربية واليابان بهدف تطوير مواقفها.

TOTAL CONTRACTOR OF THE PARTY O

وخبل جهن لوق وزير الزراعة الإمريكي الريطسك والتوافيخ

ونتعني هم (1939) بدي نتور 1945ع: فلتبدئ بتوريد (ملاين لأمن التنميلات الزاعية غريكية ألى الكسية خلال الحكم

وككبر الواردو مسالسيسوس القحلث باسم حكومة متريذ انبه ف اللى القيض في سرشياونية وفالانسداعل بعض اعضاء حركة اليمين التعارف الدولية اللتورطين في بعض الإعتداءات أو اللؤامزات وامنعة النطاق في الجارج ومصلة خاصة في ارتسا و اعطالها.

، نكرت مصغر البوليس انه تم القلل مفعول طريين عليفومين في الوقت فلتأسب ارسلتهما منظمة مبليقيها خلوق الحينوان ويهدا فرتاع عبدد الخطائبات والطرود لَلْنَفْحِسْرَةَ الْي لَا أَرْسَلْتَهَا هِيْدُهُ التظنة ال شعار انجلترا.

والمحام في محصفة حوقته اذاعتها وتعضافو رجال الإطافياء إممن ان وفوال الاشجمنا الواسسوعيدي النشران التي اشتيامت في فشيع والمعايات مبدأ الاربعام النافي في يبيعة ميلينورن ولينليد حضوت

برنامج زيارات دي کويلار .

الامم المتحدة ـ نيويورك ـ الفيني ـ -صرح المتحدث باسم خافيير بيرين دى كويلار سكرتبر علم الأمم المتحدة بأن السكرتير العام سيقوم بزيارة رسمية للكويت قبل ان يتوجه الى الهند للاشتراك في مؤتمس قمة البلدان غسير

وکان بیریز دی کویلار قد عاد امس الاول الى نيويوراد قلاما من اضريقيا ومن المقرر ان يسافر يوم ۲۷ فيـراير مارس القادم الى نيـودلهي في زيـارة رسمية تلبية لدعوة الجكومة الهندية قَبِلَ افْتَتَاحَ قَمَةَ البِلْدِانَ غَيْرِ الْمُحَارَةَ فِي السابع من مارس القلام.

وبعد عودته ألى مقر المنظمة في نيبويورك سيقوم السكبرتسر العبأة بزيارة رسمية لموسكو في حوالي يوم ٢٨ مآرس القادم.

ثم يشوجه بعد انتهاء زيارته لوسكو الى باريس للاشتراك في اجتماع تنسبق الوكالات المتخصصة التلبعة للامم التحدة ثم يقوم بعد ذلك بزيارة رسميسة لدبسلن وعسواحسم ألدول الاسكنىدنافسة الخمس ثم يصود الى باريس في تهايسة شهر ابسريل القسادم لافتتاح مؤتمر الامم المتحدة بشسان

الأمم المتحدة: بحث طلب اللجوء المبياسي للدبلوماسي السوفيتي

الامم المتحدة/ أف ب: أصرخ يتحدث باسم منظمة الامم المتحدة بأن الادارة القانونية وادارة شنون العاملين في السكرتارية العامة للأمم المتحدة تيحثان الضطاب الذي بعث به فلاديمير يلكيمتيـز الموظف السوفيتي في الأمم المتحدة الى سكرتير عنام المقطعية يبلغه في قبراره بطلب اللجـوء السبيـاسي الى الولايــات

ورفض المتحدث ان يسؤكــد ان الموظف السوفيتي أعرب في خطابه عن رغبته في الاحتفاظ بمنصب كموظف دولي... الا أن أورثيل شيل المسلمي الامريكي لفلاديمير باكيمتيز اجرى اتصالا مع ادارة العاملين ليبلغهم برغبة موكله...

وينتهى عقد فلاديمير ياكيمتييز ق الامم المتحدة ومدته ٤ سنوات ق نهلية العام الحالى إلا انه يمكن تجديده على الرجح وفقاً للوائح المعمول بها في النظمة الدولية.

ويسود الاعتقاد في اوسُاط الأمم المتحدة أن الموظف السوفيتي ظل محتفظا بوظيفته حتى نهايــة العام. حتى ولو جبال وضعبه وخبوفية من التعرض لعمليات انتقامية من زملائه السوفيت دون توجهه بالفغل الى عمله في منظمة الامم المتحدة...

ومط بداية الإسبوع الماضي يقضي فلايتمر ساكيمتيز وزوجته أجازته السنوية إلا انه لم يعرف مقر اقامتهما.

متمسكا بالخيار صفر:

ربيحبن: إذا سحبت الدولد الغرسية مشروع كافتراربين تأسيدها لنشرصواريخ جدىيدة. اهندىيان .. لعتمة فسيكون ذلك نكسة لقصنية السيلام

اعتزامه التدخل في الشئون الداخلية لالمانيا الغربية لاسيما وان أكد الرئيس ريجن من جديد ان الانتخامات مبتعقد خلال الشهر القادم. الفرصة غير مواتية الآن بحيث يتقدم ان الموقف سيصبح خطيرا لو ان ايا الاتحاد السوفيتي باقتراح مغاير من حلفائنا سحب تناييده للاختيار للخيار صفر من لجل ايجاد حل الشكلة الاسلحة النووية في اوروبا.

الا أن الرئيس ريجن أكد مرارا في وقال ريجن خلال مؤتمر صحفي له حديثه ان نبائيه جبورج بوش تلقى مساء امس الاول اذاعه الظيفريون ان خلال رحلته الإخيرة التي قام بها في الكرة لا تزال في معسكرهم وذكر ثانية اوروبا الغربية تاكيندات من جميع ان الاتحاد السوفيني لم يرد حتى الأن الدول الحليفة بتأييدها للموقف الذي عىلى اقتراحت بشنان ازالة كنافة الصواريخ متوسطة الدى من اوروبا

الخارجية الامريكية تبذلان قصارى جهدهما دوما منذ ان علا جورج بوش من رحلته لإزالة الإنطباع العام القائل بأن الولايات المتحدة على استعداد لان تقبل حبلا بديبلا لا يتضمن الازالة الكلفلة لكافية الصوارييخ متوصيطة المدى التي نشرها من قبل الاتحساد السوفيتى في مقابس عدم نشر الصواريخ الجنيدة التابعة لحلف

تتخذه الولايات المتحدة في مفاوضات وبللفعل فان البيت الابيض ووزارة

المساعدات العسكربية للخارج

كبيىرا ازاء الافاق الاقتصىلايية التي تتفتح امام الولايات المتحدة وعرض على المعارضة النيمقراطية حلا وسطا لوضع برنبامج لخلق فبرص عمل وتحدث الرئيس ريجن عن الركود

في اللاشي فأكد خلال مؤتمر صحفي ان الوقت قنذ حان لتخفيف الاعبساء عن

جديدة اغليها في مجال البناء.

وكأن الرئيس الامريكي قد رفض من زيادة نسبة العجز في الميزانية.

وينص البسرنساسج الذي يجبري

واعرب الرئيس ريجن عن امله في امكان التوصل الى اتفاق نهائي خلال الإيام القليلة القادمة من اجل أتاحة في الشهور القادمة.

المدرجة في الميزانية باقصى سرعة وان ذلك لن يؤثر على الإطلاق على العجــز خلال السنوات الثلاث القادمة.

(لغيروس المغامرة السوفيتية).

الامم المتحدة _ جنيف _ أ.ف.ب _

وحصل قرار الإدانة على ٢١٦ صوتا و أستقلاله.

وطلبت اللحنة من البرتفسال التي غادرت الجزيرة عقب ثورة ءالقرنفلء

وقبال شولتيز ان اي تخفيض من الكونجرس لهذه الميزانية سيشكل ضررا بالغاعل المسالح الجوهبرية للولايات المتحدة واعبرب عن اسفه لكون الكونجرس قد قسرر خفض مسرانية المساعدات الأمنية للسنة المقية الجارية بمقدار ١٠٢٥ مليار

وأخساف شولتىز انه يتعين على الولايات المتحدة الابقاء على قواعدها العسكترية في الضارج اذا ما ارانت التصدي للنغوذ السياسى وللنشاط العسكري للاتحاد السوفيتي.

وقال ان واشنطن لن تستطيع ان تدافع عن مصالحها في الخمارج دون تعاون من دول العالم الثالث وبالتال فانه يتعبن عليها مساعدة هذه الدول ذات الاهمينة القصوى عبلي ضميان

امنها وتحقيق النمو لاقتصادها. وقال شولتىز ان التهديــدات التى تتعرض لها مصالح الولايات المتحدة وحلفائها والمترتبة على التوتسرات في الشبرق الاوسط دفعت الحكومة الى طلب تخصيص ٥١٪ من ميــزانيــة

والبرنفال.

السوفيتي لبسط نفوذه السياسى جرت المساعدات الأمنية لعام ١٩٨٤ لهـذه في العالم الثالث واننا لا نستطيع ان المنطقة الحيوية. نُسمح لانفسنا بتجاهل هذه الحقائق.



فسنا ۱۷ فیرایر ۱۰ ب رئيس الوزراء اليوناني اندرياس بالاضريو لدى زيارته للبرشان النمساوي يوم الخميس حيث كان في استقباله على درجات السلم انتون بينفا رئيس البرلمان (الى اليمين).

الامم المتحدة:

الجزء الشرقي من جزر تيمور

واعربت اللجئة عن قلقها العميق

اعرب المراقبون الديبلوماسيون في واشار الرئيس ريجن الى ان تباطؤ مجلس الشيبوخ في التصديق عبلي نيودلهى عن اعتقادهم بان مشروعي القبرار أحبدهمنا سيناسي والأخبر تعيين كينيث اولمان كمدير لوكسالة مراقبة التسليح لا بساعدنا في دفع اقتصادي اللذين عرضتهما الهند على الجهود التي نبذلها بغية ابرام اتفاق منظمة التحرير الفلسطينية ومنتظمة

بشأن خفض التسلح. سوابو ،دعيتا للاشتراك في مؤتمر قمة كما تناول الرئيس الامريكي خلال عدم الانحياز الذي سيعقد الشهر نفس مبؤتمره الصحفى تحبركنات القادم في نيودلهي، يتسمان بالاعتدال نسبيا من حيث الشكل. الاسطول الامريكي في البحر المتوسط فقد سعى الرئيس ريحن الى ازالة ومن المقرر أن تطرح أعمال اللجان التي ستجتمع اعتبارا من اول مارس الانطباع الذي تتركه بعض التحركات غير العلية التي تقوم بها السفن القادم للبحث امام وزراء الخارجية في الاسريكيـة بـالقـرب من السـواحـل ٣ و ٤ مارس القادم وذكر مصدر رسمى

هندي ان مشروعات القرارات النهائية ومن نباحية اخبرى اشاد الرئيس ستعرض على رؤساء الدول في ٧ و ٨ و ١١ مارس القادم. ان مشروعي القرار الهنديينُ اللَّذِينُ يزيدان عن مائة صفصة لا يهاجمان السياسة الخارجية للولايات المتجدة

الامريكي بالمؤشرات الجنيدة التي تنؤكم حبركة استثناف النشاط الاقتصادي غير انه حث الكونجـرس على الموافقة بسرعة على خطة تتكلف ٤.٣ مليسار دولار يقترحها من اجبل العمل على خفض مشكلة البيطالة مع عدم زيادة العجز في الميزانية.

أفاق جديدة للاقتصاد الامريكي

ابدى ألرئيس روناك ريجن تفاؤلا

باقتراح لخر معقول.

وردا على سىۋال حسول خىطورة

سحب المانيآ الغربية ودول اوروبية

اخرى بحلف شمال الاطلنطي تابيدها

لبرنامج نشر صواريخ امريكية جديدة

اجباب الرئيس ريجن قبائسلا ان ذلك

سيكون بمثابة تحول خطير في قضية

السلام ونزع السلاح الاانه لم تتوفر

لدينًا اية دلائـل تشير الى ان الموقف

وكرر ريجن قوله وهو يؤكد عدم

سيكون على هذه الصورة.

كاهل العُطلين دون ان يؤثر ذلك على واضاف ريجن ان عملية الانتعاش

بدات تسير على ما يرام بغضل برنامجناً الاقتصادي مشيرا بذلك الى ان الانتاج الصناعي قدِ ارتفع بنسبة ٩٠, ٠٪ ق

واشار الرئيس ريجن الى انه بـدا مقناوضات منع القادة الديمقراطيين وعرض عليهم بشكل خاص التعجيل بىصىرف مبىلغ الى ؛ مىليسار دولار الخصصية في ميزانيية العام القيادم لخلق نحبو ٤٧٠ الف فيرعبية عمل

قبل مشروعا لانشاء فرص عمل جديدة مشيرا الى ان الانتعاش الاقتصادي هو افضل سبيل لحل مشكلة البطالة والى ان مثل هذه البرامج ربصا تؤدي الى

التفاوض بشانه على تقديم مساعدات لنسانية استثنائية قيمتها ٢٠٠ مليون دولار للمعدمين حسيمنا قال الرئيس ريجن. وقد أنخل في أطار هذا البرنامج أرح مليسار دولار ستخصص لزيبادة اعانات البطالة قبل نهاينة العام

الفرصة لتنفيذ هذا المشروع الثنائي وبخرر الرشيس ريجن التغييس الواضح الذي طرا على موقفه بشيان برامج خلق فرص عمل جديدة بقوله انه يتعين أساسا استغلال الإعتمادات

وعلى منعيد أخبر منزح جنورج شولتز وزير الخارجية الامريكية بأن العلام الثالث أصبح الأن سلصة للصبراع بين القوى العظمى وانبه يتعين بالضرورة على الولايات المتحدة ان تساعد الدول النامية على التصدي

· وأضاف شولتر أن القوات المسلحة السوفيتية اصبحت قادرة الأن على التصرف بسرعة كبيرة لاستغلال عدم الاستقرار في بول العالم الشافث مما يشكىل تهديدا كبيرا للمصالح الاستراتيجية الامريكية

وداقع شُنُولتَرْ بُشِدِة فِي كَلِمَهُ القاها امام لجنة السنون الخارجية بمجلس الشواب عُنْ بِـرِنْـابِـج السباعِـدات العسكيرية الطموح للخارج والذي عرض على الكونجرس في ٤ فسراير الحالى كما دافغ عن ميرانية مساعدات التنمية التي تقدر بـ ٥٢ مليار بولار/. ويشمل مشتروع مينزانية المساعدات الامنية للسنة المالينة ١٩٨٤. ٢ر٩ مليار دولار من بيشها ٤ . ٦٩٪ ٦٠٢ مليبان مختصصت للمساعدات العسكرية و ٦٠، ٣٠٪

للمساعدات الاقتصادية والامنية.

ادانة اندونيسيا لاحتلالها

ادانت لجنة حقوق الانسان بالامم المتحدة في جنيف اندونيسيا لاحتلالها الجنزء الشرقي من جنزر تيمور مند سيتمبر ١٩٧٥.

من بينها الاتحاد السوفيتي والصين مقامل ١٤ /الولاسات المتحدة وكنبدا واستراليا/ وامتناع عشرة في مقدمتها قرنسا والمأنيا الإتحادية وبريطانياكما اشارت اللجبة الى جق شعب تيمور · الشبرقية الشابت في تقريس مصيسره

علم ١٩٧٤ ولكنها ظلت القوة الحاكمة

ضطريسا ومن معتسل شعب تيسمسور واندونيسيا التعلون مع الامم المتحدة من اجبل ضَعَانَ حبرية شعب تيمـور الشرقية في مسارسة حقبه في تقريس

ارًاء معاناة شعب تيمور الشرقية من جراء الموقف السائد حاليا هناك وحاء في مذكرة المنظمة (باكس كريستي) امام اللجنة ان هناك ٢٠٠ الف من أهالي تيمور قنعوا ارواحهم ضحية لغنزو اندونيسيا لبلادهم.

وكنانت البرتغيال قد اعتريت عن اسفها من قبل لان المجتمع الدولي لا يهتم كثيرا بهذا الموقف الخطير

المساعدات الأمنية على القيطاعيات الاربعة التلبة. ١٧٪ للجناح الجنوبي لحلف شمال الاطلنسطى بغينة تعسزينز الطاقسات الدفاعية لتركيأ واليبونان واسببانيا

١٣٪ للدول القسريبة من الطرق البحرية الصومال وباكستان وكينيسا والسودان واللغرب وتونس. ١٣٪ لمنطقة المحيط الهادي كوريا

واوضىح شىولتىز ان مشىروع

الميزانية ينص على توزيع الفائض من

الجنوبية والظبيين وانعونيسيا ٧٪ للكـاريبى وامريكـا الومسطى لتعزيز المؤسسات الديمقراطية

والاستقرار. واشار شولتز الى ان العلم الثلاث بعتب ذا اهمية جيوهريية بالنسبية لسعينا من أجل أقرار الإمن والسلام ومننذ عنام ١٩٥٠ والقهديندات الرئيسيسة للاستقبرار العسللى مشل الفرص الرئيسية التى سنحت للاتحاد

تدخلهما العسكري في افضانستان مليون طن من الحبوب. ■ ادخلوا معهم اسلحة: أفريقيا الوسطي قلقة لوجود اللاجئين التشادسين

تمشيط في سابو (ضاحية على الحدود) يرى الراقبون في عاصمة افريقيا لمسادرة الإسلحة المحياة. الوسطى ان مشكلة اللاجنسين في وذكـرت الاوساط في بــانجي ان ما جمهورية افريقيا الوسطى ستكون ق يشغل حقا جمهورية أفريقيا الوسطى مقدمة اعمال لجنة افريقيا الوسطى هـو ان تتجنب استضدام اراضيهـا التشادية المختلطة المنعقدة في بانجي كقاعدة للاجئين التشاديين الذين وستستمرحتي اليوم. يسعون الى شن هجمات ضد القوات

> وتنشغيل السلطات التشهاديية ملقعل لوجود العديد من التشاديين في افريقيا الوسطى وتطلب ان تكون هذه المسالة موضع اهتمام خناص.. ومما يذكر ان اكثر من الف شخص من رعايا تشك وجدوا انقسهم لاجئين لجمهورية افريقيا الوسطى منذ ان يدات الحرب الاهلية في يلادهم.

> وتهتم حكومة افريقيا الوسطى من جانبها بمشكلة الامن على الحدود بين افريقيا الوسطى وتشاد.. وقد اتخذت السلطات في افريقيا الوسطى التدابير لتكفل حماية المنيين والعسكرسين التشاديين اللاجئين لجمهورية افريقيا الوسطى خاصة بأقامتها مركز استقبال في بانتانجافو ضاحية تقع على بعد ماثة كيلومثر من الحدود طيقا لإتفاق مشظمة الوحدة الافريقية الخباص

ووفقا للمعاومات التي وربت للعاصمة لوحظ في منطقة الحدود وجود كميات كبيرة من الاسلصة ونخائر الحرب الىجانب لجهزة ارسال الخلها لاجئون تشلعيون الى أراضي افريقيا الوسطى.

وعلم من مصدر مطلع ان فصيلة من القوات المسلحة بجمهورية افريقيا الوسطى قاعت منذ بضعة ايلم بعملية

واشتنطن لن تتفاوض مع رجال عصابات السلفادور مجلس النواب ف واشنطن الشائعات واشتطن/اغات: التي تأيد بان الولايات المتحدة تسعى

اعبرب جبورج شبولتيز وزيبر الضارجية الامريكية عن معلرضته لتبوي رجبال حبرب العصبابيات السلفندوريسين السلطة حيث أنبهم يشقون طريقهم بقوة السلاح.. ونفى شُولتزُ بصورة قاطعـة في كلمته امام لجنة الشئون الخارجية في

للتقاوض مع رجال حرب العصابات المطفادوريين مع الاستعرار في مساندة حكومة سان سلفادور. واكد شولتـز ان وزارة الخارجيـة الاسريكية لا تقوم بدور سزدوج في السلفادور.

عليه الصندوق في عبام ١٩٨٧ ٣٢٣

جاسر الجاسر

برنامج الامم المتحدة:

الامم المتحدة - نيويورك - أ.ف.ب -

مساعدات لـ ٩دول افريقية

مليون دولار من القروض و ١ عمليون وافق مجلس أدارة بسرناميج الامم المتحدة للتنمية على برامج للمساعدة دولار من الهمات. وذكر ابراهيم شضاته مدير عام والتعاون لتسع دول افريقية تقدر ب ۲٤٤ مليون دولار. الصندوق أن هذه الهيئة يمكنها أن تمارس نشاطها اعتمادا عبل الموارد وتقدم هذه البرامج التى وضعتها الدول المستفيدة خبطة مغصلة والعوائد المتوافرة لديها حاليا دون لاستخدام بعض الموارد التى سبوف الحلجة لمساهمات جديدة من جانب دول الاوبيك وذلك بالنسبية لعيامي توضع تحت تصرفها خلال الفترة بين

> وسيبراليون ٢٠٠٦ مليـون وتوجــو ١٤٠٢ مليون وفولتنا العليا ٢٧٠٤ وسبوف يبدرس مبجبلس ادارة البرنامج التابع للامم المتحدة برامج المساعدة والموافقة عليها بالنسية ك ۱۷ دولة اخترى في افريقينا والشرق الاوسيط واسيا وامريكيا اللاتينسة وكذلك الموافقة على البرنامج الاقليمي

لجزر الكاريبي وامريكا الوسطى التى تقدر تكاليفه ب 84 مليون دولار. وعلى صعيد أخر قرر وزراء مالية منظمة الاوبك اثر اجتماعات الدورة السنبوية التي عقدت في فيينا منبح صندوق التنمية الدولية التابيع للمنظمة حجما من المساعدات خلال عامی ۱۹۸۲ و ۱۹۸۶ یعادل ما حصل

۱۹۸۷ و ۱۹۸۳ غیر ان شحاته ام ١٩٨٣ و ١٩٨٦ والدول المستفيدة هي يستبعد امكانية ان بلجا الصندوق جيزر الراس الاخضر ٨ مليون دولار اعتبارا من ١٩٨٤ الى الاقتراض وهو واثيوبيا ٤, ٢٥ مليون وجامييا ٨.٦ اسلوب لم يستخدمه الضندوق من مليون ومالي ٢٠٢٤ مليون وموريتانيا ٢٠،٢ مليون والسنغال ٢٢،٢ مليون ولم يتمكن وزراء المالية من الاتفاق

عبلى مسالة تعيين مديس عام جنديد للصندوق نظرا لان فترة تولي ابراهيم شجاته لهذا المنصب تنتهى في يُونيو ١٩٨٢.. واشعار شجياتيه ال وجود مرشحين اثنين يتنافسيان على هبذا المنصب وقد تم تحديد يوم ٢٤ مـايز القادم موعدا لعقد اجتمناع لوزراء المُقية في فيينا للعودةِ الى بحث هـذه

وكان مجلس محافقلي الصندوق الذي اجتمع يوم الثلاثاء في أبينا أد وافق على تقييم عشرة قروض قيمتها ٦٤,٢ مليون دولار وتلاث هبات. اميا الحاسية القيادمية لمجيلس المُحافظين فستعقد في ٢٥ مايو القائم

كلهة الجزيرة

خلاص اللبنانيين من الاحتلال

الإسرائيلي في وحدتهم الوطنية

من المسلاح طات التي اكتسبت صفة التبوت وفي حكم

المسلمات البدهية، في لبنان ان العنف الدموى يتجدد مع كل

خطوة عملية يخطوها المحكم في لبنان على طريق الاستقرار

الامنى والاجتماعي بحسبان هذا الاستقرار اهم عنصر من بين

عناصر كثيرة تساعد الحكم اللبناني على مواجهة الموقف

الخطير الذي فرضته عليه اسبرائيل بغنزوها لبعض أجنزاء

لبنان، وفرضت عليه بموجبه هذه المفاوضات المكوكية بين

فلم يكد الجيش الوطني اللبناني يكمل أنتشاره في بيروت

الشرقية لأول مرة منذ الحرب الأهلية علم ١٩٧٥م ـ حتى عمدت

اسرائيل الى تفجير عنف دموي في نفس بيروت الشرقية بهدف

تصعيب مهام الجيش اللبناني هنك وجعل مهمته الوطنية في

حراسة الامن الوطني وهماية السيادة الوطنية شبه مستحيلة

لقد كانت اسرائيل دائما في الماضي، وما نزال في الحساضر،

مصدر كل القلاقل والاضطرابات والاشتباكات المسلحية التي

حدثت وتحدث بين اللبنانيين في سائر انحاء لبنان، في بيروت

الغربية. وفي عاليه، والجبل، والشمال، والبقاع. لانها ارادت

وتريد باستمرار ان تتحول انحاء كل لبنان الى اتون مشتعل من

نبران الحقد ونيران الرصاص. لأنها ـ ايضا ـ تدرك ان مناخ

الاضطرابات والقلاقل والاشتباكات هو المناخ المفضل عندها

وللأسف فلن بعض اللبنانيين راهنوا على أن الاستقرار في

بيروت الشرقية التي تعتبر معقىل حزب الكتائب مرتبط

باستعرار الوجود الاسرائيل هناك، حتى أن بعضهم لم يخف

ترحيبه بقوات العدو الاسرائيل في لبنان عامة، وفي بيروت

الشرقية خاصة، ظنا وتوهما بان الوجود العسكرى الاسرائيل

هو ضمانة السلام والامن والاستقرار ونسوا او تناسوا ان اسرائيل لا ترحم احدا ولا تهادن احدا ولا تحالف احدا مالم

يكن ذلك كله لمصلحتها هي دون غيرها، ونسوا ان اسرائيل لو

كانت ترعى ذمة جوار او مصلحة جيران او حقوق دولة وشعب في الحرية والسيادة الوطنية والامن والاستقرار والسلام لما اقدمت على غزو لبنان واحتلاله بالقوة العسكرية نم مساومة حكمه على استعادة حرية واستقلال الوطن بالشروط التي ترى

وها هي الاحداث الدموية التي وقعت امس وامس الاول في

بيروت الشرقية مع بداية انتشار الجيش اللبناني هناك. ها هي

الاحداث تثبت أن أسرائيل لا تحترم صديقا أو حليفًا. ولا

وبالأحداث الدامية التي وقعت في بيروت الشرقية خلال

المناعات الثماني والاربعين الماضية تريد استرائيل از تثبت

للبنانيين انفسهم ولغيرهم بانها وحدها القادرة على ان تفعل ما

فيها تحقيقا لأطمعها التوسعية في لبنان نفسه.

تعترف لأحد بمصلحة فوق مصلحتها.

دائما لتحقيق اهدافها العدوانية والتوسعية

الخائدة والخالصة.

ان لم تكن مستحملة تماما.

ومعه والرمن ولعلل وسلما

ALL STATES

وه لوي الإيراوالي الما

الارىنىين تركارت خول لطمأ

الإنائطة الأرنطية.

النسرق الإرسط ومسلكي اعلال

فعماعن فحرفكر وفند نولة

ذكرت وكالة انباء الامارات امس

لضميس از السلطات الإسرائية

سمحت بابحار ١٤ سفيضة تنابعية

ليعض اصحباب السفن في دولة

واكبدت الوكبالة نقبلا عن جبواد

الانصاري القنصل العام للجمهورية

الاسلامية الايرانية از السفن الاربع

عشرة المحتجزة في سيناء محافظة هرمز

الايسرانية قند ابتسرت في طريقها الى

وكنانت الغبرفية التبجياريية

والصناعية في دبي - احدى الامارات

السبع - في دولة الإمارات العبربية

المتحدة ــ قد كشفت في تقرير نشر امس

الاول الاربعاء انها توصلت الي اقناع

السلطات الإسرائية بسائسماح للسفن

الني ترفع علم الامارات والمحتجزة مع

سفن اجنبية اخرى في ميناء شرمز منذ

نشوب الحرب العراقية ـ الإيرانية ـ

وكبانت هبذه السفز التي تبلغ

حمولتها ما بين ٣ الاف و٥ الاف طن

تقوم مِنقل البضائع بين موانيء الدول

المطلة على الخليح خاصة بين الموانيء

الإيرانية وميناء ببي

الإمارات العربية المتحدة..

الامارات العربية المتحدة..

الرحمن المسيد إن وكين المعارجية نبولة الإمار الأ

بعد مصرع جنديين اسرائيليين

ل تعكز زمواقعها في منطقة الشوف

وقبال ريجن خلال سؤتمر صحف

نظه التلفزيون اننى على استعداد ان

اقبل هذا اذا ما كانّ ذلك هو العنصم

الرئيسي الذي يتيح تسوية مشكلة

انسحاب القوات الاجنبية واستطرد

ريجن قائلًا.. ان هذا امر له وزنه . ان

ذلك يستحق ان تكون هذه الوحدات

هنبك كقوة لحفظ الاستقرار اثنياه

واكند الرئيس المصري ان بسلاده

تبذل اقصى مجهود لتحقيق انسحاب

اسرائيل بالكامل من الاراضي اللبنائية

حتم يستعيد لينان استقراره ويتمكن

من ممارسة سيلاته على ارضه . وحذر

من أن استمرار احتبلال اسرائيل

لإجزاء من الجنوب يعتبر امرا خطيرا

يتناق مع جميع القواعد الدولية

والميلايء العامة وهو ما ترفضه مصر

تماما مثلما ترفض احتىلال الضفة

لغربية وغبزة والجولان واي ارض

وتحدث الرئيس مبارك عن الحرب

العراقية الإيرانية.. فاعرب عن ثقت

بان تأثير هذه الحـرب لن يقتصر على

الخليج ولكنه سيعتىد الى القضيية

الفلسطينية ان عاجلا او اجلا.. وقال

ان مصر تشجب الحسرب وتسدعسو

الطرفين للجلوس الى مائدة المفاوضات

وتحكيم العقل والمنطق خاصة بعد ان

اعلن العبراق استعداده للعبودة الى

الحدود الدولية في سبيل انهاء

ووجه الرثيس المصري تنداء ال

القيادة الإيرانية ان تتعامل مع المنطق

وان تستجيب لدعوة انهاء الحـرب

بالطرق السلمية بدلا من استنزاف

موارد الجانبين في القتل وسفك الدماء

وشبراء الاسلحة الثي تستعيد منها

الدول الكبرى المصدرة للسلاح عقط

ولم يشنأ الرئيس مينارك في هنذا

الصدد أن ينفى أو يؤكد ما تشرته

احدى الصحف امس الاول حول زيارة

سرتقبة يقوم بها الرئيس العبراقي

صدام حسين لمس. واكتفى بالقول

استعادة لبنان لسيادته..

واصلت القوات الاسرانيلية امس في منطقة الشوف تعزيـز مواقعهـا واقلمة الحواجز في نقاط التمركز وعززت الحواجز بالاسلاك السانكة الامىر الذي اثبار الذعبر لدى سكبان المنطقة . فيمنا وردت انبياء من واشنطن تقيد بان الادارة الامريكية ستريد من عدد قواتها ضمن القوة المتعددة الجنسيات في لبنان

فقد ذكر راديو بيروت ان القوات الاسرائيلية عززت دورياتها في مدينتي صيعدا وصبور ومتناطق المخيصات الفلسطينية وقنامت بحملة تفتيش

واضحاف از القوات الاسترائيلية أجسرت يسوم أمس الاول منساورات بالذخيرة الحية في سهل خردة بالبقاع أدما بيدو انه استعراض للعضيلات لهذه القوات في اعقاب انتشار الجيش اللبضائي في بيروت الشرقية بهدف بسط ملطة الدولة على العناصمية

من جهة اخرى ذكرت الانباء ان المظاهر المسلحية عبادت الى مشاطق الفليسة وعين تورا وحمامة والميرج وكان مجلس الوزراء اللبنائي قد عقد جلسته الاعتبادية مساء أمس الاول برئاسة الرئيس اللبناني امين الجميسل استعرض خسلالها عمليسان تحرك الجيش اللبناني وانتشاره في المنطق المحددة له سالاضافة الى المواضيع الدرجة على جدول اعماله.. • ومن ناحية ثانية اعلن متحدث عسكسري صبياح امس ان عشياصر

مسلحة فتحت النار في منطقة بيروت في حوالي الساعة ١٤ امس الاول الاربعاء

كان بركبها جنديان ثم فروا هاربين

أخرين من العسكريين الاسرائيليين في من عين زحلة في الشوف على مسافة

● وفي واشتشطن اكمد الرشيس الامريكي ريجن مجددا على استعداده لارسال قوات امريكية اخرى الى لبنان القوات الاجنبية ويعمل على استقرار

مصا اسفىر عن مصارع جنديسين اسرائيلين وعن اصابة اتنين اخرين وذكر شهود العيان ان اطلاق النار بدأ من سيارة كانت متوقفة في الطريق وأن ركابها كانوا يرتدون الزي المدني وينهمكون في فحص محتويات الحقيبة الخلفية التي كانت مفتوحة..

والاضرى نصف نقل وقد تبركوا السيارة الاولى تمر ثم فتحوا نيرانا مكثفة على السيارة النصف نقل التي

خبط وقف اطلاق النبار الإسسرائيل السوري الكائن على مسافة نحو ١٠كم

وذكرت الإذاعة الإسرانيلية صباح امس نقبلا عن هيؤلاء الشهبود ان (الفدانيين) لمحموا سيمارتين اسىرائيليتين تماران احداهما جيب

وقسد نصب الكممين الذي اودي بحياة اثنين واسفر عن اصابة اثنين حوالي الساعة ١٤ امس الاول بققرب نحو عشرين كيلو مترا جنوب شرق

وتقع هذه المنطقة على مقريسة من

جنوبي طريق بيروت _دمشق .

دعا العرب الى كلمة سواء

بيارك، ان فرص السيلاء ﴿ مَسْطَقَيُّهُ الشرق الاوسط تتبوقف اولا واخيرا على الامة العربية بشرط ان ترتفع فوق مستؤى الخلافتات وتعاقش بطريقة منطقية وواقفية الحلوليسلتاحية وجدد مبارك دعبوثه الى الدول العربية للارتفساع ضوق مستسوى الخلافات الهامشية والإتفاق عل كلمة سواء.. محذرا من ان استعرار تغليب

يسرى الرئيس للصسري هس

الجماعية يشكل خطورة كبيىرة على العالم العربي ويدع المجال مفتوها لشق الصفوف. واعرب الرئيس المصري في حديث لصحيفة الراية القطرية. نشرته امس عز امله في ان يصل الفلسطينيون الى انفاق مع الاردن حول العلاقات بينهما حتى يمكن الضغط على الولايسات المتحدة باستغلال مبادرة ريجن لحل القضيبة الفلسطينية وبدء المفاوضات.. وقبال ان مبادرة ريجن

المصالح الذاتية على المصلحة العربية

يرغم سلساتها تعد فرصة اخبرة امام الدول العربية للتمسك بايجابياتها وتنوطير سلبياتها لصنقح القضية العربية من خلال المفاوضات.. وسئل مبارك حول دعوته الى منظمة التحرير الفلسطينية بالاعتبراف

باسرانيل فاوضح الرئيس مبارك انه لا يدعو المنظمة الى الاعتراف من جانب واحد . ولكنه يطالبها باستخدام ورقة تصبح غير ذات تبعة

التي يصعب في ذلك الوقت ازالتها..



الضفة الغربية وغزة بالستوطئات

🖸 حسنی مبارك 🗖

الاسرائيلية ويصبح العرب امام امر واقع.. حتى ادًا جلسنا للمضاوضات وسالنا عن الارض العربية نجد ان اسرائيل قد ملاتها كلها بالستوطنات واعبرب الرئيس حسني مبيارك في

حديثه لصحيفة الراية القطرية عن اعتقاده بان الإدارة الإمريكية سنقوم قريبا بجهود اكثر جننية لحل القضيتين الفلسطينية واللبنانية وقال انه نباقش تطورات القضيتين بجدية ويصراحة تنامنة منع ادارة الرنيس ريجن خسلال زيارته الاخيرة للولايمات المتحمدة. واوضح للامريكيين خطورة تاخسير الحل عمل المنطقة العربية بكاملها وعلى المصالح

الاعتبراف في الوقت المناسب قبيل ان وحددر من ان اسرائيل تعمد الي اضساعية الوقت حتى تكميل زراعية

طبيب بريطاني يؤكد: إسائيل وحدها ارتكست مجذرة صبرا وشاتيلا

> اعان طبيب سريطاني كنان احمد النبهود اماد نحنة كاهان الني حققت و مجازر صبرا وتساتيلا أن اللجشة استنفيات اقبوال الشبهبود غيير الاسارانيليين واستخدمت المقاطع الني تريدها فقط سن سياداتهم

> وابلغ الطبيب الذي كاز يعمل ال جانب ٣٣ منطوعا اجنبيا في مستنسفم إغزة عند حدوث المنبحة صحيفة السفير اللبنانية از الجنود الوهيدين الذبن استبطاع تحديدهد في محيط منعمى صبرا وساتيلا وفتنذ كانوا الحنود الاسرائطين

> أوقال الدكتور واسمه بول موريس ان هؤلاء الجنود حاولوا بكل سا في وسعهد الابتساءله ولرملانته بنان السلمين عبر النظاميين الموجودين في المسطفة شدرجيال سعد حيداد الدي نكرر اسمه امامهد نلاث صرات خلال

وابثغ الضاهد البريطانى الصحيفة ايضا انه حصل على انر خطى للسماح له ولزملانه بالتجول في المضطفة وان الانن كان باللغة العبرية وقال انه طلب اذنبا باللغية العربيية طالما ان السلمين في المنطقة كانبوا من رجال

هولاء يعرفون العبرية ايضا واوضح از تفاهمه مع السلمس الذين كان لباسهم اسرانيليا تعاما كأن يتم باللغة الإنجليزية السليمة التي لأ تخالطها ابة لكنة عربية او لبضانية

سحنية زنجية كما ان اخر كانت له لهمية لا تستخدم الا في اورب

حداد الا ان رد الإسرانيليين كان هو ان على مدينة نابلس وبلدة الظاهرية وفي

عسكرية اسرانيلية وقبال ان احد المسلحين كانت له واضاف الراديو از المنات مز رجال

> وكان الدكتور صوريس قد تنطوع بعد تشكيل لجنة كاهباز للذهاب الى اسرائيل مع الدين من زملانه للادلاء

حظر التجول في سبع مدن بالضفة

الامريكية بها.

الاسرانيلية نظام حظر التجول على سبع مدن وقدرى في الضفة الغبربية المحتلة في اعقاب قيام المواطنين العرب برشق سيارات الاحتىلال الصهيوني

وذكر راديو عمان الذي اورد النب أنُ الحظر شمل اربع قرى ﴿ مُسُطقَة بيت لحم اثر القاء قنبلة يحوية على سبارة عسكرية اسرائيلية كما درض

الخليل وقرية عراسة قرب جنيئ اتر القناء فنبلة حارقية على سيبارة نقل

الشرطة الإسرائيلية تدفقوا عل مدينة القدس اللطة قبل الماضعة استعدادا لمواجية للظاهرات التي تعتزه حركة السلام الان الاسرائيلية القياء بها اليوم (امس) امام مكتب مناهيد بيجن رنيس وزراء الكيان الصهيوني

فرفست سلطات الاحتسلال 35

لمصر في الاسبوع الاول من شهر مارس وقالت صحيفة الاعرام الني نشرت

قد يكون لدى الصحيفة معلومات عن نظام اقتصادى عالمي عادل هذا للوضوع کارتر پڑور مصر



□ کارتر □ نغيت انبياء صحفيتة نشبرت في القاهرة امس ان الرئيس الاسريكي السابق جيعى كارتىر سيقوم ببزيارة

ذلك ان كارثر سيلثقي خالال زيارت بعدد من المستولين المعربين

الجنود الفرنسيون التابعون للقوة المتعددة الجنسيات لحفظ السلام في

لبنآن يشرفون على حركة المرور شرقى بيروت بعد ان تحركت القوة الفرنسية

الى النصف الشرقي من المدينة بناء على طلب الحكومة اللبنانية لمساعدة

الجيش اللبناني في السيطرة على المعقل السابق لمليشيات المسيحيين

وقد نفى الرئيس الامريكي مع ذلك

ان تكون الولايات المتحدة قد اقترحت

عن طريق مبعوثها فليب حبيب زيادة

عبدد القوة متعبدة الجنسيات ـ

الولايات المتحدة ـ فرنسا ـ ايطاليا ـ

وكان جورج شولنز وزير الخارجية

قد وجه قبل ذلك في نفس اليوم تداء

وانتشارها خارج بيروت

الرباط ـ مراسل ، الجزيرة . . .

اهتمت الاوساط الرسمية المغربية بردود الفعل الاسبانية تجاه مطالبة المغرب باسترجاع مدينتي سبته ومليله وكسانت الاوسساط الرسميسة الاسبانية قداعتبرت مطالبة المضرب بعنودة المدينشين امرا من شبانه ان يسىء الى العلاقات الإسبانية المغربية والعربية بصفة علمة وتجدر الاشارة لى أن محلس الاتحاد المرغاني ال الذى عقد بالرساط سؤخرا اصدر توصية بالاجماع تطالب بعودة المدينتين الى المغرب واكد وزير الدولة للششون الخارجية المغربي محمد بوسته ان التصريحات الاسبانية الاخيرة تهدف الى خلق توتر جديد في المنطقة وان المغرب كان دائما يحرص عل حل هذه المشكلة المغربية الاسبخية بالطرق السلمية والمفاوضات وياتي هذا التصريح في اعقاب التحركات العسكرية الاسبانية حيث توجهت قطع بحبربة عسكرية اسبانية الى المدينتين واكست مصادر

مغربية رسمية أن الهدف من الحملة

الاستبائية ضد الغرب هـو محاولة

لاحتراج المغرب وتهديد للعبلاقيات

الكويت ـواخ ـ

هذا الترابط

حذر الشيخ صباح الاحمد الجابر

نساتب رئيس منجلس الوزراء وزيسر

الخارجية ووزير الإعلام الكويتي من

استمرار الخلافات والمزاعات المسلحة

بين بعض دول عدم الانحياز ووصفها

بانها طاهرة خطيرة فعلا. وقد تخل

بترابط دول المجموعة وفند تضعف

وقبال الشييخ صبياح الاحمد في

حديث لوكالة الانباء اليوغسلافيا

اذيع امس بمناسبة قرب انعقاد مؤتمر

القمة لدول الحركية في نيودلهي. از

حبركة عندم الانحياز قنامت اساسنا

لوضع حد للتوثيرات التي تسود

العالم من جراء الصراع بين القوى

العظعي والذي يسبب الانقسامات

ويحودي الي التكتسلات بسين مختلف

واضاف از موتمر قمة الصركة

يتحصل مستولية بالغبة الاهميية

لدراسة السبل الثي تؤدي الي التغلب

او عمل الاقسل التخفيف من اجمواء

التوثر التي تسود القوى الموجودة

وتعقد الاوضاع وفد تشعيل فثييل

القوى في العالم..

محذرا من الخلافات بين دول عدم

صباح الأحمد يدعو الى اقامة

الانحياز

خوان كارلوس ..

وقد علمت والجزيارة، من مصادر مطلعة هنـا ان للغرب مــع تشبثه بحقوقه ومطالبه باسترجاع المدينتين لا يرغب في تصعيد (التوتر المفتعل) وانه سيضاعف من جمهوده الدييلوماسية لإيجاد حل تفاوضى لهذه الشكلة لنطلاقا من الروابط التأريخية التي تربط بين البلدين المتجاورين.

واعرب الشيخ صباح عن يقينه بان

لدول حبركة عدم الانحيياز المقدرة

الكافية للعمل بشكل قوي يكفي لوضع

سبيل التغلب على الازمية العباليية

الصالية اذا حنزمت امرهنا وصفت

النيات وتسامت على الإهبواء اذ

بذلك ستكون قوة مؤثرة عاعلة تعرض

وحبول العلاقيات الإقتصاديية ز

العالد دعا ال اقامة نظام اقتصادي

عالى يقوم على مبدا المساواة بكل ما في

الكلمة من معنى وقال ان ذلك ينطلب

دعوة الكفاءات والخبرات والفعاليات

الافتصادية لوضع المزيند من

الدراسيات واقتسراح مختلف الطرق

التي تؤدي الى وضع مثل هذا النظام

وحول الوضع في منطقة الشرق

الاوسط قال ان الذي تفعله اسرائيل

في المنطقة العربية يؤتر تاثيرا مباشرا

علينا في منطقتنا الهلانية هذه وال

الاهتمام موجسه لسد اي تغبرة تهدد

واضاف از قياه مجلس التعاون

الضليجس في اطار جساسعة الدول

العربية جزء من اهتمام دول المنطقة

لتوهيد الجهود والحيلولة دوز تدخل

اجنبى ورد اي عدوان

نفسها على دول العالم.

الحللي الفعال.

الإسطنة العربية كما أنه في الوقت ذاته لا يعير عن العلاقات التقليدية القائمة بين الملك الحسن الناض والملك

مؤثرا الى مجلس الشيوخ من اجل

الموافقة على قرض المساعدة المقشرح

منحه للبنان.. فقد استرسل امام لجنة

الشئون الخارجية في حديثه المشبع

بالتاثر قائلا ـ مسكين هذا البلد اننى

اعتقد ان لبنان من بين جميع بلدان

العالم هو الاحق بكل مساعدة يمكنه

ومن جهة ثانية اكنت اوساط حكومية اسبانية إن المطلبة المغربية في الوقت الراهِن مُنفوعة من طرف الولايسات المتحدة الامسريكيية التي تحاول ممارسة الضفوط على الحكومة الاشتراكية في اسبانيا التي تصاول الاطلسي والقبواعيد العسكيريية الامريكية في الاراشي الاسبانية الا ان المغيارية الذين فللوا يبطرحون ملف الدينتين ببطرق سلمية منتذ سنوات يريطون بين حل مشكلة جيل طارق بين الحكومة البريطانيية والحكومية الاسبائية وبين استرجاع سبته

تريد في لبنان وان على اللبنانيين ان يخضعوا لشروطها مقابل امنهم وسلامهم واستقرارهم واستقلالهم الوطني. ة وما زالت المحبرك الوحيد لكبل الإحداث والاعمال الشاذة التي تقصد بها تخريب كافة الجهود اللبنانية والعربية والامريكية المبنولة الأن لتحرير لبنان من اي وجود

لقوات اجنبية، واعادة الحياة الى مجاريها الطبيعية في لبنان. ولقد قلنا ذلك مرارا وما زلنا نقوله كما قاله غيرنا من بعض اللبنانيين الخلصاء، ونادينا كما نادى الحكم اللبناني وكما تبادى كل عربي شريف يبريد للبنبان ان يستعيد حبريت واستقلاله وكرامته بان يتصد اللبنانيون فيما بينهم. وان ينبذوا خلافاتهم السياسية والطائفية والاجتماعية، وان يقفوا صفا وطنيا واحدا في جبهة داخلية قوية يستند اليها الحكم في مواجهته الخطيرة للتحدي الإسرائيلي. والمساومة الاسرائيلية

على الحرية والاستقرار والامن والسلام ان جعيع اللبنانيين من جنوب لبنان الى شماله ومن غربه الى شرقه، شعب واحد في تراب وطن واحد، وإن مصبر ليضان ومصيرهم مُعلقان بوحدتهم الوطنيــة، وما لم يــؤمنوا بهــذه الوحدة كسلاح ماض في مواجهة اسرائيل واطماعها فان من الصعب أن لم يكن من المستحيل على الحكم أن يصعد في وجه الضغوط الاسرائيلية اكثر مما صعد ومن الصعب ان لم يكن من المستحيل على اللبنانيين انفسهم ان يضمنوا مصيرا واحدا في

فمن اخطر اهداف اسرائيل التي تسعى لتحقيقها عن طريق الاحتلال القائم، تعزيق الوطن اللبناني الى أجزاء أو قل أشلاء ميتة وتشتيت الشعب اللبناني نفسه الى اشتات هنا وهناك في شكل -دويلات، على غرار ما تسمى بدويلة لبضان الحر التي اقتطعتها اسرائيل من جسم لبنان وسلمتها لعميلها الضابط

ونخشى أن تجد اسرئيل في ظروف التوتر والفلاف والاضطرابات اكثر من سعد حداد تضعه على راس ولابة او دويلة تنشئها هنا او هناك في اجزاء لبنان لتضمن في النهاية سيطرتها السياسية والامنية والعسكرية والاقتصادية الكاملة على لبنان المرق الأجزاء، المشتت الشعب.

واطماع اسرائيل في لبنان، ليست وليدة اليوم. انها اطماع قديمة قدم ظهور الصهيونية بين يهود العالم، باهدافها التوسعية في الوطن العربي لتقيم ما تسمى بدولة اسرائيـل الكبري من النيل الى الفرات.

وما زُلنا نرى خلاص لبنان في وحدة اللبنانيين وما زلنا نرى وحدة اللبنانيين في فهمهم السليم لطبيعة اسرائيل الصهيونية ولحقيقة اطماعها التوسعية التي حدت بها للفيام بغزو لبنان تحت سمع وبصر العالم ورغم انف القانون الدولي ومبشاق الامم المتحدة، وكل الشرائع السماوية والوضعية، ما دامت كلها ضد اطماع اسرائيل وضد مصالحها التوسعية في اراضي الغير وعلى حساب حقوق الغير

هدى الله اللبناندين ووفقهم الى وحدة الصف والتضامن مع حكمهم في نضاله البطولي ضد الاحتلال الاسرائيلي.

« الجيزيارة »

المِلْدَامِينَ لِلْحِيلُ



الهدف من هذه الصفحة هو تقديم سجل شهري لاهم القضايا في

قطاعات ثلاثة هى العقم العربي والعقم الاسلامي ومنطقة الخليج

والجزيرة العربية، يعين على متابعة تطورات هذه الاحداث، وتحرك

جزئياتها التي قد تفلت من متابعة القارىء. او تتوه وسبط سيل

وهي من ناحية أخرى رصد لتلك الإحداث، لإلقاء نظرة طائر عليها،

وتبقيها تحت الملاحظة المستمرة، تعبيرا عن الاهتمام باحداث هذه

القطاعات الثلاثة التي ننتمي اليها عضويا، وان امكن تبين ملامحها

ولكن هذا العرض ليس احصاء شاملا لكافئة الاحداث الدوليية

والداخلية في تلك القطاعات، كما انه لا يعني سوى بالاحداث ذات

الطابع الدولي، وأن وقعت في أحدى دول هذه القطاعات. كذلك فهذا

العرض ليس قياسا للاهتمامات الصحفية أو الإعلامية، وأنما هدفه ق

النهاية تقديم خريطة تعين على المتابعة لما استجد من احداث او

تطورات للحدث الواحد، وتيسر للقارىء ان يعرف ابن نقف على

خريطة هذه القطاعات ثلاثة، فضلا عما قد يكون لها من اهمية للبلحث

المدقق الراغب في تجميع فئات الحدث والذي قد نقع في اجزاء متفرقة،

واخيرا، فان عرض البنود التالية لا يعني اولوية معينة لحدث على

١ _ التقارب بين الهند والبلكستان

احدى دوله الهامة من اعباء الصراع مع الهند التي تبدي ودا كبيرا

تجاه الدول العربية والإسلامية وترجع اهمية رصد هذا التقارب، او

الوفياق، أن صبح التعبير ألى دور كل من البلدين الهيام في الأمن

الأسيوي، وأمَّن الخليج، فضلا عما للبلدين من ارتباطات مع كل من

الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة، ومن شبان تصالحهما تقليل

فرص التدخل للعملاقين بشكل يضر بالاستقرار الواجب في شبه القارة

وقد قام وزير الدولة الهندى للشئون الخارجية بزيارة الى اسلام

اباد من ١٦ - ١٩ يناير ١٩٨٣ في اطار الاعداد لقمة عدم الانحياز في

نيودلهي من ٧ ـ ١١ مارس، لتنسيق المواقف في هذا المؤتمر. وان كان

الخلاف بين البلدين طغيفا بشأن افغانستان بشكل خاص، فأن اتفاقهما

كامل حول مساندة القضية القلسطينية وحبرب الخليج، واعبرب

متحدث باكستاني انهما يأملان في انتهاز فرصة المؤتمر لابرام اتفاق

لتشكيل اللجنة التي تقرر تشكيلها في لقاء القمة القصير في نيودلهي في

نوفمبر ١٩٨٢، وبحث الاقتراح البلكستاني الخاص بتوقيع معاهدة

٢ ـ تم رصد مؤشرات قوية للتقارب بين مصر والدول

ا ـ اعادة الطيران بين القاهرة والعواصم العربية: الجرائر بعد

ب ـ استكمال الاجراءات الضاصة بانشاء شركة الخليج

للاستثمارات العربية التي ستركز اعمالها في مصر، ومهمة الشركة

 •نقل تكنولوجيا التصنيع الزراعي والصناعي الى الدول العربية.. ويساهم في رأس مال الشركة الذي يبلغ ٥٠٠ مليون دولار شركات من

السعودية وقطر والكويت والبصرين، وعمان والإمارات العربية

المتحدة، الى جانب رأس المال المصري الخاص والعربي في دول مجلس

التعاون. وجاء انشاء الشركة بتوصية من ندوة الاستثمار الخليجي

جــالاتفاق والتنسيق في التحرك في ازمة الشرق الاوسط وخاصة

ما يتصل بتحركات مصر والاردن بشان القضية الفلسطينية

واللبنانية، ووجود شبه اجماع على الا يضيع الوقت دون الاستفادة

من مقترحات ريجن في هذا الاطار نسجل ايضاد مبعوثين مصريبين

لبعض العواصم العربية لإحاطتها بنتائج زيارة الرئيس مبارك.

والتنسيق الكامل بين مصر ومنظمة التحرير حيث صرح الدجاني بان

الاتصالات مستمرة بين الجانبين، مؤكدا ان موضوع العلاقات مع

د ـ وقد اهتمت الاوساط العربية بالجوانب السلبية في العلاقات

المصرية الاسرائيلية منها رفض مصر فتح بنك مصري في أسرائيل.

● عرعر _ بعلن حجى خليف ظيدان العنزي عن فقدان لوحة سيارة نقل

السعودية رقم ١٧٥٤٦٧٤ صادرة من مرور عرعر يرجى معن يعثر عليها ان

● عبرعر ـ تعلن موسسة عبدات على الجهني عن فقدان لوحة سيارة

خصوصي السعودية رقم ١٧٧١٩؟ صادرة من مرور جدة يسرى ممن يعثر

● عرعر _ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن سالم عبيد فليح

العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٧٣ وتاريخ ٢٨-٧-٣٩ سجل

عرعر قد فقد منه يرجي ممن يعتر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في

عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

مصر على رأس موضوعات البحث في المجلس الوطني القلسطيني.

توقف استمر اكثر من عامين. ولبنان، وبغداد.

المصري بالقاهرة في يوليو ١٩٨٢.

يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

عليها ان يسلمه الى مرور عرعر وله الشكر.

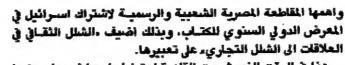
العربية وهي:

لا شك ان مثل هذا التقارب سيفيد العالم الاسلامي حيث سيحرر

الأحداث العارم الذي يتحرك بسرعة هاثلة.

الجغرافية على الخريطة، فهي اطراف جسم واحد.

🗖 الملك حسين 🖺



· هذا في الوقت الذي شهدت القاهرة اهتماما واسعا شعبيا وحزبيا ورسميـا باشتـراك القلسطينيـين في هذا المعـرض، وبأيـة مـظاهـر

وفي هذا الاطار اهتمت الاوساط العربية بتصريحات المسشولين المصريين التي تربط بين عودة العلاقات المصرية الاسرائيلية وبين نجاح مبلحثات الانسحاب الاسرائيل من لبنان.

هـ - طلب الاردن والعراق والمغرب دعوة سقرائه لحضور حفل

٣ - اجبراءات تنفيذ التكامل المصري السوداني - منها الغاء خطة التكامل الزراعي بين البلدين.

حيث انعقبت في أبو طبي اجتماعات اللجنة الغنية لتسوية موضوعات الحدود بين البلدين، باشتراك وقدي الكويت والامارات المتحدة، وذلك على ضوء اتفاق المبادىء حول تسوية الحدود الموقع في اكتوبر ١٩٨٢، وفي ضوء المستندات المتوفرة لدى كل منهما.

وهناك اجماع خليجي وعربي على اهمية هذه الاجتماعات، وتنفيذ ذلك الاتفاق للصالح الخليجي والعربي العام.

وكانت الاجتماعات قد تاجل بدؤها، ثم توقفت بعض الوقت بعد بدئها يوم ١٩٨٣/١/٢٥ واستؤنفت في اليدوم التائي عبل مستوى رؤساء الوفود في البداية، وتم فيها الاستماع الى وجهلت نظر الإطراف حول ترسيم الحدود بين البلدين. وقررت اللجنة الغنية للحدود بين البلدين استكمال بحث موضوع الحدود بينهما في اجتماع لاحق يحدد فيما بعد تمهيدا للوصبول الى حل مرض للطرفين.

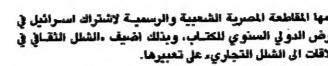
ه _ ازمة منظمة الاوبك :

دول وهي ليبيا وايران وفنزويلا بطرح كميات اكبر من المقرر لها.

٦ ـ اجتماعات مشتركة للجنة السباعية ولجنة القدس في المغرب ٢٢/٢١ يناير ١٩٨٣:

عقدت الاجتماعات برئاسة الملك الحسن الثانى، وحضرها السيد يلس عرفات والحبيب الشطى امين علم المؤتمر الاسسلامي، ووزراء خارجية الدول الاعضاء في اللجنتين. وتم فيها عرض الملك الحسن لنتلأج الاتصالات المغربية البريطانية الهادفة لتطويق الازمة القائمة بين العرب وبريطانيا المتصلة بتمثيل منظمة التحرير الفلسطينية. كمأتم عرض نتائج اتصالات اللجنة السباعية التي شكلتها القمة





الاستقبال الذي اقامه الامين العام للأمم المتحدة للرئيس ميارك خلال ريارته لمقر الأمم المتحدة. وكان الأمين العلم قد قرر الا يبعث بدعوات للمندوبين العرب تجنبا لاحبراجهم، او احراج نفسه اذا رفضوا. واختار ان يترك المجال مفتوحا لتسجيل اسماء من يرغب منهم في الحضور. وكان عد من مندوبي الدول الخليجية قد اقام حفلات توديع لندوب مصر السابق د. عصمت عبدالمجيد.

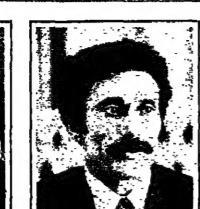
و ـ اعتزام مجلس الشورى المصري بحث العلاقات العربية المصرية، وتأكيدات المسئولين المصريين بالتزام مصر الدائم بالخط القومى العربي في كافة تحركاته، وابرزها تصريحات نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية، ودعوة وزير الدفاع المصري الى تحرك كل من مصر والعرب صوب بعضهما البعض، حيث ربط بين نجاح دور مصر في كل من المشكلة الفلسطينية وحرب الخليج ولينان وعودة العلاقات بينها وبين الدول العربية.

الرسوم الجمركية بين مصر والسودان، وانباء عن اجتماع مقبل للمجلس الاعلى للتكامل الذي يراسه الرئيسان مبارك ونميري لمناقشة

٤ - بوادر تهَدَّتُهُ العلاقات بين عمان واليمن الجنوبية،

عقد وزراء النفط بدول مجلس التعاون في المنامة اجتماعات تمهيدية لتنسيق مواقف دولهم ازاء القضايا النفطية والسعرية التي تواجه الاوبك، وقرروا دعوة مؤتمر طارىء للمنظمة في جنيف. وعقب انفضاض المؤتمر بلا اتفاق جرت مشاورات خليجية مهمة لمواجهة انعكاسات هذه النتائج التي اسفر عنها مؤتمر المنظمة، وخاصة ما يتصل منها باثر هذه النتائج على خطط التنمية في دول الخليج، ومعدلات الانتاج والاسعار والدخول البترولية.

وقد اكدت المملكة ودول خليجية اخرى حرصها على منظمة الاويك، والمساعدة في تخطى ازمتها، كما اكنت حرصها على الالتزام بمقررات الأوبيك الخاصة بالاسعار وبمعدات الانتباج، حيث تطالب هذه المقررات بخفض الانتاج للتخلص من فلنضه في السوق. وحيث قامت



🛘 على عبدات صالح 🖺

العربية الأخيرة في فاس في عواصم الدول الاربع الدائمة العضوية في

وتقرر في ختام الاجتماعات المشتركة تبني مشروع السلام العربي،

ودعم اعمال اللجنة السباعية، ومساندة الحكومة اللبنانية في

٧ - القضية القلسطينية، وأهم الاحداث المتصلة بها

١ ـ العلاقات الفلسطينية الاردنية: حيث تواصلت اجتماعات

اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة لتحديد الموقف النهائي قبيل

انعقاد دورة المجلس الوطني الفلسطيني الذي ينظر على راس جدول

وبحثت اللجنة عددا من الموضوعات الهامة الأخرى وهي خطط

مقاومة حبركة الاستيطان اليهودية في الاراضي المحتلة، ومصادرة

الأراضي العربية بخطط منظمة، وبحث أوضاع العمال الفلسطينيين

وأوضاع الاسكان والتعليم وغيرها من احبوال الفلسطينيين في

وفي موسكو اكد البيان المشترك السوفيتي الظسطيني الصادر في

ختام زيارة عرفات الوسكو في ١٩٨٣/١/١٣ تطلع منظمة التحرير الى

اقامة اتحاد كونفندرالي أربني فلسطيني. وان عرفات اشبار الى ان

المنظمة تعمل من اجل اقامة علاقات اتحاد كونفدرالي على اساس

اختياري بين الدولة الفلسطينية بمجرد انشائها، والاردن، وان

الجانب السوفيتي تفهم هذا الموقف لقيادة المنظمة وكان عرفات قد

صرح في مؤتمر صحفي بانه تلقى تاكيدا من الزعيم السوفيتي بانه

ب ـ مواصلة الحوار الفلسطيني السوري، حيث تشكلت لجنة

هــتحرك ياسر عرفات وزياراته لعدد من دول الخليج الإضراء

د ـ اللقاء الفلسطيني الاسرائيل، حيث تم ترتيب هذا اللقاء في

تونس بين شخصيات اسرائيلية هامة (بيليد ـ اوري افنيـري ـ

يعقوب لنون اعضاء لجنة السلام الاسرائيلي الفلسطيني) وبين

وقد علق مصدر فلسطيني اهمية بالغة على هذا اللقباء، ووصفه

د ـ استعرار حركة الاستيطان اليهودية: حيث تستولي الحكومة

الاسرائيلية على الاراضي لزيادة مسساحة المستسوطنات الاسسرائيلية

هــ منظمة التحرير تشترط للافراج عن الأسسري الاسرائيليين

و ـ استجابة الدول العربية لتوصية اللجنة الإردنية الفلسطينية

من أجل مسائدة سكان الأرض المحلة، أذ قررت أعفاء منتجات الضفة

والقطاع الواردة اليها من الضرائب لدعم القطاع الزراعي في تلك

٨ ـ تقديم سفير الكويت اوراق اعتماده في بلغناريا.

وكانت زيارات متبادلة قد تعت بين الجانبين، حيث زار امير الكويت

صوفيا في سبتمبر ١٩٨١م، ثم رد الرئيس جيفكوف الزيارة في مارس

١٩٨٢. وللكويت علاقيات ببلوماسيية مع دول اخترى في أوروبنا

الشرقية. وهي الدولة الخليجية الوحيدة بـين اعضاء دول مجلس

٩_حرب الخليج :

اشتداد الحرب بهجمات ايرانية أخرها الهجوم الكبير الاخير

(الفجر) الذي صدته العراق، ومنيت فيه ايران بخسائر كبيرة. وقد

اعلن الرئيس العراقي ضعن عروضه للسلام منتذ مدة طويلة

استعداده للقاء الحميثي اذا كان من شأن ذلك انهاء الحرب.

_القوات السودانية تشارك في المعارك الاخيرة.

_ استمرار محاولات الوساطة الجزائرية.

التعلون التي لها علاقات ببلوماسية مع الشرق والغرب.

الاراضي مواجهة ضغوط سلطات الاحتلال الاسرائيلي.

المحتجزين خلال معارك بيروت، اعدة اسرائيل للوثلاق التي نهبتها

بأنه لاول مرة يحدث تحول بارز في مسار القضية بلجتماع علني وفي

برئاسة خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الظسطيني لتمثيل

الجانب الفلسطيني في هذا الحوار لازالة سوء الفهم مع السوريين.

المشلورات والاتصالات حول القضية واهم نقاطها المعروفا

🛘 حمد بن عيسي آل خليفه 🗅

اعمله. هذا الموضوع الهلم.

يوافق على الاتحاد المحتمل المشار اليه.

المنظمة بالاردن وسوريا.

احدى العواصم العربية.

وأنشاء مستوطنات جديدة.

من مركز الإبحاث القلسطيني.

قيادات فلسطينية برئاسة عرفات.

مفاوضاتها لانسحاب القوات الاسرائيلية.

مجلس الأمن.

🛭 ياسر عرفات 🖺



استغرابها للبيان الذي صدر في دمشق يوم ٢٣ يناير ١٩٨٣ في ختام اجتماعات وزيـري خارجيـة سوريـا وايران ووزيـر العدل الليبي، والمتعلق بالتضامن مع ايران. وترى حكومة الامارات ان البيان ولا يخدم التضامن العربي الذي تنشده من اجل مصالح الامة العربية. كما انه لا يساعد على تهيئة الإجواء المناسبة للمساعى الحميدة التي تبذل من اجل ايقاف الحرب العراقية الإيرانية، واكدت رفضها للتدخل في الشنون الداخلية للدول الأخرى.

١٠ ـ العالم الإسلامي:

ـدار الملل الاسلامي توقع اتفاقا مع غينيا لانشاء مصفاة للبترول طاقتها السنوية مليون طن.

ـ الرئيس التركي يدعبو للوحدة الاسلامية وصبرح لصحيفة دالفجر، بما يل: × قوة العالم الإسلامي تجعل دوره مـؤثرا في ارسـاء قواعـد الأمن

والسلام. × التاكيد عي موقف تركيا الثابت من الصراع العربي الصهيـوني، وتامين خطة السلام العربية، والاشادة بالجوانب الايجابية لمشروع

× يمكن انجاز الاقتراح التركي بانشاء سوق اسالامية مشتركة بالتعاون بين الدول الاسلامية.

× ان حرب الخليج أوجنت فراغا في القوة وخالة عدم استقرار تخدم نوايا استرائيل ويعض القوى التي ترغب في استغلال مثل هذه الغرص، واستعداد بلاده، كعضو في لجنة المساعي الإسلامية، لوقف هذه الحرب، والتاكيد على موقف بلاده من قضية المغانستان.

- الاتجاه لاختيار الكويت كمقر لمحكمة العدل الاسلامية التي وضع نظامها الإساسي لجنة الخبراء المنبثقة عن منظمة المؤتمر الإسلامي.

···· بالعلاقات الخارجية للمملكة:

لدى ليبيا سيعود الى مقسر عمله في اقرب وقت، بُعد استئناف العلاقات الدبلوماسية المقطوعة منذ مدة. ونفت الرياض أن تكون عودة السطير قد تمت بناء على وساطة طرف ثالث، وأن عودة العلاقات بين البلدين كانت نتيجة لاتصالات مباشرة ايمانا من قيادة المملكة وانطلاقا من سياسة توحيد الصف العربي.

- توقيع محضر الدورة الثالثة للجنبة المغربيية ـ السعوديية المشتركة. وذكر انه تم التوصل الى برنامج لاقامة اسلبيع ثقافية ومعسارض للكتب في البلدين، ودعم التسعساون في مجسالات الأشسار والحفريات والصنباعات التقليبية، وتعنزيز التعباون الإعلامي في مجالات البرامج الاذاعية والتليفزيونية وتبادل التجارب والتعاون بين وكالتي انباء البلدين.

_ زيارات كل من الملك حسين وياس عرفات والرئيس اليمني عل عبداته صالح، وو في عهد البحرين، والرئيس العبراقي. وكان الملك حسين قد قنام بجولة بندول الخليج شملت السعنونية والكنويت والبحرين والعراق وعمان لاطلاع المسئولين فيها على نتائج زيارات اللجنة السباعية العربية الى موسكو وبكين.

١٢ ـ تاجيل زيارة اللجنة السباعية للندن بعد تاجيلها عدة مرات سابقة، ولكنها في المرة الاخيرة تعت بناء على طلب الملك الحسن لانشغال الجانبين البريطاني والعربي خلال الفترة المقررة فيها .

١٣ ـ الدورة التاسعة عشرة:

اجتماعات لمنظمة المدن العربية في مسقط من ٢٢ ــ ١٩٨٣/١/٢٤ يحضور ممثل ١٨ مدينة عربية. ويتبع المنظمة المعهد العربى لانماء المدن العربية، وتقوم بتنفيذ مشروعات انمائية في المدن العربية، والحِفاظ على تراثها، وتقدمت لعضوية المنظمة ٣٧ مدينة في كل من تونس والاردن والمغرب.

واصدرت الدورة توصيات ستعرض على المؤتمر العلم للمنتظمة المقرر عقده في نهاية ابريل في الجزائر. واهم توصيات الدورة انشاء صندوق باسم صندوق التاخي مع مدينة القس الشريف، ويصرف من ربعه للحفاظ على التراث العربي والإسلامي للمدينة والمؤسسات التعليمية والصحية فيها. كما اعلنت الدورة عن تضامنها مع المدن اللبنانية والقلسطينية المحتلة.

١٤ - استمرار المفاوضيات الثلاثية اللبنانية - الاسرائيلية الإمريكية للانسحاب الاسرائيل من لبنان.

> ● عرعر/ يعلن زاكي جبار العنزي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٥ تاريخ ٢٣ ١٣٩٨ هـ صادرة من مرور عرعر برجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور عرعر وله الشكر.

> ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بعرعر عنه انهى اليها فخري عارف الظاهر سعودي الجنسية بموجب الحفيظة رقم ١ في ٢٤ـ٧ــ٩٨هــمن الجوف از من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدكانين الواقعين في محلة المحمدية بمساحة كلية قدرها ثلاثة وخمسون مترا مربعا وخمسة وثلاثون سنتمترا مربعا ـ ٥٣،٣٥م' ـ المحدودة بالحدود الاثية جنوبا شارع بطول ٥٠.٥٠م وشمالا دكاكين فخري الظاهر بطول ٥٠. ٥م وشرقا بيت فخري الظاهر بطول ٧٠. ٩م وغربا شارع بطول ٧٠. ٩م - وطلب اعطانه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

● يعلن على احمد حسين النجار عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣١٣ تأريخ ١٤٠١/٢/٢٩ مصادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها از يسلمها ال مكتب

- رفض الامارات العربية لبيان دمشق اذ اعربت للسفير السوري عن

 عرعر/ تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في عرعر ماطر عشوى معزي العنزي. مغيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٢٣٤ وتاريخ ٢٣-٣ـ٩٩ سجل عرعر قد فقد منه يرجى معز يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفانها أو العبث بمدوناتها او استعمالها عن قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظلم تعلن المحكمة الشرعية بصفوي انه أنهت البها شيخه بنت عبدانه. الخائدي ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل البيت الواقع في محله حرّم ام الساعك المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ٢٠م ويحده نافذ عرض ٦٦ وشمالا ٢٠م ويحدد قطعة رقم ٢٣٣ وشرقا ٢٠م ويحدد قطعة رقم ٢٣٦ وغربا - 7م ويحدد شارع بطول - إم وطلبت اعطائها حجة تعلك لها فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● نجران/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران _مهدي محمد علي ال غروان اليامي مفيد ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٧٣٨ وتاريخ ٢٠/٧/٢٠هـ. سجل نجران قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاهوال المدنية في نجران او اقرب ادار احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفلتها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد مبخوت عمر بن طالب ـ حضرمي الجنسية بموجب الجواز رام ١٦٠٣٩٧ وتاريخ ٢٥/١٠/١٠م الصادر من جده تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسماؤهم ــ تهلني المولوده بالأفسلاج في ٢٤/ ١٠ / ١٣٩٩ هـــ اشواق المولوده بالافلاج في ١٣٩٨/٤/٢٤ هـ فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة للواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

يعاقب عليها النظام

شهدت بلادنيا خلال السنوات الأخيرة نهضة مشاعية واسعة متعددة التخصصات وباحجام كيسرة وامكانات تقنية حديثة تضعها (واعني المصانع) في مستوى ارقى المنشات الصناعية في العبالم سنواء من حيث الاسكانيات. او جبودة

والذي لا شبك فيسه ان وراء هذه النبهضية الصنباعية الكبري التشجيع المستمر من وزارة الصنباعية. والدعم المالي الكبير من صندوق التنمية الصناعي السعودي.. وهذا في تقديري هو الأهم.

فصندوق التنمية بقروضيه الضخعية التي ساعد بها الصناعيـــ قد استحاع ان يصقق لهذا البلد اضخم نهضة صناعية شهدها العالم الثالث في العصر الحنديث. وما ذلك إلا يفعل القروض الميسرة . واسلوب الادارة التنموي الذي تسير به الأعمال في صندوق التنمية الصناعي.

ولقد تشرت الصحف من اينام ملخصنا لمنا قندمته الصندوق منذ انشانه حتى نهایة عام ۱۵۰۱ من قروض لستمائة وخمسين مشروعا صناعيا مقدارها تمانمانة وواحد بليون (بالباء) ريال

وقد اورد الملخص بعض الإرقبام التي تم اقبراضها للمشتروعيات الصشاعيية والتسى شسمسلت القبطاع الهندسي ومبواد البنبآء والمشاريع الكهريبائية

.. والواقع أن هـذه الارقام والتي صرفت حتى نهایت عسام ۱٤۰۱ (کماً نشرت الصحف} هى الدليل الصادق لعطاء الصندوق الذي حقق تهضتنا الصنباعية الكبرى. وفي تصوري أنه كان من الأولى ان يكون النشر.. ونحن في ١٤٠٣ لما قيام الصنيدوق يتحسرفته للمشسروعيات الصناعية حتى نهاية عىام ١٤٠٢ ليقف المواطن عملى أخسر الأرقام.. وهي بالتاكيد اکثر مما نشر عما تم صرفه حتى نهبايسة ١٤٠١ عبل

إنها مجرد ملاحظة ارجو بها الاعلام فعلا عن الأرقام الأخيـرة.. لانها الأضخم.. والتى تمشل بحق العطاء الكامل للصندوق.. والباقي

عبداته عمر حياط

• تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في الاحساء المواطن عيبد العزيبز احمد عبت العزيسز الحيدر مغيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٩٣٧ وتازينخ ١٣٨٤-٢-١٤ هــسجل الإحساء قد فقد منه پرچی ممن یعثر علیه ان یسلمه لادارة الأحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخضائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

• تعلن شوكة ال سركي للتجارة والصنباعية والمقباولات عن فقدان استمارات السيارات التالية استمارة سيارة رقم ١٤٣٢٤ ده نقل السعودية رقم الهيضل ١٣٩٢٤ ماركة هيضو شاسيه استمارة سيارة دايهانسو م٨٢ رقم اللوحسة ١٠٦٥٣٨١ رقم الهيكيل ١٥١٣٤ نقل السعودية واستصارة سيارة رائح روفر رقم اللوحة ١٣٤٠ واستمارة سيارة تابوتنا دابننا رقم اللوحة ٢٦ \$ ٥٠ \$ نقل السعودية رقم الهيكل ١٨٦٦١ يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الي مرور الرياض

• تقدم الى ادارة احوال المدنية في الريساض ـ جسروان صقس عسواض العتيبى معيدا ان دفتر حعيظة نفوسه رقم ۲۱۱، ۸۲۲۸ وتاریخ ٢ ، ١٣٨٣ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجي منن يعتر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال الدنية في الرياض او افرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هـدْد الحقيظة أو اخفـانها أوالعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل عمير صاذبها يعد مخالعة يعاقب عليها

الديوان العام للخدمة المهنية يحدد

القواعدالتي تحكم التقاعد الميك

صنرونة إكمال خدمة فعلية محتسبة اعده لمدة لا تقتيل عين ٦٠ س

عن اي من خدماته في حالة طي قيدد

_ تستيف عدد اينام الغيبان

- تستبعد مدة الخدمة التي تقل عن

سنه أو مدد الخدمة المنقطعة أذا كانت

ای منها نقل عن سنة واذا وقعت في

اول الخدمة و في ظل نظامي الموظفين

تسديد الشخص المعبار للعباشدات

التقاعدية عنها لصندوق التقاعد

- تستبعد مدة الإعارة في حللة عدم

Laka 1771_17716_

المدنى وتقديمه ما يثبت ذلك

والاجازات الاستنثنائية بدون مرتب

من المدة المحسوبة لغرض التقاعد

اثناء الخدمة.

وفد عسكري كويتي يزور قاعدة الملك خالد

قام الوفد العسكري الكويتي الذي يضم ضياط دورة التعينة المتقدمة بزيارة عصر امس لقاعدة الملك خالد الجوية ودلك ضمن جولته الحالية

القاعدة واطلعوا على اقسامها واجنحتها المختلفة وما احتوته القاعدة من الاجهزة المنطوره والحديثه التي تصل وفق احدث التقنيات العالمية وقد ابدى الوفد العسكري الكنويتي اعجاب بما شناهده ومنا لسه في القاعدة الجوية من الاستعدادات والترتيبات التي تصل بالقاعدة الى ارقي

لختلف قطاعات القوات المسلحة بالملكة وقد استمع الوفد خلال الزيارة الى شرح مفصل من قائد القاعدة عن مهام

صرف ٦٠ مليون ريال لـ-١٢٠٠ خريجة جامعية للعام الدراسي

-218.4/18.1

أمسا الاداريسات فقسد تم تعيينهن

والجدير بالذكر ان عدد الخريجات

الجنامعيات من العنام المنصوم ٦٣٩

خريجه تقريبا بالملكة اما عن معاهد

المعلمات فبلغ عدد الخريجات منه في

الدور الاول ٢٣١٨ خريجه وق الدور

الثاني ١٠٦٢ خريجه اي بواقع ٢٣٨٠

معلمه تم تعبينهم في مختلف مدارس

المملكة وهذا الرقم دلالة على الاكتفاء

الذاتى بسالمدارس الابتدانيمة من

المعلمات السعوديات في المدن والقرى

الذى اقيم يوم امس الأول بمناسبة

افتتاح اسبوع الشجـرة السادس..

تحت رعاية أمسر المجمعة حبث قناه

الأمير بتسليم الجوائسز التى اعدتها

مديرية الزراعة بالمععة

والزارعون الثاليون بالجمعة وهم

الاول محمد عبدات التويجري

الرابع. سليمان دخيل الدخيل

الخامس عبدات عثمان الدخيل

السلاس سعد مقرح الشمري

هتذا وقد اشتملت الجيوائيز عبل

مواتير للرش بالإضافة الى خلايا نحلُّ

• تجهيز املكن غرس الاشجار في كل من

شارع الملك عبدالعزيز ـ شمارع الامارة ـ

شبارع رقم ۱۹ _شارع رقم ۱۰ _شبارع

تأمين الشبتلات اللازمة للاملكن المذكورة

بالتعاون مع الغرع الزّراعي ● أسامين المعدات الثليلة اللازمة

والسيبارات لئقل الشتسلات والأغيراض

• الأشراف الفني اللازم على المشروع

• تامين الإقفاص اللازمة لحماية الاشجار

الكويت _شارع الأمير محمد

الثانى عبدالرحمن محمد الدهش

بالرتبتين السادسية والسابعية على

كتب: محمد الهديان. بلغ عدد الخريجيات الجامعييات بالرناسة العامة لتعليم البنات للعام الدراسي ١٤٠١_٢٠٠١هـ ١٢٠٠ خريجة تقريبا فقد تم صرف مبلغ ٥٠ الف ريال لكل خريجه بناء على الامبر

حيثٌ بلغ اجمالي ما تم صسرف للخريجات عن تلك الفترة ٦٠ ملبون

صبرح بذلك اللجيزييرة، مصدر مستول بالرضاسة العامة لتعليم

وقال انه تم تعيين الخريجات على المستوى الرابع والخامس على وظلاف

تم في معينة المجمعية تكبريهم

المزارعين المثاليين والذين تم اختيارهم

من قبسل اللجنسة التي شكلت لهدا

الفرض والتي ضعت بعض المسثولين

بمديرية الزراعة والمياد بالمجمعة

ومسئولين من الأمارة برئاسية مديسر.

منيرية الزراعة بالجمعة حيث قامت

اللجنة بالتجول على سزارع المجمعة

لتعبين المزارع التي تضطبق عليها

الشروط والمواصفات الفنية المطلوبة

وقند قامت مديرينة الزراعة والميناه

بتكريم هؤلاء الشاليين خسلال الحفل

لمنح جائزة التكريم..

□ كتب/جلوي الجلوي:

الحقيقة فقد دابت امانة العباصمة المقدسة على تخصيص اسبوع من كل عام باسم اسبوع الشجرة والقيام بدعوة عنامة يشترك فيهنا الطالب والمترس والعناضل والاختصنائى الزراعس والمهنسدس والطبيب للمشاركة دائما من اجل هدف واحد هو خير البلد المقدس وارجو من كـل

> هذا وقد قامت الاملتة بطبع كتيب خاص بهذه المناسبة شمل عددا من المواضيع التي تنخص الزراعية وأسبوع الشجرة كما سيقلم معبرض للزهور وتم اعداد مجمسوعات من الصور التي توضيح انواع الزهبور بتلنطقة. كما قام فرع وزارة الاعلام المركس الأعلامي بتطبيع كثيب عن

هنذا وستثمارك جمينع الدواشر الحكومية مع امانة العاصمة لاخراج هذا الاسبوع بالصورة الماموله حيث سيغرس اكثر من خمسين الف شتلة كما ستقدم امانة العناصمة القندسة هنديسة لتنصبو الأمسير سعبود بنن عبىدالمحسن عبارة عن مجموعة من



الشسوارع والطرقسات والسيساديسن فحسب بل اصبحت معيارا للتقدم في داخل المنازل والفنادق لان فن الزراعة هو القياس الصحيسح لاحباسيس

واضاف امع العاصمة القدسة اسبوع الشجرّد. ببائه قيد اهتم المختصون يبالزراعة والتشجير في كبل زميان ومكيان في

كائب آمير منطعة مكة بفت عدًا أسبوع الشجق فيف العكاصه المعتدسة

معتمدة وخاضعة لإنظمة الخدمة

المدنية والتقاعد او اي خدمة اخرى

صدرت اوامر بلحتسابها لاغراض

- بلاحظ استبعاد الخدمة قبل سن

الشامئة عشيرة من العمو. اذا وقعت

الخدمة بعد نفلا نظام الموظفين لعام

ـ تستبعد الخدمـة التي سبق ان

عبوض عنها الشخص عن طريق

مصلحة معاشات التقاعد او غيرها ما

لم يكن قد اعاد التعويض للجهة التي

استلمه منها ويجب اخنذ تعهد عل

الشخص بعدم حصوله على تعويض

مكة المكرمة ممكتب الجزيرة

كتب مندوب الجزيرة.

حند النبوان العام للخدمة المبنية

القواعد التي تحكم التقاعد المبكر

واوضح الديوان لجميع القطاعات

الحكومية ضرورة العرض للديوان

عن طلبات الإحالة للتقاعد الميكر قبل

أصدار قرار الإحالة ليمكن التاكد من

ان الموظف اكمل خدمة فعلية محتسبة

لغرض التقاعد للدة لاتقل عن عشرين

سنه. وقد حدد الديوان القواعد التي

ــ الحدمة المجتسبة لغرض الثقاعد

هي الخدمة عبل وطيفة شابشة في

الميزانية العامة للدولة وذات مرتبة

تحكم التقاعد المبكر بالتال

ـ عبيدانه الحارمي. يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير سعبود بن عبىدالمحسن نسائب امير منطقة مكة المكرمة صباح غد السبت اسبوع الشجيرة حيث خصصت منطقة الانفاق المؤدية من الصرم للعزيزية وحبيقتها الجدسدة كمقر لزراعة اول شتلة من قبل الأمير سعود بن عبدالمنس كبداية لهذا الاسبوع الذي سيبدا من السبت ٦/٥ وينتهي في الثاني عشر من هذا الشهر. وقد بدات الامانة في زراعة اشجار

النخيل مع بداية الاسبوع المنصرم حيث تم غرس خمسمانة نخله مثمرة بالشوارع الرئيسية والميادين العامة يتسراوح اطوالها بسين الاربعة امتسار والخمسة جلبت من منطقة ميشه.

وفي تعيريح وللجزيرة، ذكر سعادة امين العاصمة المقدسة بالنيابة عبدات زيني بن صديق بسانسه يعتببر هسذا الاسبوع بمثابة التوسيع في الرقعة الخضراء حيث انها نعمه عظمى من ومسائل الضير والرذ ومصدر من مصبادر السعبادة ليثى الانسىان عندما يىرى في طريقـه. ﴿ شارعه في المسادين الاشجار الوارفة الظلال والتي تضفي على النفس بهجة

الصور لنماذج من الرهور.

والدارس اهتماما بالغاحتي اصبحت الزراعة ليست مصدر شروة ونماء الناس ومشاعرهم وانطلاقا من هذه

استعدادكبير لأسبوع الشجرة بالزلغج و ألف سنجرة .. يغربسها ٦٠٠ طالب في المنطقة

🔲 الرِّلْقي/مكتب الجسريسرة ـ داود

اعتبارا من يوم غـد السبت تشهد مديئة الزلفى لهذا العام اكبر اسبوع للشجرة حيث تجري الأن والمكسوئسة من امسير الزلفي رئيسسا البلدية ومدير الهلال الأحمر ورنيس المرور انهت كافة الترتيبات اللازمة لهذا المشروع الذي يشارك فيه العديد الأحمر - المرور - الدفاع المدنى

المشروع حيث سيشارك من الشبساب

المشروع امير الزلفي حمد الخثلان انه قد خصص لهذا الاسبوع حوالي ١٥ الف شنلة زينة وعدد كبير من النخيل واشبار الى انه تم تجهيـز مخيم كبير لاقسامية الشبساب والمسكولين عبن ٥٠٠ طآلب وماثة كشاف من مختلف مدارس الزلفي.. وسيقنام في نهاينة الاسبوع احتفال كبير تمنح فيسه الجواثأر التشجيعية للشبياب المشاركين كما سيتم ايضا تكريم للزارعين المشاليين بصدينة الزلفي وتوزيع جوائز قيمة عليهم وشكر امير الزلفي في حديثه للجزيرة كل من ساهم في اسبوع الشجرة من الدوائر الحكومية والمؤسسات والمواطئين لتعاونهم وتضافر جهودهم لتصويل

الاستعدادات والترتيبات لاسبوع الشجيرة بمدينية الزلغي حيث انهت اللجنبة المشرفية على هذا الاسبوع وعضسويسة مسديسر التعليم ورئيس من الدوائر الحكومية منها الاسارة ـ البلدية _ التعليم _ الرّراعة _ الهلال الكهرباء _ الهاتف _ مندوبيـة تعليم

هذا الاسبوع كلمة شكر فيهيا كل من

سلهم في انجاح هذا الاسبوع وفي

نهاية الحضل سلم أمير المجمعـة

الجنواشز الى الشبياب والمشرفين

المشاركين في هنذا الاسبوع كمنا سلم

المحمعة كتب فهد الفهد. برعاية امير مدينة اللجمعة عبدات معمر اقيم في الساعة الثانية من ظهر امس الاول ببيت الشباب بالمجمعة الحفيل الختيامى لاسبيوع زراعية الشجرة بللجمعة.. وقد حضَّر الحفل وكيبل امارة المجمعية عبدات محمد الربيعه ومدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالجمعة ورئيس بلدية المجمعة ورئيس قسم النشاط الطلابي بلدارة التعليم بمنطقة سدير حيث بيدا الحفل بطقران الكبريم ثم القى الاستناذ عيدانه العبيدالجينار البلحث الثقاق بمكتب الرئاسة العامة كمنا تسناهم بعض السؤسسنات لرعاية الشباب بللجمعية كلمة رحب فيها بالحضور .. بعدد القي الاستناذ عثمان الزيد رئيس لجنة المتابعة في

الاهلية والمواطنين يالتبرعات العينية ومسرج للجيزسرة الشبرف عبل

مدينة الزلفي الى واحة خضراء

حفل ختامي في المجمعة بمناسبة اسبوع

كسأس افضعل فسريق مشسارك لهبذا الاسبسوع بمسركسز التسدريب للهنى بالجمعة .. بعد ذلك تناول الحضور طعسام العشساء الذي اقسامسه مكتب الرنباسة العبامية لرعبايية الشبيباب بالجمعة بهذه الناسبة.

هذا وقد شبارك في هذا الإسبيوع حوالى ماثني شاب غرسوا اربعة الاف شجيرة في كيل من الشيارع العيام بالجمعة وحيديقة الصناعية ومقر مكتب الضمان الإجتماعي وادارة التعليم والنسادي الفيصسلي ونسادي الفيحاء بالإضافة الى جميع مدارس المجمعة وتسرميم جميسع شسوارع

- الجدير بالذكر انه قد شارك في هذا الاسبوع الدوائر الحكومية الشالية. الامسارة الشبسرطة، السلدسة، ادارة التعليم، المرور، الدوريات والنجدة، المديرية العامة للزراعة والمياد، مركز التدريب المهنى، المعهد العلمي وناديا الفيصل والفيحاء..

يعلن سليمان فؤاد سمارة لبناني الجنسية عن فقد دفتر إقامته رقم ٤٦٦٨٦ تاريخه ٢٦/٣/٢٦ ده والذي يعمل لدى مؤسسة عبد الحميد عمر ميرزا فرع مطعم أم القرى، ومن يجده الرجاء الا تصال:

الرياض ت: ٤٧٧٣٨٣٩ ـ جدة ت: ٦٤٣٤٦٦٩

.. وأجتماع تحصنيي لأسبوع لتشجرة بحفالباطن

تكريم المزارعين المثاليين بالمجمعة

عقد مساء يوم الثلاثاء الماضي الاجتماع التحضيري لاسبوع الشجىرة السلاس القرر تنفيذه بمدينة حفر الباطن ابتداء من ينوم غند الى ١٤٠٣/٥/٨ هناوتم عقند الاجتماع بمقر نادى الباطن بحفر الباطن برئاسة أمر منطقة حفر الباطن الشيخ حسين بن عادي وحضور كل من عبدالعزيز عثمان الشبائة رئيس البلدية وسليسان حميدان الحميدان منديس فسرع وزارة

الزراعة والمياه. سعود عبدالرحمن الزامل مدير التعليم بمنطقة حفر الباطن. عبدالرحمن سليمان السكران مندوبا عن مكتب رعاية الشباب بالزلفي وقد تم في هذا الاجتماع تداول الراي حول تنفيذ الاسبوع المفرر تنفيذه من قبـل مكتب رعايـة الشبـاب بـالزلغي بالتعاون مسع الامارة والبلديسة والزراعة والتعليم بحفر البساطن وتم انتضاذ

الثرثيبات الاتية ١-بده التنفيذ ابنداء من يوم السبت الموافق ١٤٠٣/٥/٦هـ ٢ ـ مكـال المعكسر والإقـامـة للشبـاب عسكر نادي الباطن

٣ـ مشاركات الجهات المختصة أولا مكتب رعاية الشباب بالزلفي ● اعداد اللافتات والمنشورات للمشروع تقديم ادوات العمل للشباب المشاركين • مشاركة شباب الاندينة بالتصاول مع الجهات المختصة بالدارس • تامين الاعاشة والملابس الرياضية للشياب المشاركين.

ثانيا بلدية حفر الباطن

. تامين مياه السقيا اللازمة للشوارع ثالثا فرع الزراعة والمياه بحفر الباطن • تامين الفنيين الزراعيين اللازمين • تامين الشتلات اللازمة بمشتل الحفر • المساعدة ببعض العصال الزراعيسين رابعا امارة حفر الباطن • أبلاغ كافة القطاعات بالتعاون لتنعيذ

العمل من صعوبات في التنفيذ وشوغير وسائل السلامة الشاركة في المافظة على الإشجار بالتعاون مع البلدية وشطبيق التعليمات والانظمة الخناصنة بحماينة الاشجيار والمحافظة عليها

الاسبوع وتسهيل ماقد يعترض حسن سير

• مشاركة طلاب المدارس بهذا الاسبوع وتنامين عند من اللوهنات والنشيرات الارشادية والمشرفين على التنصد من فيل

● تسامسين سيسارة ونيت مسع المسائق للمساهمة في اعمال الاسبوع خامسا التعليم

الموجهن الاجتماعيين

إعلان مغادرة نهائية

تعلن مفروشات عادل أن مكفوفا ابراهيم محمد فريد أمن ابراهيم مصرى الجنسية حامل جواز سفر رقم ١٠٥٧٥٩ سيغادر المملكة بتأشيرة خروج بدون عودة. فمن له حق أو مطالبة على المذكور فعليه الاتصال بمحلاتنا تليفون رفم ٢٦٤٠٨٣٦ خلال أربعة أيام من تاريخه ونحن غير مسئولين عن أية مطالبات بعد هذا التاريخ. والله الموفق

موسته ثوا الرولية مرع بطرق الحفرات عن ما مبراك : أربعة مراحيين طرق على أن تكون لديهم الخنرة في أعمال الطريس لاتقلعن حنسب سنوات عن طماي الإعارة أحد نقل الكفالة > العنوان: مؤسسة ثعل العصليق العلياً - خلف مجمع موارس البغاث - بلغون ٢٦٤٢٠٥ الراتب حسب الكفاءة ومغري جدًا

قطع آراضى سكنية بمعينة ابها بحي لنميص النموذجي

· المخطط معتمد يرجميع الحنيات متوفيرة ٥ الشواع مسفلته

· يعضع ٥٠ زمن قيمة الأرض عنول م

٥ دلالترا كمكتب ٥ ، ٢٪ على لمشترى تعفع ه عندكتاية العقد

ماتى قيمة الأرض تسدد عندا لإنراغ

خلال شهرمن تأريخ الثراء البيع بالمزادالعلنى فنفرالموقع

لمزيد من المعلومات:

مؤيسة لثميرى مزع العقار الم طريعدا بها - الخليس - ت ١٢٥٤٥٧١١م

الاسمدة الكيماوية على المزارعين المحتلجين اليها.. وتعنى السلطان أن يكون محصول القمح لهذا العلم حسب ما هو منتظر وان يصل الانتاج الى تمته لكي يكون ذلك دافعاً لنشاط اكبر للمزارعين.

ا خبار من كل المناطق

صرف ۱۲ ملیون ریال

تم صدرف مبلغ ٦٣ ملينون ريسال للمستعيندين من معسائسات

صرح بذلك لوكالة الإنباء السعودية نانب مديس مكتب الرنيس

للضمان الاجتماعي بعسير الاستاذ عبدات سني الذي اوضح أز عدد

المستفيدين من معاشات ومساعدات الضمان الاجتماعي ١٥ الف

حاله واشار الى أن العمل أوشك على الإنتهاء من أنشساء المعنى

الخاص بمكتب الضمان الاجتماعي بابها بتكلمة مليون و ٨٠٠ الف

تبرعات للمتضررين

بلغت جملة التبرعات من منسوبي التعليم بالمسوطة والحريق

الأخوانهم المتضررين من الزلازل باليمن الشقيق اكثر من نمانية

واربعين الف ريل وقد قامت ادارة التعليم بتسليم هذه المبالغ الى

اللجنة المشكلة لهذه الغرض بالمنطقة والتي يراسها اطير حوطة بني

اسبوع للشجرة : غدا

يفتتح في مدينة البكيرية في الساعة الناسعة من صباح عد السبت

اسبوع الشجرة وذلك في مقر المعهد العلمي ويحضر هذا الافتتاح

رؤساء الدوائر الحكومية والمصالح والهيئات حيث سيغرس في هذا

اليوم العديد من الاشجار في أحياء عديدة من المدينة ويستمر هنذا

الاسبوع حتى نهاية يوم الجمعة هذا وقد قلم نادي الأمل بالبكيرية

وعدد من المدارس في وضع العديد من اللوحات الأرشادية للشذكير

باهمية هذا الاسبوع والدعوة اليه والصرص عليه وتبذل بلدية

البكيرية والمكتب الزراعي جهودا عظيمة من أجل تأمين الششلات

احتفال غدا في المنطقة

يبدأ يوم السبت غدا أسبوع الشجرة السادس بعبينة الهيئاتم

حيث سيرعى اميرها فلاح بن حشّر حفلا بهذه المناسبة والذي سيقوم

من خلاله بغرس اول شتلة ايذانا ببدء الاسبوع الذي تشارك فيه

مدارس الهياثم ونادي الهياثم.. وأوضح رئيس بلدية الهياثم، راشد

القحطاني أنه تم استكمال كافة الاستعدادات لانجاح هذا الاسبوع

الذى يشارك فيه شباب المدينة وسيتم غرس اكثر من الف شنلة مقدمة

من المكتب الزراعي بالهيائم ونوه القحطاني الى ان البلدية قد عينت

هطلت امطار غزيرة يوم الجمعة الماضي على مضطقة تثليث وصا

وقد فلجيا وادي تثليث الذي ينبع من المص حبيل المسروات

وقد جرفت السيول بعض أغزارع وبعض السيبارات مما عبطل

الحركة بين طريق الرياض ومدن الجنوب اكشر من أربع وعشرين

SESTEMAN TO

أراض بور وأسمدة

نكر طلجزيرة، مدير فرع وزارة الزراعة والمياه عبدالعزيز محمد

السلطان ان الغرع قام بارسال طاشرة لرش المحضولات الزراعيـــة

المصابة بحشرة «الله، وقد تم التنسيق مع فرق الوقاية لرش المزارع.

وقد قلم الفرع كذلك بتوزيع اراض بور جديدة على مواطنين تقدموا

بطلبات لمنحهم إياها حسب النظام. كما تم توزيع كميات كبيرة من

الإملكن التي سيتم زراعتها من خلال هذا الاسبوع..

ومساعدات الضمال الاجتماعي بمنطقة عسير

🗅 (حوطة بني تميم) مكتب الجزيرة

□□(البكيرية) -سليمان السويلم

تميم سليمان محمد المهلال.

الخرج) مكتب الجزيرة:

🗀 (تثلیث) فراج بن ش**اق** ملحم:

جاورها استمرت اكثر من ٢٤ ساعة.

الأهالي، بسيل عرم بعد توقف الأمطار.

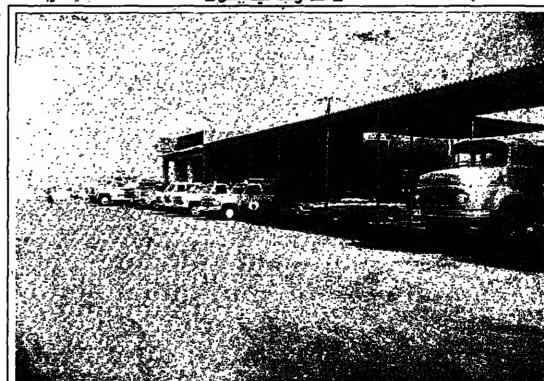
🗆 🗖 (ضرماء) محمد ناصر المعمر:



🗆 احد شواطيء حقل واحد عمال البلدية يعدل من وضع الكراسي 🗆



□ احد ارمبلة ميناء حال □



🗆 الدفاع المدني متهيء لاي طلريء لاسمح انه 🗆



الشارع العام: هدوء بين الجبال والبحر □

عندما سمع كثير من المواطنين بيان وزارة الداخلية عن الهزات الارضية التي اصابت ححقله... منذ ايام تسامل بعضهم عن موقعها.. وفوجيء كثيرون انهم يجهلون العديد

مندوب الجزيرة في مكتبنا في تبوك محمد سلامة الذبياني كتب لنا هذا التقرير الموجز عن المدينة السماحلية دحقال، واصحبه بعدة صورة حاول فيها ان يعطي القاريء فكرة عن

تسترخي هذه المدينة الوادعة (حقل) على ساحل خليج العقبة الشرقي على الحدود السعودية ـ الاردنية، وتبعد عن تبوك بحوالي ٢٢٦ كيلومترا. وهي على صغرها تتوفر بها مرافق حكومية عديدة، وساعد موقعها الجغرافي في تتشيط الحركة العمرانية والتجارية بها. على ان اهم مايميزها هو وجود الميناء. وعن هذا المرفق الحيوي الذي تقوم عليه محقل، يقول مدير العلاقات بالميناء حمد الصالح الغرير انه تم انشاء الميناء في ربيع الاول من عام ١٣٩٨هـ برصيف واحد يستقبل البواخر المحملة بمختلف مواد البناء، ونظرا للتطور العمراني والزيادة في طلب مواد البناء، ونظرا للتطور العمراني بانشاء مصنع للاسمنت السائب بنوعيه في ١ / ١ / ١٨٨٨م جيث يتكون هذا المصنع من اربع خزانات كبيرة سعة اثتين

البواخر عن طريق انابيب ويوجد في هذه الخزانات ثلاثة اقسام لتوزيع وتقريغ الاسمنت. الاولى تقريغ الاسمنت السائب في السيارات المغلقة ذات الخزانات الكبيرة والثاني التقريغ في اكياس كبيرة سعة الواحد منها طن واحد، والثالث التقريغ في الاكياس العادية سعة ٥٠ كيلوجرام كل ذلك العمل يتم بطرق اتوماتيكية ويسرعة فائقة جدا، كما توجد وحدة الكترونية خاصة بعراقبة الخزانات الاربعة في تشغيلها والتحكم في كميات الاسمنت الموجودة سواء الخارجية منها او الداخلة اليها. اما عن نوعيات الاسمنت الموجودة فهناك نوعان اسمنت

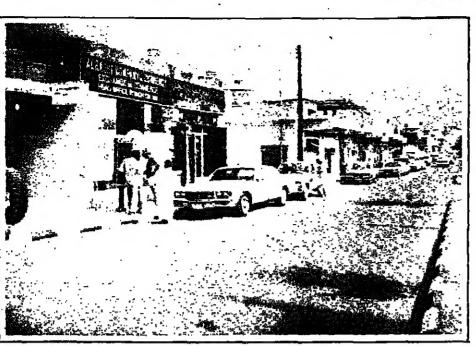
اما عن الطاقة الانتاجية المصنع فينتج المصنع في كل 3٢ ساعة ٤٠٠ طن اسمنت، كذلك يتم التحميل في السيارات حمولة ٢٠ طن اي مايعادل ٤٠٠ كيس اسمنت خلال ٤٥ دقيقة، اما عن الهدف الذي انشيء من اجله هذا الميناء فهو تغطية حاجة المواطنين في المنطقة الشمالية بكاملها من مواد وجميع ملتزمات البناء من اسمنت وحديد ومواد صحية وذلك باقل تكلفة وياسعار معتدلة جدا بالاضافة الى توفير هذه المواد بصفة مستمرة ودائمة. هذا ويشرف على الميناء جهات رسمية

عادي والاخر اسمبت مقاوم ضد الملوحة.

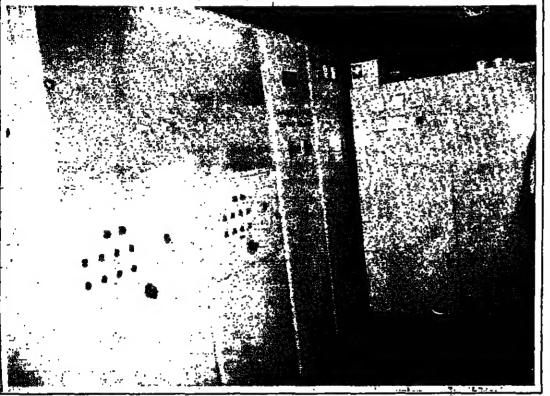
لمتابعة حركة الميناء بما في ذلك الناحية الامنية.

من مدن وقرى بلادهم...

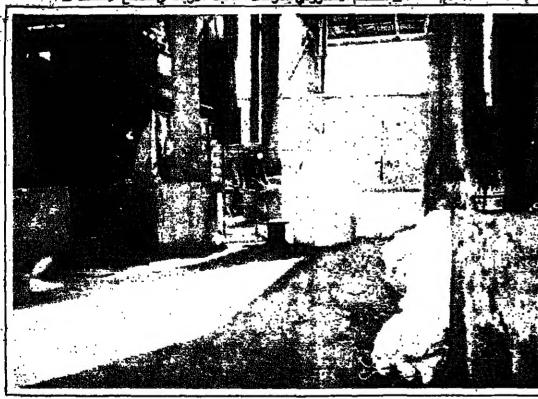
هذا الجزء الغالي من بلادنا.



□ ولقطة اخرى للشارع العام وبعض الإجانب يطمئنون اقرباءهم!



. 🗅 التحكم الالكتروني بخرانات التعبئة الاربعة في مصنع الاسمنت 🗅 .



🛘 جانب من مصنع الاسمنت في الميناء 🗗



□ التحميل الى الشاحنات عن طريق سير ألي □



🗆 ويتم تعبئة الاسمنت اوتوماتيكيا 🗈

تركى څالد السديري

هؤلاء أو زيارتهم أو الاتصال ولو هاتفيا بهم.

هذه الزاوية تهدف ضمن ماتهدف الى ابصبال صبوت القارىء الى من يشاء من المسئولين والموصوبين وغيرهم والحصبول مثهم عبل اجبابيات محبدته وواضحية عيل استفساراتهم.. دون ان تكلف ــ القارىء ــ مشقة البحث عز

فابعث - عزيزي القاري - بما لديك من استفسارات، وسوف تجدها منشورة مع الإجابةعليها ممن توجه مباشرة اليهم. لكي تعم المنفعة اكبر عدد من القراء ولاتقتصر عبل

الالتحاق بمعهد الخياطة القارئة : جميلة سعيد تسال قائلة (انا فتاة حاصلة على الثانوية العامة القسم الأدبى اود الالتحاق بمعهد الخياطة فما هي شروط الالتحاق بهذا المعهد؟). وقد اجاب على هذا السؤال الدكتور عبدات

 جواب : شروط الالتحاق بالمعهد بالنسبة للمؤهل حاملة الكفاءة فما فوق ويهتم بالخياطة والتطريز والمعهد في الواقع يلزميه التفرغ التيام للدراسة وقيد انشأتيه الرئاسية بهدف التثقيف وخدمة للمجتمع ضمن مراكزها المتعددة في هذا المجال ومدة الدراسة بالمعهد تقارب السنثين وهناك مدد اخبرى متفلوتة حسب توعية الدراسة العملية ويحدد المعهد النراسة

للمناصلة على الامتيناز لتصبح فيمنا بعد مدربة في المعهد

مخصصات الموظف المبتعث للتدريب

القارىء: زيد العقلا يسال قائلا: (هل يصرف الموظف الميتعث

للتدريب مميزات الموظف المبتعث للخارج؟). وقد اجاب عبل هذا

■ جواب : ان لائحة التدريب قد منحت للموظف المبتعث

للتدريب في الخارج المخصصات التي تصرف للموظف المبتعث

للدراسة في المرحلة الجامعية اذا كانت مدة التدريب سنة اشهر

هذا ومن ناحية اخرى فقد بعث الديوان العبام للخدمية

الدنية ماستفساره لحميع الجهات الحكومية عن كيفية معاملة

الموظفين السعوديين الذين يعملون فيخارج المملكة ويبتعثون

وكان الديوان قد عمم على جميع الجهات الحكومية رايسه

١ ـ عند ابتعاث الموظف الذي يعمل في الخمارج لحضور

برنامج تدريبي في المدينة التي بها مقر عمله فيصرف له ٣٠٪ من

راتبه الشهري الاساسي وذلك وفقا للمنادة ٢٤/٣٤ من لائحة

برنامج تدریبی فی مکان ببعد عن مکان عمله اکثر من (۵۰ کم)

وضمن الدولة التي يعمل فيها الموظف فيصرف له (١٠٠٪) من راتبه الشهري الإساسي وذلك تبعالما جاء في نص الملاة ٢٣/٣٤

٢ _عند ابتعاث الموظف الذي يعمل خارج الملكة لحضور

٣ .. عند ابتعاث الموظف الذي يعمل في الضارج ويكون

التدريب في هذه الحالة خارج الدولة التي يعمل فيها الموظف

فيصرف له (۱۰۰٪) من راتبه الشهري الاساسي وذلك تبعا لما

التدريب في هذه الحالة خارج الدولة التي يعمل فيها الموظف

فيطبق عليه المواد الواردة بلائحة التدريب والخاصة بكيفية

معاملة الموظف المبتعث للتدريب في الخارج حتى واو كان ذلك

٣ _ عند ابتعاث الموظف الذي يعمل في الضارج ويكون

جاء في نص المادة ٢٣/٣٤ من لائحة التدريب.

الذي اشتمل على نقاط ثلاث جاءت على النحو التالي:

السؤال مصدر مسئول في ديوان الخدمة المدنية:

فاكثر ونصفها اذا كانت المدة اقل من ذلك.

لحضور دورات تدريبية.

من لائحة التدريب.

للراغبات الالتحاق به.

عبدالرحمن الرشيد نائب الرئيس العام لتعليم البنات:

عبدات بن ادریس





انت تشتري نسبة معينـة من

الذعب وعندما تهبط الاسعار الى

درجة ثحت النسبة التى تشتريها

من المجموع العلم فانت في هذه

الصالة لست بخاسر فقط جميع

ويقسال ان مستثمري الذهب

يمتسازون عن الأخسرين بساسلوب

تتبعهم للأخبار. فمعظمهم مثقف

من الناحية السياسية الإخسارية

انما القليل منهم الذي سيدخل في

نقباش سياسي.. لانه لا يهمه من

السياسة سنوى اثرها عل سعبر

وهم يعيشـون.ق عالم غـريب

ومنفصل عن عالم الغماليية من

النساس خنى مستتمري الاستواق

الاخسري مثسل الاستهنم والعقسار

والمسادن النفيسية الأضرى..

وسالتاكيد ان يوجد من يفرح

لجنيع المصائب نظهم. والجهانب

الأخر لحياتهم التى اجدها مثيرة

حتى في سساعسات ايسامهم.. انهم

حقيقة عبدة الدينار.. فالشخص

منهم يصرف معظم وقتسه وجهده

عاملاً من أجل حفتة من الدولارات

وهنا نغوص في السؤال عن

الدهب فقطاا

اموالك.. بل مديون ايضا..!!

القيمة للعمل ذاته.. هل العمل من

اجل الحصول على مبلغ اكبر فأكبر

نحن نعرف جميعا.. ان

السعادة ليست سبيكة ذهبية

فالقاطئون في احياء هارلم الفقيرة

بنيويورك قد لا تنقصهم السعادة

التي قد لا يحصل عليها القاطن في

شقة في حي مانهاتن بنيويـورك

الحديث سيبدو للكثيرين

اجترارا لما سمعتناه من قبل عن

السعادة والفقر والغني.. ولازلت

اعتقد ان هذا موضوع تاريخي بدأ

من قبل الفراعنة وثرائهم الفلحش

الذي خلفوه في قبوزهم وحتى عهد

حكم عبائلة روكلفر الإسريكية..

وهى عائلة ثرية تقدر ثروتها بعدد

من المليسارات من الريسالات.

والموضوع تباريخي في نقائسه..

فالسعادة للكثيـرين وهم.. كما أن

الشقاء في حقيقته وهم هو الآخر..

وبلا شك ان ،التجمار، ادركوا

عقدة البحث عن السعادة

فاستثمروها جيدا.. والبحث عن

السعبادة في اسواق الذهب مثبال

وقيمتها مليون دولار فاكثر.

ماليا هو السعادة..؟!

🖜 فرك يديه مبتهجا.. وسال هل تابعت الاخبار .. وبدون ان ينتظر الاجابة استرسل بنفس الشعور السرح.. قضيسة اسعمار ابتسرول اصبحت واضحة جدا بعد مؤتمر جنيف.. ايضما الهجوم الإسراني العسكزي على العراق في العمارة.. اعتقد ان کل شیء یمبیر علی ما پرام. ولكن الرجل لا يملك مصنعا في اليابان ولا يتأثر بتقليات ،هللات، برميل النفط في خران البسرين في سيارته وهو ايضا لا يبيع اسلحة

عاذا يظن ان العالم سعيد بهذه التقليات.. قال.. انه الذهب.. انه

لم اقهم شيثا..

قال اذا أربت ان تفهم فعليك ان تجييني اولا.. هل في جيبك سبعة ألاف دولار؟ قلت له بسالتاكيت لا أحمل في جيبي مثل هذا المبلغ بتلتا بليت بعادة حمل البطاقات الملية خشيــة من لصـوص العــاصمـة الامريكية خاصة وان دور الصحف ومكساتيها والمؤتمرات الصحفيسة تعقد غاليا في اسوا شوارع المدينة. ضحت.. اعرف ذلك.. اعرف

سوق لندن قد بدا حبركته.. الموجود في قرية صغيرة يستطيع عبر التلفون ان يبيع ويشتري طوال اليوم فالسوق لا تنام طالسا

يهم من يسربسح او يخسر في قلك الكوارث فالذهب دائما في ارتفاع بسارتضاع درجسة حسرارة العسالم. الحسرب هنسا والصسراع هنسك والتوقيفات في الصحف وافتتناهيات الصحف الملتهبة والإشاعات.. كلها تثير الراحية في صىدور لاعبى الذهب.. فصنيث وزير البترول بلله تعليق سيهاسي مضلجىء للزميسل جاسر الجاسر او حتى غياب وكالة الانباء عن نقل شير سياسي حكومي يثسير بنسبسة ولو قليلة هسذه الاسواق. الأمر ليس فيه شيء من المبالغة فبالشرق الاوسيط بشكل

النساس، اعنى المتعماملين بالذهب، لا يحملون اثقالا منه.. بل

بعضهم لم يلمس قطعة ذهبية في الذهب يرتقع عند الكوارث.. لا

من الجانب الآخر..

يلا شك يعد هذه الإغراءات. -خاصة وان الذهب يرتفع ف حالة الكوارث السياسية والاقتصادية وحتى المناخية ويجعل الاستثمار مفيدا وبشكل مضاعف حيث ان المستثمر قد يصبح مليونيسرا بين ليلة وضحاها تجعل الانسان حذرا

حياته وتجده يتلجر بالذهب دون أن يراه. هذا هو عصر الاتصالات والكمبيسوتسر والبنسوك ودور الاستثمار الضخمة التي تشولى عملية النقل. فالتلفون يكفى لمتابعة الاسعبار وقراءة الصحف ومتبابعة الإذاعات الإغباريية وامتلاك انف حساس يشم المطر

فهل الاستثماري سوق الذهب..

المرحاض على الطريقة الامريكية.

عندما تبدا عاصفة الغبار تكفى لأن يصبيح الشخص مؤهبلا لسوق

بهذه الروعة.. قبال وبنيرة تختلف.. لا.. ابدا.. فهي عفاصرة اما ان تجلس على كرسى ذهبي و إما ان تئتهی فی زنزانة امریکیة حیث تضبطر لقبول واقبع وجودك مبع

خاص هو عبامل حباسم في لمعان.

ولا حتى ذرة منه.. وقد يكبون

ينام ابدا. فعنندسا تغلق سوق نبويورك تيدا سوق هونج كونج بحكم انه الصباح هناك.. وعندما يغلق سىوق هونىج كونىج يكون

الشارع جيدا انه تبارع الاربعية

بالطبع حاولت ان اعيث

قلت في الذهب.. وسبيصة الاف

دولار.. واستعبار البستبرول في

انخفساض.. وايسران تهجم عسلى

العبراق.. هل في ان احصبل عبلى

اسمع بالذهب.. لكِنْتَى آعـرف

نعم.. تسوجىد لعبسة للذهب..

العبلم.. انبه سبوق الذهب ..

استثمار الذهب.. اللعب بالذهب..

لا اعنى بيع الخماخم والرشارش

ومصوغات الذهب النسائية وحتى

الرجــاليــة.. لكن حيـث تـبــاع

انه عالم غريب بذاته.. فهو لا

وتشتري اوقيات الذهب.

العابا كثيرة ليس فيها منا يسمى

بعض الاجابة لهذا اللغز...؟!

هل تعرف لعية الذهب..

نعم.. بكل تاكيد..

الموضوع الى حيث بدانا بعد ان

اخذ متعطفا غير سعيد.

● حوطة بني تميم/يعلن صالح بن سعود العميره عن فقد استمارة سيارة هايلكس ٨٣ رقم ٢١٦٥٦٥ عمادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض ـ او امارة حوطة بني تميم.

 ♦ الارطاوية/تعلن المحكمة الشرعية بالارطاوية انه تقدم اليها المواطن ــ محمد بن زيد بن دياب المطيري الوكيل الشرعي عن يعقوب بن سند بن سعدون طالبا أعطائه صك حجة استحكام لكامل البيت الواقع بالإرطاوية معروف الحدود يحده شمالا بيت عيد بن مطلق بن صالح بطول ٥٠.٧٠م وجنوبا بیت عید بن مطلق بن صالح بطول ۷۰. ۱۵م وشرقا بیت عید بن مطلقَ بن صلاح بطول ١٦،٩٠م وغربناً الشارع العنام بطولَ ١٩،٤٠م. المساحة الاجمالية ٢١،٩٠٤م الدارج علينه بطريق الارث من محمد بن فيحان المطيري والدارج على محمد بالأحياء عام ١٣٤٦هـ فمن له اعتراضه فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه.

 • تقدم الى ادارة الاحوال المدني في الرياض ـ سلطان ضاصر عبدالعزيز
المحبوب مغيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٥٦٧٤ وتماريخ ١٣٩٨/١٠/٢١ هـ سنجل الرياض قد فقدمنه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة عدد الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعالب عليها النظام.

● يعلن عبد الحفيظ أحمد بن احمد –يماني الجنسية – عن فقد جو از سفر صادر من تعز وقد ظل عليه في تاريخ ١١/٢٥ ١٩٨٢/ هـ فعن يجده يسلمه للقنصاية اليمنية بالرياض

● يعلن جوهر مبارك على عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٧٧٧٧ تاريخ ١٤٠٠هـ صادرة من رئاسة الحرس الوطني يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى رئاسة

تعلن شركة المركز الطبى السعودي عن فقدان استمارة سيارتها المازدا بوكس موديل ١٩٨٣ رقم اللوحة ٢١٥١٥٢ خصوصي السعودية، يرجى ممن يجدها أو يعثر عليها الاتصال بالسركة تلفون رقم (١٩٦٠ ٢٥٠١)

اعلان فقد استمارة

الرياض.

شروط العضوية في النادي الأدبى بالرياض ■ القارىء: سعيدسعد الزهرائي يسال قائلا· (ما هي شمروط

التدريب داخل المعلكة.

العضوية في النادي الأدبى بالرياض وهل يستطيع النادي الاخذ بأيدي أصحاب المواهب لتنميتها؟!). وقد أجاب على هذا السؤال الاستاذ عبدالة بن ادريس رئيس النادي الادبي بالرياض.

■■ جواب : شروط العضوية نـوعان: عضـو رسمى وهذه محصورة في عند محدود هو مجلس الإدارة وعندهم عشرة اشخاص اما العضوية العامة فكل هاو وراغب في الأدب يعتبر نفسه عضوا في النادي اذا رغب الانضمام اليـه والراغب في العضوية عندما ينزور النادى وينطلبها يحصل على بنطاقة عَصَوِيةً والنَّادِي في الواقع من مهامه الإساسية المساعدة في طباعة ونشر الانتاج الادبي وخاصة لمن لا يستطيع نشر انتاجه على حسابه اما تنمية المواهب فلا يستطيع النادي تنميتها لأن المواهب تنمي ذاتيا من خلال ما يقرا من كتب الادب قديمنا وحديثًا والتي قد تساعد صلحب الموهبة على التطور في هـذا المجال وكما اسلفنا فان النادي جهته رسمية تساعد على اثراء المجتمع عن طريق تكريس جهده في نشر وطبع افضل الانتاج الفكري الذي يقدم له او يكلف به.



ولاء.. حوارأجراه محمدالوعيل تصوير: فتجي كالي

بمجرد نهاية الخدمية العسكرية .. وهذا هوالدليل لمُ أكن انطوائيًّا . أوعاشعًا للعزلة . ولكن

مستوليات كانت تشغلني . وسامح اللهمن اتهموني بزلك تلقية نبأ ترقيتي ها تفيًّا من الأميرسلطان. أما إحالتي للتقاعد فبحوجب مريوم ملكي بعدانهاء الخدمة المقررة نيظاميًا

البطاقة الشخصية تباريخ المسلاد: ١٣٤٠هـ القصيم _ عنيزه. 🖁 العمل: فسريق أول بسالجيش ﴿ العربي السعودي [متقاعد]. ﴿ الحالة الاجتماعية: متزوج

وعنده أبناء وأحفاد.

.. لقد اصبح شعورا عاما عندما نلتقي مع هؤلاء الرواد أن نشعر باننا نلتقى بهؤلاء الفرسان الذين مضوا على صهوات جيادهم يساهمون في نهضة يلادنا.. هم فرسان لبسوا ثياب العسكرية الحديثة وبرعوا فيها بالجهد والمثابرة الدعوبة.. كان اخلاصهم لعقيدتهم ومليكهم هو القبس الذي ساروا تجاهه لا يحيدون عنه قيد انملة..

الفريق اول حمد الشميمري واحد من هؤلاء.. هو وزملاؤه ومن سبقوهم يقليل وقع عليهم عبء انشاء الجيش السعودي الحديث الذي اراده الملك عبدالعزيز وابناؤه من بعده ان يكون درعا لدعوة لا اله الا الله وحاميا لحياض الوطن الغالي..

في بدايته _ كما هي بداية جيله _ صعود من الصفر حتى أكبر رتبة في الجيش.. فقد كانوا كارضهم يصعدان معا الى قمة المجد السياسي والعسكري

لقد بدأ بسبعة ريالات في الشهر حتى وصل الى ما وصل اليه.. كان الصبر والجلد ما يتحلى به هؤلاء الرجال.

عمل صبيا في دكان قبل ان يبدأ العسكرية ولكن عشقه للعسكرية بخيال

رمسلائي القدامي

■ ذكريات الدراسة الأولى تظل محفورة في الذاكرة...

ـ بدات الدراسة بمدارس اهلية ابتدائية بعنيره

وتطورت تلك المدارس الى مستوى اعلى مما كلئت

عليه. وأنا من ضمن الزميلاء في ذلك الوقت وهم

كثير وقد اذكر البعض منهم مع عدم تاكدي من

الموجود منهم حاليا على قيد الحياة ومن توفاه ات

واذكر منهم الزميل على المحمد القرعاوي والمرحوم

منصور البراهيم القرعاوي، والزميس ابراهيم

المحمد الواصل والزميـل عبـد أنه القصـوس.

هـــواياتي

■ الهوايات التي مارستها صغيرا وتلك التي تمارسها

ـ الْهوايات التى كنت امارسها في منظع شبابي،

قبل الدخول في المسلك العسكري العاب بدائية

تتمشى مع ذلك العصر ،الطايه، كورة من الخروق.

الطابة تقذف بو اسطة عصا. شبيهة بلعبة القولف

العصرية مع الفارق المنطور. السباق على الأرجل،

الحرب بالحجارة والعصى مع بين الحواير مثلا.

والقداح اي كوي ايلاينا وارجلنا بالنار اعتقادا

منا لكسب الشجاعة والجساره ومهارة الرماية في

المستقبل، وكذا السباحة في الأبار، اما المكتسب من

هذه التجارب الاولية فهى المرونة والثقة بات

وبالنفس، والسباحة وقراءة القرآن الكريم

اقسرا القبرأن

ـ نعم... احب القراءة بانواعها وياتي في المقدمة

القرآن الكريم، وأرجو أن استمر في قراعته مـدى

المفهسوم ثابت

■ الصداقة الكل ينظر اليها بمفهوم خاص .. فما هو

مفهومك عنها. وهل تغيير هذا المفهوم بين الصبا

_ مفهوم الصداقة في عهد الطفولة والمراهقة

والشباب في نظري ثابت وعميق لم يتغير الاعند

قلة من الناس الذين قد ينتهوا من الحياة ولايري

خــوفا من انه

ـ لا اخاف قول الحقيقة خوف من الله وارضاء

آحب العسببكرية

والشباب وأن تختار مهنة تحبها ، فعنا هي هذه

_الحياة العسكرية وزمالة السلاح هي المحببة الى

نضى وهذا لايستنكر لانني عشتها من شبابي الي

مشيبي وتذوقت مراراتها وحلاوتها وياحبذا لوكل

مايتمني المرء يحركه كما ذكرتم لكنت تمنيت

العودة لنفس السلك لتجديد خدمات متطورة

الى عهد الصبيا

البعض الأخر حسب طروف حياة كل واحد.

🔳 الحقيقة ...

لو قدر اك ان تعود

■ القراءة هامة للانسان.. فهل تقرا؟

الأن.. هل كانت مثل الهوايات التي تمارس اليوم؟

قاين درست ومن هم زملاؤك؟

والزميل عيد أنه المرزوقي.

الفارس القديم كان ديدنه الذي لا يفارقه، كان كالنجم الذي يظلل افق حياته. قدم مع ابناء جيله اجل الخدمات للجيش العربى السعودي وترك الجيش -فريقا -شريفا .. ترك بصمات الوفاء وعلامات الحب على قطاع عريض ممتد يبدأ بأولى الامر الأمراء وزراء الدفاع وينتهي بالزملاء الضباط والجنود.. في زمن محدود في عمر التاريخ توحدت دولة وتطورت وجلوزت الشموخ والسنا.. كان ايناؤها انعكاسا لصعودها فهم العنصر البشري الذي صنع المستحيل.. كان الله يؤازرهم ويسدد خطاهم وقد وضعوا ارواحهم امام مليكهم وعلى مستوى التحدي.. ونجحوا...

قد يتساعل البعض أننا احتفينا باكثر من ضيف من كبار العسكريين.. ولكن حرصا منا على اضاءة جوانب عديدة من تاريخ هذه الحقية، كان سعينا اليهم.. فلدى كل واحد منهم تجربة متفردة وتملأ جعبته التجارب والاسرار.. والشميمري بعلاقاته العديدة واعماله المتنوعة خلال ثلاثة وأربعين عاما في الجيش السعودي يكشف الكثير من الأمور ويعطى معلومات ثرية عن هذه الفترة الغنية بالتطور والنشوء..

الملك سعود بن عبد العريز.

السعودى القبيم؟

في أو أخر الخمسينات

الرؤية مآذا تعطيك من انطباعات؟

البرداء القسديم

بالمناسبة كيف كان شكل الرداء العسكرى

ـ الزي العسكري القديم غير منظم وغير مقبض

ومشكل .اي غير موحد، ويؤمن احيانا عن طريق

مصر واحيبانا من سبوريا فبالبعض لديه ببدلة

والاخرليس لديه شيء ويعزى ذلك وفي ذلك الوقت

الى قلة الإمكانسات والإنجاء السليم الى نمو

الجيش، وبدأت أحوال الجيش تتحسن تدريجيا

الفهسد الأب

■ الأب.. الملك فهد بن عبد العزيز ذكر اكثر من مرة

انه يبدي اعجابه بهذا المشروع كسواطن.. هذه

- الآب جلالة الملك فهد بن عبيد العزييز مواطن

صالح يحب وطنه وامته ولايستنكر من جبلالته

فهو راع ومسؤول وكما نكرتم قال حلالته الكثير

والكشير جدا من كلمات التوجيه والتشجيع

لمواطنيه ليدقع بهم الى العمل المجدي وفعل الخير

ونحمد الله على مانخن فيه ونطلب من الله العون

🛮 هذه هي الحرية كما اراها 🗗

جديدة، ولكن من ابن تاتي بالشباب والحيوية، بعد هذا العصر الطويل وان كبان وته الحمد ان ضميري متفرغ بسانني خدمت هنذا المسلك بكل اخلاص وامانة زهاء ٢٠٠ سنة، بمعرفة وشهادة رؤسائي الأحياء منهم والإموات بقدر المستطاع.

لا أنكر من سسيقونا

 كنت واحداً من بين العسكريين الذين وضعوا الأسس الاولى للجندي السعودي.. فماذا تحمل في ذهنك عن تلك الرحلة؟ ـ نعم كما تفضلتم كنت واحداً من العسكريين

المؤسسين ولا انكر مجهود من سبقونا بـداية التاسيس اما ما احمله في ذهني في تلك المرحلة. فكانت بداية طيبة ونشيطة ومخلصة بسرغم قلة الإمكانيات والمستوى العلمي والثقافة العسكرية المتطورة في تلك الفترة من الزمن.

بين العمل والتقاعسد

والأنظمة ومصالح العمل، والفرق بينهما شأسع واجبه العسكري تجاه ربه ومليكه ووطنه.

 ◄ جوهر الحياة العسكرية.. ماهو برايك بالنسبة رؤسائه الا ملكان منها في غير طاعة الله.

الثقافة العسكرية

وجوهرد أن يلم العسكري اقصد مختلف الرتب المختلفة وهذا مانحن سانرون اليه.

الأميسر منصسور

 تعاملتم مع سمو الأمير منصور بن عبد العنزيز كوزير للدفاع ماهي ذكرياتكم عنه يرحمه الله - فعلا عملت في معية سمو الامير الراحل يرحمه الله وزير الدفاع منصور بن عبد العزيز وانا ملازم أول بسلاح المدفعية بالبطارية الثالثة. وضبابط تخزين الذخيرة وقطع غيار ومستلزمات سلاح المدفعية بمكة المكرمة حيث كانت المركز الرئيس لسلاح المدفعية في ذلك الوقت

. (ما ذكرباتنا عنه برجمه الله، فكان رجلا حارما القوات المسلحة حتى وافته المنيه برحمه اش

🗷 وهل تذكر موقفا شخصىيا لك معه؟ 🚬 ـ مِن صَنفِنَ لِكُرِياتِي مَعَ سِنفُوهُ الْكُرِيمُ رِحْمَهُ اللَّهُ أَنْ

■ أنت الأن متقاعد... ما الفرق بين الحياة العسكرية ـ نعم التقاعد. كما تعلمون تحدده اللوائـح

اي بين الحياة العسكرية والحياة المدنيمة وخصوصها من قضى فتسرة طويلة في الحيساة العسكرية ولايمارس اعمالا مدنية او تجارية، بل كل تقكيره ووقته لخددّة العسكرية، فهذا النوع من المتقاعدين ومنهم انا يعزي نفسه بانسه ادى

جوهسر العسكرية

- جوهر الحياة العسكرية بالنسبة للجندي. اخلاصه لربه ولليكه ووطنه متحليا بالصدق والإمانة والإشلاص والتضحية واطاعة اوامر

■ الثقافة العسكرية كمفهوم... ماذا يعني٬ ـ الثقافة العسكرية فن من فنون العلوم المحتلفة العسكرية بمعلومات عامة تتعلق بمناخ الجيوش وتطوراتها. عدى التخصصات الخاصة بالاسلحة

نشيطأ حريصا على رفع مستوى القوات المسلحة مكل الوسائل رغم ضعف الإمكائيات في ذلك الوقت. وبذل الكثير من الجهد في سبيل رضع مستوى

منحنى رتبة رئيس أي منقيب، قبل حلول فترة استحقاقي للترقية مع زملائي في ميدان التدريب المقابل للثكنه العسكرية بمكة المكرمة، ويـومها كنت اقوم بتدريب بطارية مدفعية، وكان جمهور غفير من المواطنين يشاهدون الحركات التي كان

منطقة مكة المكرمة.

يقوم بها افراد بطارية المدفعية معجبين بما يتم، وفجاة ونحن نزاول الواجب وصلنا سمو الأمير منصور يرحمه اشومعه بعض القادة والمسؤولين اذكبر منهم رئيس مكتب سمبوه الشبيخ محمد متخصوا وقائد مسلاح المدفعية فرذتك الوقت المرحوم خالد علمدار والشبريف محسن الحارث قائد سلاح المشاة وعدد من كبار القادة والضياط-استدعانى سموه وانا اقوم بالتدريب وصافحني مهنئا بترقيتي من ملازم اول الى نقيب قبل زملائي فشكرت سموه وصفق له الحاضرون من مواطنين وعسكريين، وبعدها بايام قالائل سلمني قيادة

الأمير محمد بن سعود

■ لعلكم ايضا تعاملتم مع الأمج محمد بن سعود

كوزير للدفاع ايضا... فهل تتذكر تلك الأونة؟ - فعلا عملت بمعية سمو الامير محمد بن سعود كوزير للدفاع في ذلك الوقت وانا برتبة مقدم قائد اللواء الحادي عشر بالاردن قبل تعيين سموه و في اثنائه وعملت مع سموه رئيسا لهيئة الامدادات والتمرين بالجيش وبرئاسة رئيس الاركان في ذلك الوقت اللواء أبيراهيم الطاسان، ومن للعيروف عسكريا ارتباط رناسة الهيثة برئيس الاركان مباشرة في ذلك الوقت. ■ هـل واجهتم بعض الصعماب لتصقيق الوعي

العسكري لدى بعض الشباب السعودي في البداية.. اعنى بدأية الحياة العسكرية الحديثة في بلادنا؟ ـ شعم واجهنا الكثير من الصعاب لتحقيق الوعى العسكري لدى بعش الشباب السعودي في بداية الحياة العسكرية، لاسباب عديدة من اهمها في نظري، عدم رغبة الشباب في ذلك الوقت بالخدمة العسكرية لقاء عدم التشجيع من اولياء امورهم وهذا بعود بالطيع الى نقص للوعى العبام لدى الإكثرية من اولياء امور الشبياب في ذلك الوقت وعدم تفهمهم لأهمية الخدمة العسكرية والعادها لحماية الوطن والمواطنين من شرور الطامعين.

من الملوك سيعود ومن الامتراء منصسور

ـ ارتداء الملابس العسكرية قديم وقبل تواجدنا

■ اللباس العسكري... من أول من لبسه من الأقراد

بالسلك العسكري في ذلك الوقت. ولكن بشكل قد يكون غير منتظم وخصوصا في المراحل الأول من حياتنا العسكرية، لضعف الإمكانيات وقلتها. و في نهأية الخمسينات بدا الوضع العسكري ولباسة يتمس تدريجيا.

اما المناطق التي ارتدت الملابس العسكرية على ما انكر وفقحت ميادين تدريبها فهي المضاطق الغربية في مكة المكرمة وفي الطائف وفي المدينية المنورة وبالتدريج شملت كافة المناظق اما من نول من ليس البدلة العسكرية من الامراء سمو الامير متصور يرجعه انه، ومن اللوك المغفور له جلالة



والتنوفيق لجلالتيه ولسمنو ولي عهده الأمين وحكومته الرشيدة درجة المخلصين لاستمرار

علاقية الأميرسلطان بزملائدالعسكريين لاتنتهي

النهوض بهذا الوطن الحبيب.

الرياضة، هل لك ميول اليها في الماضى والحاضر؟ ـ أنّا أحب المشي على الأقدام، وأحب ركوب الخيل سابقاً.. أما الآن فقد كبرت.. بالإضافة الى المسل للسباحة.

ركسوب الخيسل

أول صحيفة الجزيرة

■ من هو نجمك المفضل.. في المسرح.. في الرياضة.. أ. الغناء في الصحافة.. في التليفزيون؟ - في الواقع لا استطيع القول ان في نجما مفضلا أركز عليه لأننى لست هاو . صحيح احب السماع والشاهدة فالذي يروق في امتدحه بـوقته، هـذا بالنسبة للغناء والمسرح اما بالنسية للصحافة فسللففسل عضدي في الدرجسة الاولى الصحيف السعودية واول صحيفة اقراها صبلحا الجزيرة وصحف اخرى متنوعة، أما التلفزيون فتوعية مختاره يحتار الواحد في اختيار نجمه.

لیس لی شناعر مفضل 🗷 وشاعرك المقضل؟ 💮 ـ ئيس ئي شباعر مفضل... لائي لسِت بشباعبر ومعلوماتي في الشعر محدودة.

كتب عسيكوية

 هل عندك مكتبة في البيت.. وماذا تقتنى فيها أناً ـ نعم.. وتحتسوي عبل كتب متعسدة لا الكسر اسماءها بالضبط واغلبها كتب عسكرية.

على بركسة الله

■ زواجك.. هل كان عن حب؟ وماهو مفهوم الحب في

ـسؤال محرج يحدث فتنة عائلية وعلى مسؤولية السائل نحن ناس قدماء وجوازنــا على بـركةِ اث لأفيه حب ولاغرام ولكن فيما بعد التوقيق بيد انه ا حبينا بعضنا وانجبنا وكل شيء تمام والحمد ت. والحب منافيه شنك تجناوب روحي بسن اثنتين واحياتًا يستمر واحياتًا يفشل، او يتعثر.

هـــذه ذكريات عــن حــربـــ الاعسداء السفلاني وحرب فلسط بين عام ١٩٤٨ ، والجبهة الشمالية الأردنسية



□ المبداقة الحقة فوق المبلحة □

السؤال عن زواجيم حج. وربما يُحرِث فتنه عائلية. ولكرج لي سنولية السيائل إ

الأفاقة محسبة إلى النظر. وفي العسكرية مهمة جدًّا. والجسم لمنسوع ليس حيشة يظل مبيلًا. واجهنا الكثيرمن المصاعب لتحقيب للوعي العسكري لرى الشباب في رابية الحياة العسكرية

العسكربون أقل الناس معرفية بالثراء .. وأبنائي الأربعة جميعهم عسكربون

منحيني الأميرمنمبوربن عبد العزبيز رتبة رئيس قبلحلول فترة استحقاقي .. وبعدها بأيام سكلمني قيادة منطقتة محكة

بين القديم والصديث

لا شك أن الجندية اليوم تختلف عنها بالأمس...

ـ القرق بين الجندية اليوم والجندية قديما ـ فارق كبير جدأ وكلفا يدرك الوضيع والحالة السبابقة والحالية. فالجندية السابقة قانونها بذل وجهود شاقة ومريره في سبيل النهوض بمستوى الجندية ولكن الجود بالموجود كما يقول المثل، ولست اعني بذلك المادة فقط وانما أعنى الثقافة ألعامة والثقافة العسكرية وحوافز كثيرة كانت مفقودة ولكنهم أسسوا بموجوداتهم وامكانياتهم في ذلك الوقت تدريجيا حتى تطور العلم والثقافة بفتح المدارس والكليات وسبل التعليم المختلفة فاصيح جيش اليوم غير جيش الأمس وعي، علم ـ ثقافة عامة وعسكرية ابتعباثات امكيانيات ومعبدات واسلحة متطوره الخ.. وهذا يتم بينل الجهود المضنيسه والسهر والمسأل من قبيل للمسؤولين والمنقذين تحت رعلية وتوجيسه القائد الاعلى

اكتسر حزما

🕿 يقال أن الدارس العسكرية السعودية في السابق كانت إكثر حزما وشدة في التدريب.. مارايك انت؟ ـ في تقديري المدارس العسكرية في المبابق كانت اكثر حزماً وشدة من مثيالتها الصاضره ولكن الاخيسرة تتضوق عسلي الاول يسالعلم والعتساد العسكرية للتطوره نسبة للزمن والحياة المتطورة

ليس بالحظوحيدة

🔳 الحظ. هل طرق بابك؟ ـ رئيي ان الشميمسري لايقل عن زمسلاله اكفسائه رؤساته الذين تعامل معهم منذ تضرجه من المدرسة الحربية وكيسل ضابيط متدرجها بالرتب والمناصب الى ان وصل الى ماوصل اليه رتبة فريق اول اعلى رتبة في جيشنا للظفير ورئيسا لهيئية الاركان ألعامة وكل ذلك بتوصيات من اصحساب السمىو الوزراء للدقاع ومبوافقة القبائد الأعبل

بسداية عسسكريتي

🛎 قصة دخولك السلك العسكري.. كيف بدات؟ ــقصة نحُولي السلك العسكري علايــة تمامــا ــ اعلنت وكللة الدفاع في ذلك الوقت افتتاح مدرسة عسكرية وكنت احد طلبتها وبلغ عدد الطلبة المقبولين حوالي السبعين طلبا المؤهلات غير مشتروطة المهم القتراءة والكتباسة. اقمنها بتلك للدرسة حوالي السنتين نتلقى دروسنا عسكريسة ومدنية محدودة، واخيرا رأى للسؤولون في ذلك عدم جدوى هؤلاء الطلبة ليتضرجوا ضباطا، واخيس اقرروا اختبس الجموعية وآخذ العدد الصالح من هذه المجموعة ويعلن مزة اخرى عن طلب طلبه من دُوي المؤهلات للالتحاق بالمدرسة الحبربية، وفعسلا تم ذلك واعلنت وكالة الدفساع والتحق حسوالي ثمانية طلاب انضم اليهم من الطلبة السابقين حوالي الستة من بينهم اضا. وابتدانا الدراسة من جديد سنتان اخريان تخرجنا يعِدها بنجاح وبرتبة وكلاء ضباط عسكريين، أما الباقون من الطلبة القدماء، فأحيلوا الى الوحدات العسكرية برتب ضباط صف،

أتمنى أن أكون عسكريا اولم تكن عسكريا فماذا كنت تتمنى ان تكون؟

!! اتمنى ان اكون عسكريا. أحب سمناعه 🕿 الشعر الشعبي.. هل تحب سماعه؟

العربية وطابعه الأصالة.

ـ نعم... لحب سَماعه لأنه نابع من جزيـرتنا

بهم جميعـــا 📰 زملاء عسكريون... تعتز بهم؟ ـ اعتبرْ بكل الزميلاء والاصطقياء من عسكرييين

العسسكري الأمثسل

■ العسكري الأمثل كما يواه الشميمري؟ ـ العسكـري الأمشل في نـظري ـ المُطَلص لربــه ومليكه ووطنه... ويتَصلى بِالْإِحْسَاقِ الحميدَه والاستقامة والصدق والاملتة والعلم النافع.

لصالح الدولة

🗷 كرجل عسكري كثث تصدر أحكاما فياسية احيانا... هل تغلب جانب الرحمة على جانب الحق في أي جزاء لمرت به؟ ـ نتخذ قراراتنا بالعمل مع مايتلاءم والانتظمة الفسكرية ومصالح الدولة ومصالح الإضراد.. ونحن لاتصدر احكاماً عشوائية.. بل هناك انظمة عسكرية تتصف المطلوم من الطالم.

تحافظعلى والربط .. وهذاالنشيد أنشح العميد طارفت عبدالجكيم



🗖 بين الاحقاد والابناء 🗖

🗷 الأناقة في الذي العسكري... هل هي مطلوبة؟ ــ الأناقة في الزي العسكري مهمة جدا ولها التاثير الفعال، لانها مظهر مشرف وهذه الحللة لها علاقة ببالشخص نفسه وميبوله للأنباقية والتبرتيب والعنايه وكذلك يساعد على ظهور الزي الأنيق جسم الانسان نفسه فلحيانا يكون جسم الشخص لايساعد على اللبس والاناقة، والبعض من الناس يعطيه انه الجسم المنسق لو ارتدى خيشه لكانت جميله عليه. والاناقة في اللباس سوى العسكري. أو المدني محبيه الى النظر وملفته للانظار ويساعد

المهسر الشسرعي

مل توافق على زواج ابنتك من عسكري؟ ـ نعم اوافق وادفع المهر من عندي.. أقبض المهر

رغبة مشتركة

■ أولادك هل اختاروا السلك العسكري بانفسهم ام ـ الواقع ان ابنائي الأربعة جميعهم في السلك

العسكــري وهــذه رغبتي ورغبــتهــم.. مرغبــة

سسبعة ريسالات

🖿 هل تذكر أول راتب تقاضيته ـ اول وطيفة تقاضيت فيها سبية ريالات وكثت طَلَّبًا.. وبعد التخرج من المدرسة الحربية برتبة وكيل ضابط كأن الراتب 20 ريسال فقط وبسدون

🛎 شعارك في الحياة؟ ـ شعاري ان اكون مواطنا صطحا نافعا مرضيا ربي واولى الامر وقائما بواجب وطني.

اوامسر تعسسفية

 متى تشعر انك عاجز امام تحقيق شيء مـا؟
مشعر بذلك عندما اصدر اوامر تعسفية حمقاء سواء في العمل او البيت.

حـروب شاركت فيها..

🛎 شاركت في بعض الحروب.. ماهي ذكرياتك عنها بالتحديد وماهي المهمات التي كنت تتولاها.

ـ بـالنسيـة للحـروب التي شــاركت في بعضهـا ونْكَرِيلَتِيْ، والمهماتُ التي كنت اتولاهـا الحروب كما تعرفون ان هذه الملكة قد انعم عليها بقيادة حكيمة أسدلت عليها الأمال والأطمئنان وهذا طيعًا بعد التضمية والكفاح المرير من قبل صقر الجزيرة المغفور له جلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن لل سعود طيب انه ثراه وحـذا حـذوه اشبقه الميامين فكان لنا مانحن فيه من خير وامان واطعئنان وحياة سعيدة.

ق الحرب المعروفة الإعتداء الثلاثي على مصر ق عام ٥٦م عينت قائدا للواء الصادي عشر السعودي وصدرت الاوامر من القيادة السعودية والقيادة أغوحده للجامعة العربية بتحرك القوات السعودية الى الجبهة الشمالية الاردنية فكان ثلك، ولم يحدث مايـوجب النَّكـر الَّا مُسَاوراتُ مستفادة على كافة جبهات القتال على الضفة الغربية المولَّجهه لاسرائيل، وبعد ثمانيـة عشر شهرا صدرت الاوامر بأنسحاب قواتنا السعودية الى خطوطنا الإمامية من حقل الى الشيخ حميد.

نجحنا يغضل التوجيهات الحكيمة

 وماذا عن حرب فلسطين وحرب شروره والوديعة؟ _حرب فلسطين عام ٤٨م لم اشترك فيها فعلا ولكن كنت معولا للذخيرة والاسلحة بمستودعات مكة الكرمة بالإضافة ألى عمل كقائد للمنطقة. حرب شرورة والوديعة. كنت في نلك الوقت

تائيا لرئيس الإركان، وفي بداية المناوشات كلفت بلمر سمو وزير النفاع والطيران والمفتش العام الامير سلطان مع بعض كبار قادة الجيش بالتوجه الى شيروره والاتصال بـاللفقور له الامير خالد السديري والتنسيق معه فيما يجب عمله وتم ذلك بنجاح بغضل التوجيهات الحكيمة من الفتيان السياسية السعودية.

كل الزمسلاء اصسدقاء

🗷 ماذًا فقدت عندما تركت المنمس؟ وهل تعتقد ان هناك اصدقاء منصب؟ _ عندما تركت المنصب شيء طبيعي تفرضه الأنظمة التي نحن وضعناها ووافقت عليها الجهات العليا، وفي هذه الحسالة

اعتبر كل الرملاء اصدقاء الى الأبد.

معند بخرجي وكين منابط «كاست راتيب 20 روايث.

زمالية السيرج عميقة .. وذات

مَأْشِرَابِي .. ومن العسكريين الندين

إراهيم الطاسان • وجعفرالطيار

العسائرية بإنب قدم ٧ يالاست،

تركوا أرًا في حيالي ..

🗷 قالوا عنك انك انطوائي وتميل للحياة الغردية.. ماهي فلسفتك في هذا؟ وهل يعني أن العسكري

لست انطوائيا... ولكن

ـ قيل عني انني انطوائي اميل للحياة الغربيه وهل العسكري لايكون اجتماعيا؛ لما كنت على رأس عمل كنت اضيع معظم وقتي لعمل ومسؤولياتي التى اقدر مستؤوليتها فيعتقد البعض أنني منطوي واحب العزلة، واننا ولله الحمد احب الناس والناس يبادلوني بالمشل حسب اعتقادي وهـو العلم بمـا تخفي الصدور، والعسكـري والمدني اخوان وحبايب كل يعمل ويؤدي واجبه والجميع مواطنون مطلحون ان شاء اه.

القسوة في نظسري

ماهى فلسفة القوة في نظرك؟ ـُ فلسفَّة القوة في شطري ـ القيادة الحكيمـة والتضطيط السليم وتنوقير الطاقة البشرية والاسلحة المتطورة والتوكل على انه وهذا هبو

المصائع الحربية السعودية

■ الملكة تنتهج حاليا سياسة تنويع مصادر السلاح.. لكن في البدايات.. كيف كتا؟ _صحيح في السابق كنا نستعمل اي قطعة سلاح لقلة ذات اليد واليوم وته الحمد نشتري احدث الإسلحة والمعدات ومن أي جهة تراها الدولة، مع تواجد المصانع الحربية السعودية وتـطويرهــا للخلاص من بعض محتكري مصانع الاسلّحة وتحكمهم لاعطاء الاسبقيات من دولة لاخرى.

لاتفسرقة

■ تعاملت مع بعض العسكريين من الإمبراء... هل

هناك صفات بارزة تميزهم؟ وما الجانب الذي يتعلق ـ نعم تعاملت مع الكثير من العسكريين من الإمراء

أي الصَّباط العاملين في محتلف اسلحـة القوات المسلحة وكانسوا دون مبلغة مثالا يحتىذى به اخلاق يحترمون الزملاء والرؤساء اطاعة منفنين لاوامر رؤسائهم لاتفرقة ولاتمييــز بين الضبابط الامع والضابط الاخر.

مستقط الراس

🛎 مسقط الرأس يظل محل اعتزاز للانسان.. اين كان مسقط الرأس؟ وماذا قدمت له؟ ـ مسقط رأسي مدينة عنيزة القصيم. و ماقدمت له الا الود والأخلاص والمحبه والمساهمة بالنهضة الزراعية وكجندي عباش حياتته لخدمة مليكه

الاواكس انتصار دبلوماسي وعسسكري 🗷 معسركة مسفقية الاواكس انتصبيار دبلومساسي

وعسكري... كيف تراها؟ ـ لا فرقّ بين مرئياتكم ومرئياتي في مشروع الاواكس حول الانتصار الدبلوماسي والعسكري مع الثاثير المعنوي لدى كيل مواطن سعودي وعربي ومسلم محب.

دروس مستفادة

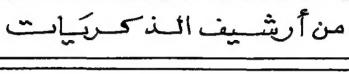
كتاب في تاريخ العسكرية العالمية ثرك اثرا لديك...

- الواقع أن ما أطلعنها عليه من كتب عسكرية علثية عديده وكلها دروس مستفادة للعرفة الخطا من الصنواب وهذه هواية محبب مقيده لكبل عسكسري، وأعتقد أن الحسروب والفتوحسات الاسلامية فيها الكثير من القوائد والقواعد الصالحة لكل زمان ومكان.

جعفس الطيسار وابراهيم الطاسان

🕿 شخصية عسكرية تركت اثرا لديك.. ماهي؟ ولماذا؟

ـ سؤال محرج، الشخصيات العسكرية الذين تبركوا اشرا لدي كثيبرون منهم الزميلاء ومنهم الرؤساء وهم من نوي الرتب العسكريــة، وانتم تعرفون ان زملة السلاح عميقة وذات تأثير ابدي بين الرتب العسكرية المختلفة واذا كان لابد من ذكر تلك الشخصية العسكرية فنختار اثنين منهم يرحمهم أنه في رؤسائي القائد جعفر الطيار قائد المنفعية في عهد المغفور له جلالة الملك عبد العزير. عاش خدمته مخلصا محبا لناسه ومرؤسيه نزيها محافظا على ماق عهده ومسؤوليناته منات فقيرا معدماً وهـو رُكِّي الأصل والشَّاني هو في نـطري المرحوم رئيس هيئة الاركان السابق ابراهيم الصالح الطاسان وفي اعتقادي انه غني عن البيان ولايقل وصفاعن سابقه اعلاه جعفر الطيار الاانه مو اطن سعودی مخلص.





🗅 في جولة ميدانية 🖰



🗖 الغريق أول حمد الشميمرى يتسلم هدية تذكارية 🗈



🗖 صورة تذكارية مع بعض الزملاء في العمل 🗖



🗖 بين هين و لخر كنت ازور الطلبة 🗇

يبتسم دائمها

 ابتسامة الأمير سلطان مشهورة بين الجميع ولها تأثيرها النفسي على جميع العاملين معه.. انت كقائد كيف تترجم هذه الابتسامة؟

ـ. لاشك ان سمو الامير سلطان مشهور بابتسامته بين العسكريين والمدنيين وابنائهم وكل من يقابلهم وهذا طبعه وهذه موهبة من انه سبحانه وتعال حتى اطفالنا يميرونه بمشاهدته على شاشة

ولاشك ان مثل هذه الابتسامة لها الشاثر

النفسى لكل مشالِهُـد لاسيما مـع العاملين معـه

وبِصِفْتِي عملت ﴿ قَائِدًا فِي مَعِيةَ سَمُوهُ مَدَّةً طُولِلَةً

وتتطلب ظروف الععل تكرار المقابلة مبع سعوه

كثيرا لم الاحظ اختفاء الابتسامة الا بالنَّادر جداً

ولظروف قد اعلم بها او لا اعلم اما ترجعتي لهذه

الابتسامــة فهي تنبــع من قلب طيب يتحمــل

الصدمات ويعالجها بحكمة ويكلف نفسه كأيبرا

بالاجتهاد بالعمل ولكنه مفتح والكبل يعرف ذلك

وهذا التوفيق والنجساح له علاقسة باستمسرارية

الابتسامة واكرر قوي ايضا بأنّ هذه الابتسامة

المواطنسة الصحيحة

📺 المواطنة الصحيحة.. كيف يمارسها الانسان

بققول والفعل والعمل كل بقنر طاقتسه ومركزه

ومهنته وامكانياته ويعتبركل انسان نفسه مجندا

النشيد العسكري

 في معظم بلدان العالم يتوجد النشيد العسكري الذِّي تُعترب الشبعوب.. مامي مواصفات هذا النشيد

في رأيك؟ وللذا لم تفكر فيه انتاء وجودك بالخدمة؟

سلم تترك شمئا لم تفكر فيه ولكن بقدر المستطاع في

المفتصين في الكليات العسكرية واقسام الموسيقي

تبحث وتؤلف مثل هذه المتطلبات الملائمة وتعرض

طـارق عبد الحكيم

🛎 اذا تحققت مواصفات هذا النشيد في الملكة فمن

في خـــلوتي

■ بالمناسبة.. من من الفنانين السعوديين الذين

ي لا لمذكر إن هناك طوقا (. أسبوب حداثي صوأه

المائة خندش الفساعية أو بعد تقاندي الإخالاتية المشتونية تتمير الاختلاق والإدارة

🗃 اُلِقَدِيْتَ بِوَ الَّذِي فِي الْخَالِقَةِ وَطَيْبُ وَهُوَيِّهُ

🗇 للحَوْية في تشكاري هي ألقي نتمتع بهنا الأن

يحرعة النبطك الامن والاملن والاستقرار الذي يتعين

ك تعدر لتبلتي عن وصف مكاره الاسرسلطان وعا

رفظه من لهنال الممكنونين المناطق عديد الرايخةاعلين وقدياري بشوم منذ كميت ليادي

بنان النماعة بشرش فور عونته من مهينة

إلا امتلاع في الوستاطة المتناعدة متطلوم أدا

٢٠ الكراق العمل نعد تفاعدي ويكفيني ١٦ سنية

كتعة وان لتأسى على حقاء واشعر دارتماح الأن

الكبير الفيطر واحماني وارضيت فسنبشرى

٢١١٥ لولوزواج (كان يققصيم عشم ١٣١٦ وكنت

نَرِيْحَةً فِكُرُامُ وَقُلَلْنَا فَتَرَدَّ فِي القَصِيمِ الْي أَنْ حَيْرَنَا

عُلِّ الشَّاعُرُ مِنَّ الْنِينَ بِدَلُوا جِهِود ا كِينِرَة مِنَ

العشكري موعل للعمل في أي موقع أو عطاح

بتوفت للقرق صغري وعطت مستخدعاق

كل قبل يحول المرسة الخربية حيث بقاضيه

ويتعالمسعة رفيلات وفيت أوغر سنها واللغواطف لا مجال لها في الحياة العسكرية وقد

وصالحة أنباء فينافض لنطقية مكة أن كيال احد

والاختياط في معلقي والأد حربية عريك وجاعد

يَّدُونِ رَشِّعُ إِذَادُ وَعُرِضُ الْصَابِطُ عَلَ الْمُسْكِلَةُ ا عَلَيْنَ لِلَّهِ لِنِهِلَ الْمِلْدُ الْمُسْتَعَا وَيَجْدِ أَنْ يَلِّعَدُ

حل التهوض بكلية اللك عبدالعريز الجزيية

ومشتونياتي الإن اولادي ومزرعتي

أحبيلة الحكمة الأعطيرة

من اختصاص العميــد طارق عبــد

هو مسلحب الصنوت الذي ترشحه ليتغنى به.

ان يكون مخلصا لدينه ومليكه ووطنه

موهبة من الله وكل انسان يتمناها.

لخيمة بلاده دون استثناء.

على المسؤولين لاتخاذ مايلزم.

ترتاح لهم في خلوتك؟

التكفريون بالأمير البتسم

خالفت مرة .. ف أوقف وين ٢٤ سكاعة ... وي منزلي لاأمارس لعسكرية مع أسنايخ أمسلك من بعة في مسقط رأسي "عسيرة" وهدواستي مسند الصبغسر هي النزلعسة ..

الكرارس المستحررة والساسق كانت أكاثر حاده کا به الاستان الاس الوک الاستان فر من الاستان الاستان فر الوک الاستان فر الاستان فر الاستان فر الاستان فر ن الحديد والعديد دارا العديد = عرف الاتمار ور



ـ في خلوتي ارتباح لمداعيبة اولادي واحضادي، ونرى مليجود به التلفزيون.

الموسيقي والضبط والربط

■ الموسيقى العسكرية واثر أيقاعاتها على الضبط

حبالعكس الوسيقى العسكرية تحافظ على الضبط والربيط وتبعث النشيوة والنشياط في جسم العسكبري وتوهد حركته ويمثي نهنز الأرض

هسواية التقاعسد

 قالوا ان الشميمري مزارع ناجح الان حيث تملك مزرعة هل يعني هذا أن الزراعة كانت جنزه من هواياتك قبل الأحالة الى النقاعد. ـ الان الشميمري مزارع لاباس به وهي هوايتي لاسيما بعد التقاعد.

السبب بسيط جسدا

■ الذا كانت مزرعتك في عنيزة؟ ــلادًا كانت مزرعتي في عنيزة ــالسبب بسيط جداً لانها مسقط رأسي.

النماء والازدهار والاكتفاء الذاتي

نصل الى الاكتفاء الذاتي في الزراعة؟ ـ النمو الزراعي مافية شك انه يتطور بعد حين وأخرق مملكتنا الحبيبة بعون من الله وبتوجيات والدنا المفدى الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الأمين وحكومتنا الرشيدة والعاملين في هذا الحقل وعلى رأسهم معياتي وزير الزراعية والمياه حيث تقدم القروض والمعونات للمـزارعين عـلى

اختلاف انواعها. وفي اعتقلاي اذا استمر الحال على ماهو عليه قدما وتعاون الزارع مع اجهزة الدولة المعنيه تعاونا فعالا سوف لانتجاوز الخمسة اعوام والا ونحصل على الاكتفاء الذاتي بالزراعة.

اول دفعــــة

■ نعود الى الاسطة العسكرية... ماهي أول مدرسة عسكرية في المملكة ومن هو قائدها؟ وهل تـ ذكر أول

يقعة تخرجت منها؟ _ اول مدرسة عسكرية انا احد طلابها وزملائي الفريق اول متقاعد عبد الله المطلق، والفريق أولَّ متقاعد أبراهيم الرشيد واللواء متقاعد كامل الدباعء واللواء متقاعد جميل شيناوي والمرحوم اللواء طاهر يوسف ومحمد على أبوعوف وحسن ناظر، ومحمد على افتدي، والمرحوم بكر نور الخ ... وقائدها النقيب جميل

المؤهبسل اولا

🖀 عل الخبرة أهم من المؤهل في الحياة العسكرية؟ وما هو مؤهلك الأن؟ _ يانسية للسؤال اعتقد أن المؤهل أولا زائد الخبيرة في الحياة العسكرية اما بـالنسبـة في شخصيا كما ذكر فعؤهل زائد خبيرتي وتجاربي اهلتني الى ماوصلت اليه.

انا احدهم

■ هل صحيح أن العسكريين أقل الناس شراء؟ _ اعتقد نعم وانا احدهم اذا قورنت بالشياب التجار للدنيين واصحاب المؤسسات والشركات

🗆 هذه بعض الاوسمة التي تشرقت بالحصول عليها 🗈

الحب والوفساء

■ ماذا تركت في وزارة الدفاع من السات؟ - تبركت لمسات الحب والوضاء... ولي من هيذه اللمسات رغى أو لى الإمر ورملائي..

الفسريق.... والتقاعد

كيف تلقيت نبأ ترقيتكم الى رتبة قريق ونبأ احالتك

. تلقيت نبأ ترقيتي الى فريق اول تلفونيا و بالمنزلَ من صلحب السمو الملكي الامسير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العلم قبل صدور الإمر السامي. اماً نبأ الاحالة ألى التقاعد فيموجب مرسوم

ليس في المنزل

ملكي بناء على انهاء الخدمات المقررة نظاما.

■ كعسكري يمتاز عمك بالقوة والشدة.. هل ينعكس هذا الطابع في تعاملك في المنزل وفي محيط اسرتك؟

برقيسات ثلاث

أو قدر لك أن تكتب ثلاث برقيات فامن ستكون؟ ـ البرقيات الثلاث الذي ذكرت اكتبها لجلالة الملك فهد ولسمو وثي عهده الأمين ولسمو وزير ألدفاع والطيران والمفتش العام، اللول مليجب أن الوله

من ثناء وتقدير. _ العمل كما تعرف ولاسيما الإعسال العسكريية لاتخلو من شدة وقسوة ولين ايضا وهذا تفرضه على السؤول طروف العمل الذي يمارسه. اما في المنزل فلست من هؤلاء والانسان مهمــا

الأحمل الملكة

كان مرمّقا من عمله ومشاكله لايصب غيـظه على

ماهى البلاد الاجنبية التي زرتها وأيها حاز على

- البلاد الاجنبية التي زرتها وحازت على اعجابي زرت الولايات المتحدة الاسريكية واوروبا بكاملها وتركيا والباكستان واليابان والصين الوطنية وكوريا وتايلاند والغلبين واندونيسيا وجميع الدول العربية منها الزيارات الرسمية ومنها الخاصة، وكلها جميلة والاجعل منها الملكة العربية السعودية في نظري.

عملي الزراعسية

■ العمل الان، ليس لدي عصل فعسل سسوى الزراعية وماتيسر... اما الدخل فمستوره والحمدة.

لم اقس ولم يقس على

 ما اقسى عقاب تلقاه أحد أبنائك منك.. وبالتالي ماهو أتسى عقاب تلقيته من والدك... واقسى عشاب تلقيته من مسئول في العسكرية؟

ـ ملكنت قاسيا على ابناش بمعنى القسوة بل كنت احساولهم بساتسوجيسه دون اللجسوء الى العنف والضرب وقد تفلت احيانا قليلة لاتستحق النكر. اما عقاب والدي فمات يرحمه الله ولم يمسني بسوء قط اما العقاب العسكري فلم يحصل في بحياتي العسكرية الا توقيف ٢٤ ساعة مع بعض زملائي الضباطئ قيادة المدفعية وهم على الوجود حالياً بسبب مضالفة ونحن نشدرب على الخيـل بقبادة الرهوم القائد سعيد الكروى وقائد

غنى بالحسسلال

المدفعية انذاك للرحوم خالد علمدار.

■ مفهومك للثراء؟

الفهيق عبى الشاعب. لن تنساه الكلية الحرية. والعواطف لها أشرفي الحياة العسكرية

- اعتبر الثروة ان يكون الانسان غنيا بان وبما تيسر له من الرزق الحلال.

الفقركان اطسول

ـ تنوقته اكثر مما تنوقت الغني. لاننا نشانا ق وقت كانت فيه الحياة صعية واناطالب في الدرسة الحربية أبل أن تكون كلية حربية أتقاضى ٧ ريالات وكان قادة المدرسة الحربية أنذاك سوريين ومدرستنا طالت مدتها ضعيفة في البداية عندما اعلنوا عن اول مدرسة حربية جاء ناس يقراون ويكتبون فقط ولم يكن وقتها هنك مؤهلات وضعوا حوالي ٧٠ طالبا حيث كانت سؤهلاتهم محدوده جدا و بعد سنتين من الدراسة غلب عليها التدريب العسكري ووجد القادة المسلولون ق ذلك الوقت ان اصحباب هذا العبيد لن يـؤهلوا ليكونوا ضباطا. ففكروا في الغاء المدرسة وانتقاء العند الصالح من السبعين ليكونوا ضباطا

واختاروا ٦ افراد والباقي حولوهم الى ضباط صف الوحدات وكثت أنا ضُمن السنة وكان منهم ايراهيم الرشيد ومحمد للبيلا رحمه اله والمرحوم طاهر عسيري و آخر يسمى ممنطفى كانو تسوق الضا والسائس لا اتذكره. بعد ذلك انضممنا الى أخرين بعد ان اعلنوا في الجريــدة عن اختيار ضباط جدد وصرنا حوالي ١٢ او ١٤ طالبا وبدات

كنت الثاني

🗷 من کان ابرز الـ ١٤ طالبا؟ ـ كنت في البداية من اللهم مستسوى وفي كـل الدروس حيث كانت دروسا قاسية ومؤهلاتي ضعيفة ولكن فتنح انة عليننا ومنع الاجتهاد والثغرة كنت الساس في اختبار اول العام وفي الاختبار النهائي كنت الثاني.

_مليعادل المتوسط

رؤسائي المباشرون

■ سؤال كنت تتوقع أن نوجهه أليك ولكنه غأب عنا؟ ـكنت اتوقع ان تسالوني عن الرؤساء من الإمراء الذين عظت بمعيتهم بوزارة الدفاع والطيران كعمل مباشر او غير مباشر فا. ا كان هذا السؤال: فالرد عليه: عملت منع اصحاب السمنو الملكي الامراء وزراء الدفاع ونوابهم اوفهم سمو الامير الراحل منصور بن عبد العزيز وذلاه سعو الامع مشعل بن عبد العزيز ونائبه سمو الامع متعب بن عبد العزيز، وتلاه سمـو الامير فهـد بن سعود، وتلاه سمو الامير محمد ابن سعود. والفيرا مع صلحب المنمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز ونائبه سمو الامير تركى بن عبد العنزيز وكلها فرص وشرف ونكريات اعتز بها مدى الحياة ومن

بعده أبنائي واحفادي ولاسيما المرحلة الاخيرة. 📰 المؤهل الذي كنت تحمله عند مخولك المدرسة وزارة الدفاع والطيرامت والمفتشتهة *القوات البربية* قيادة طيران الجليش الطائرات بفيتكم تغدو سلاحا للهجوم إن تصلحوها اقسات كالصقريفتك بالخصوم التكنولوجيا والمستقل

طريق العزة والكرامة لحملة الكفاءة المتوسطة ومن معييها وناجى ثانيه متوسط عزيزى الشاب : بالانضمام إلى طيران الجيش بالقوات البريّ السعوديّ تنّاج لك فرصة الإلتحاق بمعبدالدا بهات الفنية بلاظهران لداسسة صيانة الطائرات - مع إناعة الغرصة للإبتعاث إلى أمريكا بعد إكمال اللغة الإنجليزية بنجاح للتخصص فحبيب صيانة الطائرا وشيب

علم ينتفعبه .. ومستقبل نتطلع إلىه



فيصة كاملة لاجادة اللغة الانجليرية

مسريس وسكن واعاشة مجاناه اجازان لمدة وأسابيع في النرنج الذاعاراة العياد

يتمتع الطالب النقيع لطيران الجيش أثناء الدراسة بالمعبدالفنى للداسات القنبة بمانطيق على طلة القوات الجومات إخى الشاب: سائع وأنصل بأقرب مكتب نهجنب في منطفتك • الرياض ٢١٤٠٨ • المدينة المدينة المدينة ٢٢٢٥٤٩ موسيلة ٢١٤٠ • جره: ١١١٨ع ٢ - ١١١٩ع و من و ١٦٦٨ • الخير و ميدالد دا تناف و ١٨٩٤٨ • حرد شيد و ١٨٦٨٠ • موال توصيل: ١٦١٨ • الطائف: ١٤٧٥ - ٢٧٢٦ - ٢٤٧٠ وصلة: ١١٩/١١٧ أوقيا وطيا ت فيسب الدرم. تليفون : ٤٧٠٨ / ٣٠٧٨ / ٢١٢٦ / ٤٧٨٥٩٠٠ .

وزيرالحج والأوقاف.

🗖 يتشرف كل مسئول وكل مواطن في بلادنا الخيرة بوجود الاملكن المقدسة في ارضنا وخدمة ضيوف الرحمن الذين يقدون اليها كل علم لاداء مناسك الحج في موسم الحج.. وأولئك الاشقاء المسلمون الذين يغدون على مدار العام الى المشاعر المقدسة لاداء مناسك العمرة وزيارة البيت العتيق.

ويصلحب هذا الشعور الذي يبدا من قمة القيادة الى القاعدة في المجتمع عمل دؤوب ومتفان لخدمة ضيوف بيت اشه الحرام وتقديم كافة سبل الامن والراحة والخدمة والطمانينة لهم..

وفي كل عام توضع خطط لهذا الغرض يزاد في حجمها ونفقتها سعيا وراء للزيد والافضل لهذه المسئولية الكريمة التي يتحملها هذا البلد ومواطنوه نحو العالم

وعند وضع كل خطة جديدة لموسم حج جديد يستفاد من تجربة السنة الماضية في مجال الخدمات وسبل الامن والامان في المشاعر والطرق والاماكن التي تستقبل حجاج بيت الله الحرام وزواره.

وتتحمل وزارة الحج والاوقاف الىجانب الاجهزة الرسمية الاخرى وكذلك بعضر القطاعات الاجتماعية مسئولية تنفيذ خطة الحج وخدمة الحجيج..

وفي هذا اللقاء مع معالي وزير الحج والأوقاف الاستلذ عبدالوهاب عبدالواسع نسلط الضوء على خدمات الدولة للحجيج والاستعدادات للسوسم القادم.. بالإضافة الى التحدث حول اوضاع الاوقاف بالملكة والمسلجد واثمتها ومؤنثيها وما تسعى اليه الوزارة من اجل عمل المزيد لهذه النواحي التي تحفلي بمكانة وأهمية متميزة في نظر الدولة والمواطن.

وقد بدأ الحديث مع معاني الورْير بالسؤال التالي:

🛘 معنالي الوزيس.. يعند منوسم الحنج الماضي واستعدادكم لموسم الحج الجدييد .. ما تقويم معليكم لنتائج اعمال الحج وما الملاحظات التي سجلها معاليكم لدراستها وعلاجها.؟

●● يسرني في البداية ان احمد الله تعالى عز وجل الذي شرف أمتنا بهذا الدين الحنيف وجعلنا خير امة أخرجت للناس.. ومن فضل الله علينا وعلى الناس ان فرض الحج الى بيته الحرام بهذه الديار المقدسة، وامتن علينا فجعلنا سدنة بيته، وحملنا مسسولية ضيوف بيته العتبق، وقد حرص كل مستول في هذا البلد المؤمن ان ييدل غاية جهده في سبيل تقديم العون والخدمة والرساية لضيوف الرحمن، انطلاقا من التوجيهات الملكية الكريمة .. حيث يؤكد دائما على بنل اقمى الطاقات في العناية والرماية لضيوف الرحمن بمنا يضمن راحتهم، ويصقق لهم الامن والمسلامة، ولا تقف هذه الغايسة عند حد.. شان التوجيهات السامية بأن يكون الهدف دائما هو تطوير الخدمة الى الاحسن والافضل عتى وصلت بنا مسيرة

التطور في خدمة الصجيج الى ما هي عليه الان... وقد السنا هذا العام انجازا رائعا في مجال خدمة الحجيج فالتنسيق بين الجهات ذات العلاقة بشنون الحج كان واضحا وبذلت كل جهة كل ما في وسعها من اجل تهيئة الخدمات لضيوف الرحمن، ومن جانب وزارة المسج والاوقاف فقند بذلت الوزارة جهنودا ملموسة من اجل توسعة وتحسين المساجد في للشاعر المقدسة والمواقيت، واستهدف مشمروع توسعة مسجد نمرة استيعاب نحو ثلاثمانة الف مصل.. اما مشنزوع توسعة مسجد الخيف فتستنوعب نحبو خمسين الف مصل هذا بالاضافة الى تحسين مسلجد المواقيت كما اشرت.

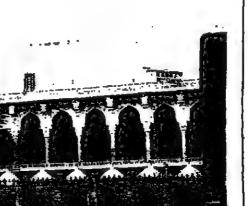
كما نجحت فكرة انشاء مؤسسة للطوافة بعد ان ضربت مؤسسة هجاج تركيا واوريا وامريكا نمونجا طبيا في خدمة حجاج هذه للؤسسة وسيكون ذلك مؤشرا ايجابيا لتمميم الفكرة أن شاء أق.

أما وثيقة مرور الحاج فقد حققت تيسيرات كبيرة ساعدت على توفير الوقت والجهد بالنسبة لضيوف الرحمن وهندا ما لمستبه بعشات الحنج والحجناج انفسهم.. وعولجت بعض السلبيات الاخسرى وفي مقدمتها ظاهرة استغلال بعض حجاج البر لمحطات سيارات حجاج البرأي الاقامة والسكن خصوصها وانها مجهزة بلقاء والكهبرياء والحصامات ودورات المياه والمسلجد وغيرها من المرافق مع أنها لم تجهز اساسا لهذا الغرض بل جهزت لاستقبال السيارات فقطمم تهيئة الراحة للحجاج لمدة محدودة.. قادًا بها تستغل في المبيت بها والاقامة فيها هروبا من تحمل تققات الاقامة في مسكن ملائم أو اللحماق بمطوف يهى، لهم السكن والاقامة ويكفل لهم الخدمة والرعاية ويرشدهم لاداء المتاسك كسا هو المتبع مع جميع

الوافدين لحج بيت اقه الحرام. اما ظاهرة افتراش يعض فنات الحجاج للشوارح فقد بذلت محاولات مع الجهات ذات العلاقة بشثون المسج للتخفيف من حدثها ويجري حماليا وضمع التتظيمات الخاصة بالقضاء على اسبابها؟

🗆 ما يلاحظ ــ معالي الوزيس ــ هو أن كثيرا من الحجاج ياتى الى الملكة دون ان تكون لديه أيسط المفاهيم عن واجبات واركان الحج الاساسية. لمُلذًا لا يتم توعية هؤلاء الحجاج في بلدانهم قبل قدومهم الى المملكة وما الدور الذي يمكن أن تسهم به الوزَّارة في مجلَّ التنسيق والاعداد مع الجهات المختصنة في الدول الاسلامية وغيرها..؟ .

٠٠ من المسلم به انه من العسير توعية حجاج بيت الله الحوام بمناسك الحج هنا في الملكة نظرا لضيق للوقت وانشغال الحاج بالعديث من الامور وكشرة اعداد الحجيج واختلاف لفاتهم.. لهذا ادركنا فعلا انه من الصعب بل ومن العسير شمول التوعية الدينية بالمناسك وغيرها التي تبذل عن طريق الجهات العينية بالملكة مثل رابطة المعالم الاسلامي وهيئة التوعية في الحج وهيئة الامر بالمعروف وغيرها من الجهات التم تعنى بهذا الامر بالتنسيق مع الوزارة ولهذا فقد ركزنا على الاتصال بالجهات الدينية بدول العالم الاسلامي وناشدناهم المشاركة بجهودهم في توعية حجاج بيت الله الحرام قبل وصولهم الى للملكة وأرفقنا لهم الكتب الدينية والنشرات التوجيهية المساعدة في هذا المجال وراعينا أن تكون بساللغات الني يتكلم بهسا اعل تلك البلاد .. وما زلنا نكرر وتناشد الحكومات الاسلامية ووزارات الاوقاف والششون الدينية والجمعيات والهيئات ذات النشاط الديني على بذل الكسير من الجهد في توعية حجاج بيت أنه الصرام حتى يصل الحاج الى الديار المقدسة وهمو ملم بجميع جمواتب عبادة الحج فيؤدي ما عليه من واجبات ويحج بيت الله الحرام بالطريقة التي شرعها ولا يقع في شيء من المحطورات.. واملنا كبير في أن تعم التوعية الشاملة جميع المسلمين بمباديء واحكام عذا الدين ويتمسكوا بادابه وتعاليمه وبهذا يتحقق الخير للجميع في الدنيا والأخرة ان شأه انه.



حول احياء دور المسلجد

🗆 دور المسلجد يامعاني الوزير. ما تصور معاليكم له؟.. وكيف يمكن لحياؤه..؟

●● نظرا لايماننا برسالة المسجد وما تؤديه من الناحية التربوية خصوصا بالنسبة للشباب وتكرين الاجيال الصالحة.. فقد كان تقديرنا لهذا الدور هو اهم الحوافز التي شجعت الدولة لبذل كل ما يحتاجه المسجد من اعتمادات وانتما نتموسم في همده الاعتصادات عاسا بعد عبلم ليتلامم شكل المسجد العمرائي مع التطور المضاري، وهدفنا الاسمى ان تصل بالسيد الى الوضع الذي يمكنه من اداء دوره كاملا في مجال الاشعاع الفكري والديتي ويضبع المثلقي الامشل لجماهيج للسلمين يعترضون قيبه شثوتهم ويصلحون أمرهم.

واحياء دور المسجد يرجع قبل الناحية الشكلية والعناية به عمرانيا الى النشاط الفكري والاشعاع الديني الذي ينبثق منه جو الروحانية الذي يضفيه عليه آمام السجد بأشواله وافعاله من استعداده وتأمله لاداء هذه الرسالة العظيمة من اهم عواسل جنب الشباب وارتباطهم بالمسجد وجعله المأوى والملجة للتاس في حل جميع منا يواجههم من أصور

ت الاثمة والمؤتنون.. هل في النية انشاء معهد لتخريج الكوادر الوطنية المؤهله للقيام بهاتين للهمتين الهامتين..؟ الاثمة والمؤذنون وكل ما يهم للسجد هو مرضع

دراسة وعناية دائما وقد تم بالفعل علاج مشكلة قلة الرواتب التي تصرف للقائمين بالعصل في الساجــد بصدور الرسوم لللكي عطفا على موافقة مجلس الوزراء.. وأملنا أن يكون هذا حافرًا ومشجعاً لتريجي الكليات المتخصصة في الدراسات الدينية بالملكة لكي يلتحقوا للعمل بالمسلجد.

والنية متجهة لاقبامة معهد للائمة والخبطياء.. ونرجو من اقد التوفيق لكي يتم تنفيذ ذلك في العام القادم أن شاء أقه لكي يزيد به النعاون مع جامعة الامام محمد بن سعود بالرياض والجامعة الاسلامية في للدينة لاننا كما سبق أن نوهت الى اننا نريد تحويل المسجد ليس في الشكل فقط، ولكن من الواجب أيضا تطوير المسجد من حيث المضمون والمعتوى لكي تؤدي رسالته كما كان يؤديها من قبل وان كتا لا تستطيع ان نعود بها الى صا كانت عليمه في صدر الاسلام.. الا انتاعلى أي حال يُهمنا جدا أن نجعل من المسجد مركز أشعاع ديئي وفكري لكي يكون مركز جنب الشباب فتنزيد حصيلتهم من تعاليم الاسلام ومبادئه ومن الافكار المطروحة لعلاج تلك الناحية بالنسبة لائمة المساجد ان خريج كلية الشريعة سينتظم في دراسة تخصصية لهذا الغرض لدة عام وقد ثمت دراسة هذا الاقتراح فعلا مع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والجامعة الاستلاميية بالمديثة المتورة وسنوف نكثف من الدراسات التدريبية السريعة كالدورة التي نفذت في ابها حيث انها كائت نلجحة ومغيدة وسبق أن بدأنا بداية طبية منذ سنتين مع رابطة العالم الاسسلامي والان نتوسع في هذه الدورات خاصة عندما نتاح أي فرصة مع الجامعات نظرا لوجود الكليات الدينية

كالشريعة والدراسات الاسلامية.

امسحت الان لا تتجاوز بضع ساعات ثليلة .. كما أن النتائج التي ظهرت لمسروع المؤسسة

ومشجعة للغاية للاستمرار في تعميم هذا النظام.

والامل ان يحقق هذا التنظيم ما نصبو اليه من تقديم لجل الضمات أضيوف الرحمن.



و في هذه للناسبة اود من معانيكم القاء الضوء على المشروعات الاخبرى التي تقوم الوزارة بتنفيذها في المدينة المنورة وما تكاليفها؟ 🕳 النَّ ما النفقة هذه الرزارة أو تنفقه في المساهمة في الانجازات العظيمة لهذه المدينة الضالدة من اموال خللال العامين الماضيين يتل دلالة واضحة على اهتمامات حكومة المملكة العربية السعودية بتطويس مدينة رسول اعدصلي اعدعليه وسلم وكما قال الفهد

- الى أن تنخذ الوضع اللائق بها.. ويكل ما تمثله من

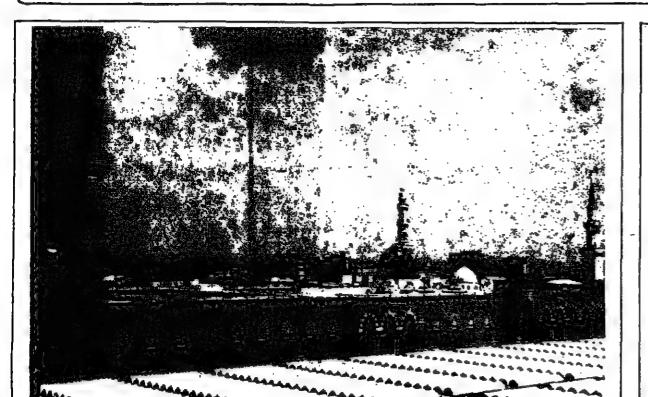
معان سامية في قلوب المسلمين.

ويكفي أن الارقام التي اعلنها جلالته في مناسبة الزيارة التاريخية لهذه المدينة الغاضلة المباركة قد كشفت عن مبلغ هائل قد خصص الشروعات مختلف الجهات وصل الى اكثر من اربعة عشر مليون ريال تم صرفها على مشروعات المدينة خلال ثلاث سنوات.. امنا بالنسبية لمشروعيات وزارة الحج والاوقياف.. فبالإضافة الى تكاليف مشدروع مجمع طباعة المسحف الشمريف والتي بلغت الف مليون ريال وحكتبة الملك عبدالعزيز التي بلغت تكاليف اقامتها عشرين مليون ريال.، هناك ثَلاثة مبان شاهقة اقامتها الوزارة وهى تجاور وتحيط بالحسرم الذجوي الشريف. عِلَقَت تكاليقها عُلَمْمَانَةُ مَلِيونَ رَيَّالَ.. وقد اتيمت بجزء من اموال الاوقاف وبجزه من القرض الذي تفضل صلحب الجلالة بالوافقة على اقراضه

وكان الاتجاز في مدينة الرسول اول انجاز رائد ئامت به الوزارة.. ونرجو مخ*لم*ين ان يتحقق بقية انجازاتنا في مكة للكرمة وجده والرياض والطائف ربقية مناطق المملكة من التي تمثلك الاوثاف اراضي

لهذه الوزارة لاعمار اراضيها وقدره خمسمانة مليون

وأود ان اؤكد حقيقة هامة .. وهي انه لولا القرض الذي امر به صاحب الجلالة المعظم لما تحقق ذلك .. وقد شاهد هاجب للعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني كم كان عائد الاستثمار الذي تحقق عن هذه المباني والمعارض والعيادات عاليا ومناسباء



🗅 ـما مشاريع الوزارة المستقبلية وهل وجدتم في نتائج موسم حج هذا العام ما يعجل في انشاء مؤسسة للطوافه والتسهيلات التي تتحقق عن مثل هذه المؤسسة ؟

\varTheta مدفئا دائما بذل اتمى الجهود لخدمة ضيوف الرحمن تنفيذا للتعليمات السامية.. واذا كنا بصدد الانتهاء من تنفيذ تطبيق نظام وثيثة المرور الموحدة وتعميمها على جميع الحجاج الوافدين للمملكة لما تبين من دراسة هذا النظام وتطبيقه فعلا انه نظام مختصر الوقت ويقلل من فترة الانتظار التي كان الحاج يعيشها في ثلق.. فبعد أن كانت تصلُّ ألى يوم كامل

التجريبية للطواف شجعت جميع الجهات المعنية بالسير في تطبيق عذا النظام سيراء الحجاج او الطوفون أو المستولون عن بذل أقصى الجهود لخدمة المجيج.. وهذا ما جعل الجميع ينوي بجدية أن يعمم هذا النَّظام المفيد والبناء خصوصا بعد أنْ أصبحت المؤسسة تضم في هذا العلم حجاج تركيا واورويا وامريكا وتضدم ما يبزيد عن خمسة واربعين الف ماج.. وقد ظهرت بالفعل نتائج مشجعة لتطبيق هذا النظام الجماعي خصوصا بعد أن أمكن علاج سا صادف المؤسسة التجريبية من مشكلات.. وقد تم وضع النظام الخماص بهذه المؤسسات .. وصدر المرسوم الملكي بشائ انشاء مؤسسات الطوافة .. وقد لرحظ هذا العلم زيادة اقبال المطوفين على الانضعام لنظام للؤسسات ونحن من جانبنا نسعى لتذليل كل العقبات التي تصادف المؤسسات.. فتم تشكيل مجلس لادارتهما من اصحاب الخيمرة في ششون الطوافه.. وقدم للمؤسسة الدعم اللازم وتم التعاون معها في شتى للجالات ورغم أن حدَّه المؤسسة ما رُالِت فِي بِداية عهدها فقد بلغ عند حجلجها ٤٥٠٠٠٠ حاج رمع ذلك نقد ثبت انها ادث مهمتها بصورة طبية

رنامل ان تكون هذه المؤسسة نموذجا لما سيثم الشازه من مؤسسات في مرسم الحج المقبل أن شاء

أما التنظيم الشامل للمؤسسات ككل فقد خضع لدراسات عديدة شاملة وهو الآن في المرحلة الاخيرة املم اللجنة الوزارية الثي يرأسها صاحب السعو اللكي وزير الداخلية ورئيس لجنة الحبج العليا واشارك في عضويتها مع يعض الاخوة الوزراء ذوي

مشروعات الوزارة في المدينة

ل_نهاية موسم حج عام ١٤٠٢هـ قام صاحب الجِلْآلة المفدى الملك فهد بن عبدالعبزيز بـزيارة تساريخية للمسبينة المضورة فحفلت بالعسبيد من المنجزات. وفي مقدمتها افتتاح جسلالته لمسروع مجمسع طبساعسة القبرأن الكسريم ومكتبسة الملك عبدالعربير بالمدينة للشورة وليس من شك ان الجهود التي ينلتها وزارة الحج والاوقاف لتنفيذ هذه المنشات والشروعات كان من وراثها متابعة حادة مخلصة مستمرة من جانب معاليكم.

🗖 ـ قلت تعليه.. وماذا عن مدينة الحجاج في المدينة المنورة؟ ● قال معالي وزير الحج والاوقاف.. حينما اعتزمت الوزارة اقامة هذه المهيئة أنما انتطلقت من هدفها وغايتها الاولى وهي خدمة ضيوف الرحمن من حجاج ومعتسرين وزوار المسجد النبوي الشسريف وقد استهدف مشروع مدينة العجاج بالمدينة المنورة استيعاب افواج المجاج والزوار اثناء المواسم لكي يخفف العبه عن مركز المدينة ويقع على قطعة أرض تبلغ مساحتها مليون وسبعمانة الف متر مربع .. وقد رمند له بالميزانية الحالية للوزارة مائتين وخمسين مليون ريال كمرحلة اولى.. وقد صممت المدينة لكي تعتوي على جميع الخدمات والتسهيلات اللازمة

لاستقبال الزوار الذين يقدمون للزيارة. تجهيزات المشروع وخدماته

🖸 منا الاعسال والتجهينزات الضامسة بهذا

٠٠ قال معالي وزير الحج والاوقاف.. هذه الدينة أي مجملها عبارة عن مدينة مصغرة حيث تتوضر فيها مكناتب الخدسات والشبوارع والمسرأت والمرافق والمناجر والاسواق والمكانب الخاصة وسائد المرافق مما يجعل الزائر يشعر براحة ودعة لدى اقامت فيها.. اما تجهيزات المدينة فتشمل أحاطتها يسور لتنظيم المداخل والمخارح واقامة مظلات مفتبوحة ومتفسرتة وطرق وممرات لكل من المشاة والسيارات وسواقف للسيارات كما ستقسم ألى قطع صفيرة مدعمة بشبكة من المياه وشبكة كهربائية ومبان مبسطة لمكاتب الضمات الحكومية كادارات الحج والبرق والبريد والهباتف والشبرطة والاسعباف والدفياع المبدئي والصحة والامن. كما تشمل المديئة اقامة عنايم مبسطة يمكنها ايواه ما يقارب عشرين الف زائر..كما تضم هذه المدينة مسجدا يتسع لالفي مصل تقريبا واسواقا تجارية تمند وسطهذه المدينة وتقوم الوزارة حاليا باقامة البثيات الاساسية لهذه المدينة وتسعى على قدم وسأق لابراز هذا المشروح إلى حيز التطبيق حتى يؤدي خدماته الجليلة...

مشروعات المستقيل

كـ سالت معالي وزيس الحج والاوقياف .. عن المشروعات الجديدة التي تزمع الوزارة تنفيذها خلال العامين القادمين؟

●● اجاب معالب قائسلا.. تنوي هده الوزارة في العامين القادمين بمشيئة أقد توسعة مسجد قباء وهو اول مسجد اسس في الاسلام الذي جياء ذكره في محكم التنزيل... (لمسجد اسس على التقوى من أول يوم لحق لن تقوم فيه) وهر يأثي أي المرتبة الثانية بعد السجد النبوي الشريف حيث يبرتاده الزوار بكشافة كبيرة.. ونظرا للزيادة المضطرده في عدد الحجيج والثي اصبحت تتضاعف عاما بعد عام وما لوحظ من صغر مسلحته التي لا تستوعب جموع المصلين في الايام العاديه فضلاً عن الفتراث الموسعية التي برتاد فيها الزوار المدينة المنورة.. لذا حرصت الوزارة على تنفيذ مشروع توسعة هذا المسجد بمأ يتفق واهميته وسيكون حجم ذلك التوسع من ٢٠٠٠ متر مربع الى ٢٥٠٠ متر مربع بعد أن قامت الوزارة

مسجد القبلتين كما ستقوم الوزارة بتغيذ توسعة مسجد القبلتين

بشراء الارض الواقعة شمالي المسجد بمبلغ أندره تسمة عشر مليونا وستمانة وخمسون الفا رمانة ريال

وسيتسم المسجد باذن الله لثمانية الاف مصل .. وقد

وضعت التصميمات المعاثلة للمبنى الحالي هفاظا على

الخط المعماري القائم حاليا.

وهو من المساجد الاثرية المعروضة بالمدينة المسورة ويرثاده العجاج والزوار.. ونظرا لصغر مساحة هذا المسجد فقد اعتمدت الوزارة مشروع توسعته وأعادة انشائه مجددا وتبلغ التكلفة التقديرية حوالي ستة عثى مليون ريال.

مجمعات سكنية للزوار والمواطنين

وتحرص الوزارة ابضا عبل اقاسة مشروهات سكنية للمساهمة في اسكان الزوار والمواطنين فاقامت مشروع الدوادية على ارض تمتلكها الاوقلف بالدينة وتقع في قلب مدينة الرسول ولا تبعيد عن المسعد النبوي الشريف بأكثر من شانمائة متر.. وبمناسبة مشروع توسعة المسحد النبوي الشريف وماسيترت عليها من ازالة كثير من المباني المجاورة المحرم الشّريف والتي كانت تستعمل لنزول كثير من الحماح والزوار فقد رآت الوزارة الاستفادة من هده الارض التي تقدر مسلحتها باربعة وعشرين الف متر مرمع. وهداً المشروع عبارة عن فندق بخدم المسلحة العامة وضيوف المملكة ويسماير النهضمة المعرانية التي تشهدها بلادنا العزيزة في شتى المجالات ويحتري هذا الفندق على ثلاثمانة غرفه وكذا انشاء مركز تسويق تجاري على مساحة ١٣٧٥٠ متارا مربعاً.. أما المساحة التي يمثلها المجمع بكامله فتبلغ خمسة عشر

ونظرا لما شهدته المدينة المنورة في السنوات الاغيرة من ازدياد المركة التجارية ومظرا لمدم وحود عدد كاف من مياني المكاتب النجارية بدأ الاتجاء الى العمائر السكنية لاستخدامها مكائب تصارية مصا تسبب في ايجاد مشكلة الاسكان.. ورأت الوزارة ان تساهم في حل جزء من هذه المشكلة وذلك باستغلال يعض الاراشي العائدة لها رنكك بتنفيذ مشروع يخدم فَيَّةَ التَّقِارِ والسكان بانشاء مجمع سكني تَجاري بمنطقة قربان ويضم المجمع عمائر سكنية ومباني المكاتب التجارية ومعارض تحارية بالاضافة الى المرافق الاسباسية لهذا المشروع.

ومن بنيز مشروعنات الوزارة مشتروع العنوالي السكنى والثجاري وكذا مشروح العمارة السكنية في ميدان ابي بكر المنديق رضي انه عنه.

الف مليون ريال 🖵 قلت... كم تتكلف هذه المشروعات٬ 🍅 قال معاليه .. هذه المشاريع مقرر لها حوالي الالف مليون ريال لدى الاوقاف من الفلال والتعريضات عما استقطع من اراضيها بداعي المصلحة العامة حوالي الخمسمانة عليون ريال.. وسوف ندبر عقبة الملح باذن الله بعد العرش على انظار جلالة الملك فهد المفيدي لاصدار توجيهات جلالته . والوزارة ترجو مذلك ان شماهم في تطوير مدينة الرسول وتحقق دورا رائدا يلتثي مع توجيهات حلالته السديدة نحو الاعصار

والبنأه وآلعمل الممالح أن شاء اقه.

単位体操体的具体操体 体操术体操体体体操体

安全在安存在市场中的

ひまないないない。 ひまないないないない。

导位设备存货等设备的存存存储

计算是存在的证明

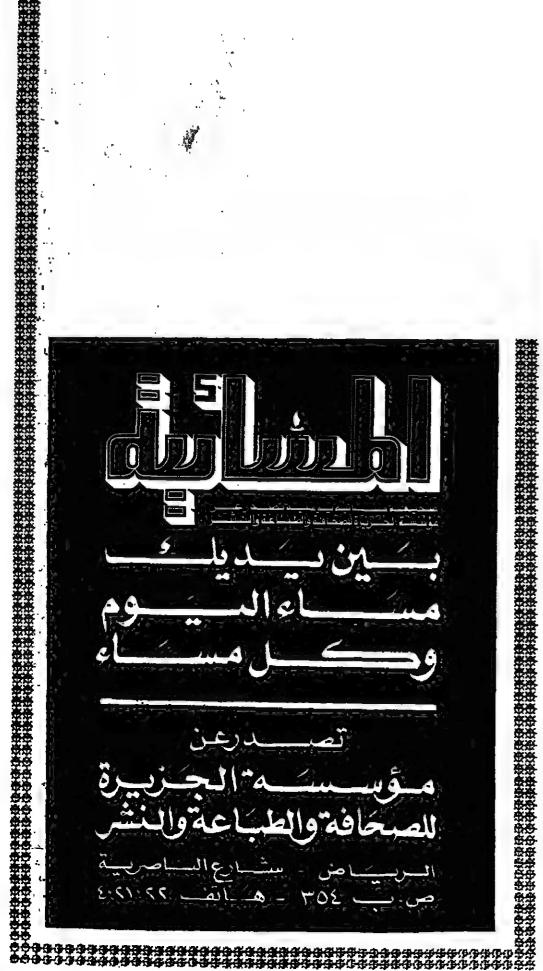
摐猐筓藡줖瓾恏愻줖줖 崊秚郼椺椺椺椺椺椺

PARAGIO POR PORTO POR PORTO PORTO

nkousevosevosevesos paraminas paraminas paraminas paraminas paraminas paraminas paraminas paraminas paraminas paraminas paramina paraminas paraminas paraminas paraminas paraminas paraminas para

الطانج ومتابعته حتى لحظ ل السياسي لأهم قصنايا

مديد في المديدة المديدة المديدة والمبائة وهابعة المديدة المديدة المديدة والمبائة وهابعة المديدة والمبائة وهابعة والمديدة والمديد الساعة في والدولية في والدولية الماساعة الماساع



الجمعة ٥ جمادي الاولى ٤٠٣ ١هـ الموافق ١٨ فبراير ١٩٨٢م ـ العدد ٤٠٨٠

عبل الد

لحق المزيرة الآسية

الكوكب يواضل تقدمه نحو البطولة

الفرج/ مكتب والجزيرة... اضاف فريق الكوكب تقطت وا الى تقاطه السابقة بعد فبوره علَّ الانصار عصر امس يهدف مقابل لا شيء وذلك في المباراة المقامسة عل ملعب المصاتع ببالضرج بضمز دوري اندية الدرجة الأولى ﴿ اسبيوعه العباشر لكرة القندم. جاءت المباراة متوسطة المستوى انتهى الشسوط الاول بسالتعسادا السلبى وفي الشوط الثاني وضح مدى اصرار فريق الكوكب عباً اقتناص النقطتين وفي الدقيقة ٢٣ سجىل الجاسر الهدف الوحيد في هذه المباراة ليرتفع رصيد الكوكب الى ١٣ نُقطة ويبقى الانصار عـل رصيده السابق.. هدا وقد تم طرد احد لاعبي

التعليم العالي يكسب العلوم

الإنصار لتعمده الخشونه

من مبيلرسات دوري المصالح الحكومية والوزارات لكبرة القدم فاز فريق التعليم العالي على مركز العلوم ٢/٧ بعد مباراة سيطر عليها التعليم العالي واهدر عدة اهداف اخری کنان من ابسرزها ضربة جزاء..

وبضوز ضريق التعليم للعساؤ بتصدر مجموعته وياتي مكتم رعاية الشياب بالوسطى في للركز

الهلال يهزم الربيع

ضمن الدوري المتساز للكسرة الطائسرة.. قارّ امس الهبلال عبل الربيع بثلاثية اشتواط مقتبل كأنت نتائج الإشواط كبالتال 0/10 17/10 17/10

الطائى صىقر وعكاظ صيفر

أ الطائف - عدنان المهنا..

عبل ملعب قباعدة الملك فهد الجبوية بسلطائف وضعن دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم وفي أاوق مياريات الاسيسوع الاول من الدور الثمائى استسطأع فسريسق الطائي عصر يبوم امس ان ينقد بجلده من هزيمة مؤكدة كاد فريق عكناظ ان يحقها بسه لولا رعوشة التبهيديث وعبدم السرونية في التصويب المباشر من قييل خيطً القدمة.. ليضيف مسلمب المركيرُ الثانى بتعادله نقطة ثمينة جدا الى رصيده ليصبح ١٣ نقطة ويرتفع رصيد عكاظ الى ٦ تقاط. كان شوط الميباراة الاول متوسيط المستوى انعدمت فيه فعالية خط الهجوم في فسريق الطائى وخسط الوسسط في الفريق العكاظي.. وفي الشسوط الشاتي سيطر العكاظييون على مجربات اللعب واهدروا العديب أمن الغرص التي سنحت لهم امام السرمى ليعلن حكم المباراة سعيد المطوع نهاسة المباراة سالتعادل السلبي بدون اهداف.

الصفا يهزم الحزم

البكيرية ـ سليمان السويلمي.. ضمن مباريات الاسبوء السليع عشر لدوري الدرجة الاولى لكرة الطائرة التقى في الساعة الواحدة من ظهريوم الخميس على صالة خادى الامل بالبكيرية فريقا الحسرَّم من الرس والصفيا من الشسرتية وانتهى اللقساء بضور الصفا يشلأثة أشواط مقابل شوطين للحزم هذا ولم يظهر لاعب الحزم ناصر الغيالان بالسندوي المصروف عشه وكسانت تتبحسة الإشنو أط كالتالي. 1/10، 11/10. .. V/10.10/17.1-/10

مداريات ممتار السلة النوم

ضمن مباريات الدوري المتار لكبرة السلة تقام البيوم اربيع مباريات على النصو التالي. في الريباض وق الساعية الخاسية يلتقى الاعسل والنصر ويعدهسا يلعب الهلال مع الريساض.. أما في جده فسلنقي في السادسة مساء الاتصاد مع الخليج في اقباء متكانيء.. وفي الاحساء بلتقي الفتح مع الترجي..



🛘 يُفَاتُهُ الْهِلَالُ اصْاعَ فَرَصَةً مَحَقَقَةُ ١٠٠٪ 🖺

●● كتب _على السمحان.. واعسل فبريق الإتغاق عبدارتيه للدوري المتاز بعد أن اختطف تقطة تمينة جدا من الهلال.. كاد الهلاليون أن يخطفوها هم الا أن مسلسل الفرص السبهلة التى اضاعها مهلجموه اعطت الاتفاق احقية الصدارة.. بعد ان انتهى لقاء الفريقين بالتصادل بدون أهداف.. وهو لقناء أقل معنا بملكية الضريقان من امكانسات ولاعبسين

● مثل الهلال ابراهيم اليوسف في هبراسة البرمى وق الدفياع عبيدات الشعيبي (عادل عبدالرحيم) وحسين البيشي وصالح النعيمة وسلطان المهنا وفي الوسطرعبادي الهذلول وفهد المصييح وعبدالرحمن القصطاني (متصور الاحمد) وفي الهجوم منصور بشيع وعبدات الجبربوع ومنصبور

• ولعب للاتفاق مبارك الدوسري في حبراسة المرمى وي الدفاع سلمان حصدان وسنامى جناسم وسلمنان التمشسان وعيسى مبارك وي الوسسط عيمى خليفة وصلح خليفة ومهنا سعد وفي الهجوم عصر بسلقشبوين

● حكم المباراة محمد فوده وساعده فهد اللهوس وحمد الحميميدي.. وانذر الحكم ايسراهيم اليسوسف ومسروان الشيحة لاحتكاكهما..

الوسط والهجوم الهبلاليين رجبل الهلالين مِعيدا عن الخطر... و.. قد العشرين دقيقة الاولى من المباراة.. كما صالح خَلَيْفَة مَنْ بعد ٢٠ ياردة كانت تلامس العارضة!:

👁 في المقابل وجد الهلال نفسه غير قادر عبلى الهجبوم لذا وامسل الغبريق استخدام الثمرير الطويل للجبربوع غير المراقب جيدا.. ولكن عدم سرعته حالت دون استفادته منها" ● تحسرك وسبط الهبلال خياصية

واصبح من القوقع أن يسجل الهالل هندفا في اي دقيقة.. ننظرا للمبغط المكثف والأخطاء الثى وقبع فيها دفاع الاتفاق من جبراء هنذ

وهو اصابة ضابط ايقاعه عبدالرحمن القصطائي.. وبالتاي خبروجيه من الملعب.. واستبدل كوبالا القحطات بمنصور الاحمد على ان يتقدم عبدان الشبعيبي لخبط الوسيط. ولكن الشعيبي لاعب خبرته ثلاث مباريات فقط. وهذا يعني ان الاستفادة منه في مركز اخر ليس مؤكدا !" كما تغرض الهلال بعد ذلك لشكل

اخروهو اصابة عيدات الشعيدي قتل نهاية الشبوط الاول بدقيانق.. وهذا يعنى ان على مدرب الهلال أن يواجه ظروف الباراة التي امسِحت ضده!! ● ضربة جراء ضائعة:

تفس ما حدث في الدور الإول عندما ضاعت ضربة جراء على الهلاليين تكرر يوم امس.. فغي الدقيقة ٣٨ منصبور الرحمية يراوغ مندافعين اتضافيين

 اضاع الفريق الهلائي ثلاث فرص في هـدًا الشـوط. في المقــغِــل لم تكنُّ للاتفاقيين اي فرص.. فمثلا منصور الرحمه انفرد بالمرمى في الدقيقة ٢٦ من تمريره خيالية من منصور بشير.. ولكن الرحمه صوب بكل ما اوتى من قوه فوق العارضة.. ــ كظك كرة جهزها الجربوع بــرامــه

منة مؤكدة الآفي المرمى!!

لنصور بشير لعبها في الرمى.. ولكن مبارك الدوسري صدها ياعجوبة. ـ ثم كرة يتلاعب بها منصور بشبير بالدفاع وجهزها للمصييح الذي صوب بيمينه يصدها مبارك الدوسري ايضًا الى الكورثر..

ليسقيطه التمشيان ويحتسب الحكم

ضربة جزاء.. تقدم لها فهد المسبيح

بكِل (ثقة) ولعبها هلائة ووديعة

تصطيم في القائم.. ليثبت انه لأعب

غير محطوط اطلاقها.. وأن الاستفعاة

في حين اكتفى الانفاق بكرة صوبها لجمالا كان مستوى هذا الشوط عيسى خليفة بقوة في الزاوية.. لكن اقل بكثير من الشوط الاول الذي كان ابتراهيم اليوسف ابتدع في ايعادها اكثر اثارة.. فبالقريق الهبلاق يهاجم بسدون

٠٠ الشوط الثاني:

لعب عنائل عبدالرحيم بندل الرحسة كلب هنجوم.. وعنائل عبدات الشعيبي تعتبر خطرة الشعيبي المستشفى مباشرة. وترتب عنى ذلك عبدالرحيم (السلبي) كجناح ايسر.. وقد نقل الى المستشفى مباشرة.

كضربة ركنية.

الفائز ببطولة مجلس التعاون للأندية يمثل

• المباراة:

 لعب الاتفاق بطريقة مراقبة لاعبى لرجــل.. من اجــل حصر تحــركــات نجح الاتفاق بهذه الطريقة طوال مكنت الاتفلق من السيطرة على وسط اللعب في هذه الدقائق دون خطورة على للرمى الهلالي عدا كبرة صوبهنا

القصطائي وبدا في تنوزينج الكنزات لعبادي والمصبييح اللنين انطلقا امام في العمق او التمريس البيث (للمنصبورين).. وهنا سيطر الهلال على لجواء للباراة.. وفقد دفاع الإتفاق توازنه من جبراء مراوغات منصور بشير والرحمه.. وجهرٌ منصور بشير اكثر من كرة لزملائه لم يستفد منها

● تعرض الهلال لاول مشكل في المباراة

البحرين ـ من الزميل ناصر محمد.. تمت الموافقة بسالاجمساع عملي الاقتسراح الذي تقسدم بسه الاتحساد البصريني لكرة القدم والذي يتعلق بمسابقة المجسوعية الاول لبيطولة الائتيبة العبربيبة ابسطال الدوري والقائي بان بعثل المجموعة الغريق الصائبز عبل ببطولة كساس مجلس التعاون للاندية الإيطال دون الحلجة الى اقامة دورة اخرى خاصة بالاتحاد العربي لخُتُصاراً للوقت والجهد ال

الإهلية بالنطقة. صرح بذلك جميل الجشي امين سر الاتحساد البحرين لكبرة القدم والذي اضْكَ قَائُلًا: بِأَنْ اجِتَمَاعًا قَدَ عَقَدَ {

الدوحة مؤخرا خلال اجتماع الجمعية

تمارين مكثفة لنادى النحمة استعدادا لدوري الشيباب

يدأت تمارين نادي النجمة بعنبزة تساخت طابسع الاتسارة والقسوة وذلك استعدادا لدوري الشباب الذي سيقام عبل مستوى المُنطقة في كبرة القندم وكنذلك استعبدادا لنورى الصعبود والذي مصيقه في الريساض البسطال المتناطق في شوال القنادم.. والجديس ذكره ان النجمة هو يطل القصيم لهذا البوسم بعد تحقيقه للبطولة امنام منافسه نادي الرائد.. ومسوف يصل صباح اليوم مجموعة من لاعبي فريق التجمة لكرة القدم من تونس بعد أن ثم لهم إجراء عمليات تكللت بالنجاح من جراء الإصابات التي لازمتهم طوال دورى المنطقة وبوصول اللاعبين عبدالعزيز الحربى ومساعد السليم ومحمد الهيدي يكتمل العبةد النجمةوي.. هذا وكأن اللاعبون قد مسافروا الى شونس منىذ اسيسوعين يصحبهم المدرب على رشناد والاداري

🗆 كتب/منصور الصايغ:

سريع السريع بعد أن تكفلت ادارة النادي بعلاج اللاعبين للصابين إر

عبلى الاقتبراح البحبريثي الخباص بترشيح الاتصاد القطري كي يقوم وسط الالتزامات المتزايدة للاتحادات بدور المنسق بين الاتحادات الاملية في دول الخليج والإمانة العامة..

فريق سعودي بببطولة كاس مجلم بالمنتخبات فقد نقرر اعطاء الاتحادات التعاون للاندية الإبطال رد قائلا بان الاهلية فرصة لوضع هذه السابقة ق المجتمعين قد شاقشوا هذه النقطة يرنامجها لعام ٨٣م. كما تمت للوافقة وخاصة وان السعودية ليست عضوا في المجموعة الاولى الا أنه تقرر في حالة فُورَ اي فريق سعودي في البطوّلة ان يمثل الغريق الحائز على المركز الثاني كما تقرر في حقلة للوافقة على اقامة المجموعة الاولى في البطولة العربية

🗇 المسبيح بكل دقة ينفذ ضربة الجزاء في القائم 🗅

عودة عيدانه الجربوع الى الوسيط.

ورغم هذا فان القريق الهلالي قد فقد

توازنه وبالاخص بعد اصلبة عبادى

الهذاول ولعبه متحاملا عبل نفسه..

ليبقى فهد للصييعح عنصر الحبركة

الوحيث في وسط الهلال وتصرك في

كسا غلب على اداء الهالاليان

(الانفعال) فقد كان الفريق يستعجل

النتيجة.. وكان احساس اللاعبين

يسالتصادل يسلاحقهم طوال دقسائق

الشوط.. وهذا الرعلى تمريراتهم التي

●● أما القريق الاتضائي فقد لعب..

دفاع بحذر.. وتواجد مكثف في وسط

اللعب.. واستغلال الهجمات المرتدة

عن طريق الجناحين خاصة من جهـة

سلطان المهنسا الذي تحسول الى لاعب

وسطبعد ان اتضح ضعف خطوسط

تركين.. خاصة بعيد أن لعب منصور

المجموعة الأولى في البطولة العربية

للعمومية للاتحاد العربى لكرة القدم

وحضره السيد عثمان السعد الامسن

العام للاتحاد العربى وممثلو دول كل

من البحرين والكويت ودولة الامارات

وقبطر وعمان وهى دول للجمنوعية

أمنا يبالثسينة لكناس العبرب

اليمين واليسار..

باتت غير منقنة.

اما.الاتفاق فكمان يشتت الكرات..

باي طريقة كانت... مما اثر على عطاء

الفريق.، وجعل المساراة تنخفض

بمستواها الى درجة (الصفر) احيانا!!

كفت اخطر فرصة في هذا الشوط..

اتقراد منصور بشير بللرمي بعد ان

فلت من الدفاع الإنفاقي ويصوب فوق

قبل نهاية المباراة بدقائق احتسب

القودة لسة يند على احند مندافعي

الاتفاق على راس خط الـ ١٨ .. صوبها

النعيمة في الحائط البشري الاتفاقي

الذي لم يُسْراجِع لأعبوهُ المساقية

اصبح للاتفاق بعد نهاية مباراة

الاسس ألَّا نقطة... في حينُ اصبِّح الهلال ١٢ نقطة.. وقد نجح الاتفاق في

اخْتِطَاف التَّعَادُلِ.. واكد ما نَكْرِنَاه

بالامس.. فقد كـان واضحا ان خليـل

لزياني قد وضع حساباته على اسلس

●● اصبب في مباراة الامس لاعبا

المنتخب غب دالرحمن القصطائ

وعينادي الهذلول.. كمنا أن أمسابيةً

عبدانه الشعيبي تعتبر خطرة جدا

لدول المجموعة أن يخصص ٢٠٪ من

ليبراد المباريبات لتغطيبة النفقيات

المشرتبية عبلى اعميال التنميق ببين

وردا على سؤال لم، الجزيرة، للسيد

الجثى حول الوضع فيما اذا فارّ اي

العارضة.. وهدف هلالي ضائم..

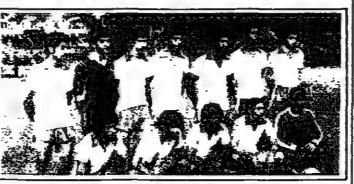


بريده/ كتب عبدالرحمن الفراج.. في بريدة انتهت امس اغرب مباراة في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم حيث استطاع الخليج ان يكسب التعاون ٣/صفر بعد مباراة كان التعاون مسيطرا على معظم فتراتها وكسبها الخليح بنتيجــة وكسبها التعاون لعيا.

الطريقان حيث كثف هجلوم التعاون الهجمات التي لم تصفر عن اي نتيجة وفي الدقيقة 14 من الشوط الاول انفرد مهلجم الخليح بحارس التعاون الاان الحميد من التعساون امسسك بسه ليحتسب الحكم ضربة جزاء ينفذها

بدات الباراة بهجمات متبادلة من الخليج معلنة الهدف الاول. والذي

الادوار التمهيدية لبطولة كأس العرب الخليج يطيح بالتعاون في القصيم



انتهى به الشوط الاول وكان خاليا عن اللمحَّات القنيـة سـوى قِـدَيغـة من لبوعسل حولها حبارس الخليج الى ضرية ركنيىة ثم بدة الشسوط الثاثم والذي تراجع فيه الخليج مدافعا وفي

الدقيقة الثالثية عشرة انفرد مهلجم الخليج رقم ١٧ بللرمى مسجلا الهدف الثاني للخليج والذي يعدد قل عطاء التعاون الا انه كان قد ننظم هجمات عديدة لم تسفر عن شيء وحتى الدقيقة ١٤ حيث ارسل جناح ليسر الخليـج قَنْيِقَةً مَنْ خُلُرِجِ اللهِ ١٨ معلنة الهِدف الثقث وبه لنتهت الماراة حكم الماراة سالم الفهد وكبان التحكيم متوسيطا وبهذا الفوز يرتفع رصيد الخليح ألى

نادى الجيلين بحائل يشكر جلالة الملك المقسدي وولى عهده الأمن

🛭 حائل/مكتب الجيزيرة ـ نياه لْ عُمرة الفرحة التي يعيشها أهارُ منطقة حائل بعد موافقة اللقام السام على عدد من المساريع الخيسرة بعث بهذه المناسبة مجلس ادارة شادع الجبلين بسرقينات شكسر الى حضس عُمْدِ الْجَهَالَةِ اللَّهُ فَهِد بِنَ عبيدالعزييز المعتظم والى ولي عهيده صلحب السمو الملكي الأمير عيدات بن عبدالعزيز والى صلحب السمو الملكم الأمير سلطان بن عبدالعزيز كما بعثت الادارة برقية الىصلحب السنو الملكم الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل وذلك على جهوده المخلصة ودئيه المتواصل لتحقيق هذه للشاريع مهند سمنوه باسم كنافنة متسبوبي تنادي الجبلين بحسائل عبل تحقيق هبذ

تأجيل بطولة الخليج العربى الرابعة للبولينغ

الانجازات لهذه المبنة.



● سلطان صقر السويدي ●

كتب محمد يوسف الدوسري..

قررت اللجنة المنظمة العلسا

لبطولة الخليج الرابعة للبولينغ

تأجيل موعد المامة البطولة الى

متوعيد أختر ليتسنى لنتخبس

الملكة العربية السعودينة وقطر

المشاركة فيها. حيث كان من المقرر

السَّامتها في الفترة من ١٥ الى ١٩

فبراير الحالي. هذا وسنوف يقوم

السيد محمد الخلجة مدير اليطولة

ورئيس جمعينة السولينسَعُ ﴿ المُعلِينَ المُعلِينَ

والبحرين لعرض اسباب التاجيل

والاتفاق على الموعد النهائي في

الوقت الذي سيقوم السيد سلطان

صقر العبويدي الاسين العبام

للساعد للمجلس الأعبل للشجاب

والرياضة بالامارات ببلجراء

الاتصالات مع المسئولين بالملكة

وقطر خلال أجنساعات سؤنسر

وزراء الشبياب والرياضية لدول

مجلس التعساون الخليجي الذي

سبعقد خلال الفترة من ١٩ الى ٢٣

ايستيودانتس يفور

ببطولة الارجنتين

القومية لأول

انتهت يوم الآربعاء أول أمس

بطولة الارجنتين القومية النر

شهدت اسوا موسم لها هذا العام

بفورْ ننادي ، ايستيودانتس

يبلايلاتيا، على تبولرز المتواضيع

الستوى بهدفين دون مقابل

وحصوله على البطولة لأول مرة في

،اندييندانتس، مع قرطبة بهدفين

لكل منهما على الرغم من انه كان

وبآلحظ لختفاء الاسعاء الرناتة

من قائمة بحلولة الإرجنتين مثلل

سوكا جونيورزه وءايفربليته

والتى تتراجعت بصورة غريبية

للمقاعد الخلفية هذا الموسم

المرشيح الأول للقوز بالنطولة

وتسعسادل

أبراير الحالي بالرياض.

الخليح العربيه.. وكنان في استقباله لدى ومسوله المطار وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب عثمان السعد.. ويتكون وفد الإسارات من عبداته ابسراهيم مديس الدائرة التقسأفية بالمجلس الأعلى - وبلال البدور مدير لون الادارسة للمحم وعبدالمحسن الدوسرى مدير الأعلام والعلاقات العامة بالجلس

حقق الفريق الشبابى لكبرة القدم

فوزه الخلمس على التوالي وذلك بعد

تَغُلُّبُهُ مِسَاءُ امْسَ عَى قُرِيقٌ النَّهُضَةُ فِي

المبأراة المقاسة عبلى ملعب رعبايية

الشباب بالدمام وي الاسبوع العاشر

من الدوري المتارّ لكرة القدم.. حيث

استطاع تحقيق فور كبير على الفريق

السويدي بالرياض

وصل ألى الرياش مساء اعس السيد

سلطان السويدي الامين العام المساعد

للمجلس الأعلى للشباب والرياضة على

راس وفند دولة الإمبارات المسربيسة

المتحدة والمشارك في الاجتماع

التحضيري للؤتمر وزراء الشبساي

والرياضة بدول مجلس التعاون لدول

المغرب يتهيأ لألعاب البحر الأبيض المتوسط

الرباط مراسل الجزيرة عقد كاتب الدولة اللغربي للشيبية والرياضة عبداللطيف السملال ندوة صحفية هذا الإسبوع حضرها ستلو المتحاقة الوطئية ومراسلو المتحف والمجلات ووكالات الانبساء بالمغسرب أوضح فيها الجهود الثى يبذلها المغسرب من اجسل انسجساح الدورة التناسعية لالعباب البحسر الابيض المتوسط التي سيحتضنها المغرب ق

الثالث من شهر ايلول (سبتمبر) القادم كما تحدث عن النشاطات الثقافية والفثية التي سترافق ايلم التظاهرة الرياضية الكبيرة التي يتوقع أن بغطى عبارساتها مشات الصحفيين والثي ستنقبل مستاشبرة من عبدة تلبغىزيوشات وتجدر الاشسارة الى ان العباب البحر الإبيض المتوسيط ثم تدشينها لاول مرة في الاسكندرية عام ١٩٥١ ثم بُنظمت في فرنسنا وكذلك في ايطاليا ويوغسلافيا وقد بقيت الفرق

الرياضية الفرنسية والإبطالية واليوغوسلافية هي التي تحظى باكبر عدد من ميداليات الالعاب وللتنكير فيان مؤسسي العياب.البحس الابيض للتوسط هو المصري محمد طاهر باشا الذي دعسة البيهياً في تعسام ١٩٤٨ وستحتضن مبدينة الدار البيضساء اغلب منافسات الدورة الرياضية ومن بيئها مباريات كبرة القدم والسلة والمضرب والرجبي والعاب القوى والدراجسات والجميساز والسيساهسة والفروسية والمسابقة وغيبرها من الإلعاب التي يتم قسم منها في عدد من المدن المغربية وستشارك في الدورة

الراهنة كل من الدول الاتية مصر _ الجزّائر _ سوريا _ لعِنَان _ تونس _ليبيا _ المفرب _ اسعانيـا _ فرنسا ـ ايطاليا ـ يوغوسلافيا ـ ثركيا _ اليونان _ مالطه _ امارة موناكو _

النهضاوي قوامه ثلاثة اهداف جميلة مقابل لاشيء للنهضة. بعد ان أنتهي

الشوط الأول بهدف للشياب جاءت المباراة جبيدة المستوى وخناصة من الغريق الشبنابي الذي يصاول جادا ومن خلال شباب ان يحقق بطولة الدوري لهذا العام حيث ستطاع نجم الغريق الشبهاب خالد العجبل من تحقيق اسرع هندف منذ بداية هذا الدوري بعد تحقيقه الهدف الاول بعدد مضيّ نصف دايسانه من المباراة.. واستمر الفيريق الشبابي في تقديم العروض الجميلة بتواسطة ديئمو خطوسطه اللاعب محمد هاشم بـَانًا.. ولم يكن الفريق النهضـاوي سيىء المستوى ولكن عدم مشباركة حامى عريته خالدين في هنده المباراة جعلت الفريق النهضاوي متخوفا على حراسة مسرماه.. حيث كثف من خسط دفاعه مما حدا بالغريق الشبسابي الي

تكثيف هجماته على مرمى النهضة وُقِ الثَّسُوطُ النَّسَانَي بِسَدَا الضَّرِيقَ النَهَصَّسَاوِي مهـَاجِمـاً ولكن ضَدَائية المطلق وتبوقيقتسه السليم افسدت هجمتين متتاليتين للفريق النهضاوي وفي الدقيقة ٨ من هذا الشوطومن كرةً جميلة هيثها خالد المعجل لزميله نابف مرزوق الذي لعبها على الطابر كهدف ثانى للغريق الشبابي . بعد ذلك ابقن الغريق النهضاوي ان الهزيمة مهدف هي الهزيمة بخمسة اهداف فاستمر ق الهجوم وكثف من هجماته على مرمى الغريق الشبابي ولكن المطلق كان لها بالصاد مستغلا خروج محمد هاشم بيانا الذي كيان شعلة من النشاط ق الوسط الثنيابي . ومن هجمه مرتنده للضّريق السّبابي في الدقيقة ٢٨ من الشبوط الثائي أسشطاع عبدالرحمن القوسى تسجيل الهدف الثالث لصالح فريقه ليستمر بعد ذلك اللعب سجالا بين الفريقين هتى اطلق هكم الماراة صافرته معلنا فبوز الفريق الشسابي

بثلاثة اهداف مقابل لاشيء وبسذلك يسرتفسع رضيسد الغسريق الشَّبِأْتِي الْيَّاا تَقَطَّةً وَيِبِقَى النَّهِضَةُ على رَصَيْدَه السابق ﴿ نَفَاطُ

نتائج فرق السجون

ضنعن دوري الوزارات والمصالح الحكومية لهذا الموسم ۱٤٠٣ / ۱٤٠٣هـ جرت مسابقات في العاب القوى وشد الحبل حيث شملت التصغيات والنهائي فلقند حار فريق الإدارة العامة للسجون

العاب القوى ـ المركز الثباني وكمانت الإلعماب سيماق (١٠٠ه) السجون الركز الثاني سبباق ٢٠٠م السجون المركز

سباق ١٠٠٤٤ تتابع السجون المركز الثالث قندف الجلة السجون المركس

الوشب الأبلويسل ـ السجسون المركز الثانى ويلتقى فريق الادارة العامنة للسجون وفريق الحرس الوطنى عل البطولة النهائية لتصبيد المركز الاول والثاني بشد الحبيل وذلك ﴿ وَقَتِ لِاحِقْ . كما النقى بوء الاثنين الماضي ضريق كرة القب للادارة العبامة للسجبون وفريق وزارة الزراعة والمياد انتهت بغوز السجون بهدف مقابل لاشيء كما التقى باليوم نفسه فريق الطائرة للسجون وفريق الوسطى انتهت بفوز فريق الوسطى بالساراة كعا التقى باليوم نفسه فريق التنس للسجون وفريق الوسطى انتهت بغوز فريق الوسطى بللبارآة نساض نسو يسرعب القسلب رعساده

ويل من يبهل على ساحة سلاده

لا زهمننا فرز الإبطال وراده

كم عقيد باللقا نجعف شيداده

شيخنيا اللى طلعية الشمس ميعسلاه

من هل العبوجيا ولنبك نشباده

هيمه ياللي منزقت شويمه انهماده

عاشت الذكرى بقلبي لك سنين

من غرامله عشت انا عمري جُزين

في غيبابك زاد شعوقى والحضين

إفتكـرت انك عـلى عهـدي أمـين

انتىظرتىك وانت قىاسى مىا تكن

يا دار منا جيناك لاجال الملذات

فيث الخمر والفسق للشعب عبادات

وائسا ديساري دار خسس المسلوات

عسى العبوش بك منا قف في عرضات

جيئساك يسا دار الفسق دون رغيسات

واليبوم منك لدار الاحبساب رجعيات

يبا ديبرة الخضزيس والكلب والكبات

قاموس التراث

نساشى فيسه الغضب بسامسر والينسا

في جسوانسها نسكسر عسزاويسنا

شيختا اللي للمالازيم غادينا

ننتشر الدم الحمير دون وادينيا

شيخنا مقعد صفا من يعادينا

نسهج الأخطار وانه يكافينا

شم عن اللي بسائلقها مها ينبسارينها

فهيد بن دحيم

وانت يالغدار ما اسرع ما نسبت

وانت سالي من عذابي منا دريت

مــا اطنــه مــر يسوم مــا يكيت

والخييانية منتك وانه مسا هقيت

يشهد الله في غيابت مبارسلين

الاسمم حسريسه وشعبيسك متهمانسي

يـا زين وقت الصبخ صنوت الإذاني

وعسى عنوض عاسك لنبا عبام شاني

خبلاص مشك وكبل هبذا كغبائس

لمغسادرة جسوك لنسا الوقت حسائسي

طالب: عائد من البعثة

الزرابيل

ا فسات الاولنسي

قصيدة طالب مبتعث

الى الولايات المتحدة

هيهات منامير



🗅 راشد الجعدان 🗅 🛘 عثمان الصالح 🖺 وتعضى بنا الايام.. ولا زلت أتخيل تلك السكك.. والدروب المظلمة..

وأحاديث القرية غير مملة.. ولكن الذاكرة أحيانا لا تسعف صلحبها بالأشياء التي ينطبع بها الطفل في بيئته الصادقة الصافية الحلوة..

كانت الأقدام تحارب الأحنية.. وقليلون النين يلبسون الأحذية وكان الزربول ينافس الأن الحذاء الإيطالي، الرائع..

لكنتا كاطفال.. كنا نشتكي من «اللكم» وهي جمع الكمية، .. واللكمة اصبابة راس القدم.. خياصية الاصبع الكبير بجرح نتيجة اصطدام الشخص بحجر ناتىء في الشارع.. ثابت او غير ثابت..

اللطيف انه لم يكن هنهاد مستشفى. ولا مستوصف.. ولا حتى علاج مركب.. ولكن العلاج تنبته البيئة.. وتخترعه الحلجة.

والعلاج الذي ساذكره هنا.. مضحك.. ومخجل.. ولكننا لا نعرف ما يردنا عن استعمال ما يفيد.. فكان اذا لكم احدثا.. جاء الأخر ورضع ثوب.. ولم يكن هناك سراويل.، هذي للمعلومية.. واطلق الماء على قدم الملكوم.. ونعقم الجرح..

· . وكثير من اقرائنا لو فتشت اصابع قدميه لوجدت شواهد عديدة ولكن بروز الشراب الحديث.. ستر

🗀 مع استاذنا الكبير:

أشتأذنا وشبخنا أبو ناصر عثمان الصالح كتب الي يصحح فهمي عن عظم الرجيع.. ويقول انه متى ما كان هناك عزيمة في البيت فان الأمهات يستبقين بعض العظام.. على طريقة «القرش الأبيض لليـوم الأسود ... بعد المعاريم.. فاذا ما جاء يوم أخر وضع العظم هذا اللطبخ ثانية لوجود دسم به .. ولذلك سمى عظم الرجيع.. ولكنه لا يؤخذ من الزيالة.. كما قلت أنا.. ويقطع على شيخنا «درب الرجعة، فيقول وعظم الرجيع يستعمله الأغنياء والفقراء.. لأن شيخنا الجليل يعرف انني ساقوله له.. هذا خاص

نجد عظم للرجيع.. واقول للاستلاعتمان . رأيك صحيح .. وأنت اكبر . مني والهم منى ولكنه لا يغيب عن ناظري ،زاوية، ميت الثماري. ومتى يكبون باقى السفرة.. لأخذ عظم الرجيع ان وجد..

واذا الم يوجد .. يا شيخنا الحبيب في زاوية بيت ،الثماري،.. فيكون رأيك صحيحا..

راشد الحمدان



الى تباولت الخيل وخذت •

الى تباولت يعنى انشغلت بالبول وخذت يعنى لخذت يضرب مثلا لن ينشغل وقت الشدة ببعض الأمور التي تشل حركته وتجعل عدوه قلارا على السيطرة عليه.

● الى تردى حظك خذوك الرعيان ●

الى يمعنى اذا.. والرعيان جمع راع .. وهو من يحافظ على المواشي اثناء رعيها.. و الرعيان عادة من أبسط الناس تفكيراً .، و اقل الناس نفوذا .. و أضعف الناس رأيا.. يضسرب مثسلا للظروف السيئسة التي يتغلب فيهسا الضَّعيفُ على القوي.. و الأَدِّنكِ على الرؤوس...

● الى تفرقت الغنم قادتها العنز

الى اذا.. والجسرب داء جلدي يصيب بعض الدواب فيحت الشعر ويسىء الصحة.. ويعدى القريب.. والمعشى.. انه في اوقات الخلافات والفتن لا يقود القوم في تلك الفتن الا اشرارهم.. ولا يتزعمهم الا ذوو النوازع الشريرة.. فيهم يضرب مثلا لمبادىء الفرقة وما تجره من سيادة الأشرار على الأخيار...

🔵 الى تم شيء بدا نقصه 🌑

هذا المثل ماخوذ من بيت الشعر القديم الذي يقول: اذا تم شیء بدا نقضا تصرفسب زوالا اذا قسيسل تسم

وها المثل يشير الى أن الكون يسير بالكائنات من النقص الى الزيادة فاذا تنباهت الزيادة بدا النقص.. ثم يعقبه الفضاءً.. يضرب هنذا مثلا للنهاية في الكمال التي هي البداية في النقص...

عبدالكريم الجهيمان

تتبع الكلا والرحيل في سبيل مساقط الغيث ديدن العربي البدوي في جزيرته فحينا يرحل اهل الشمال للجنوب، وحينا بالعكس، وهكذا.. وهذا ما كنان بالنسبة لاحد بادية جنوب الجزيرة، رحل ومعه ابوه شيخ كبير وكل اهله لطلب المرعى لما شيتهم.. ولما استقربه القرار في البقعة التي يلائم كلؤها ماشيته.. جعل يتقفر الارض ويصبطك بطيره من صيدها. ويروح الى اهله حاملا ما معه من صيد. عارفا بما يمكن أن يكون اطيب مرعى لماشيته ليوجهها له غدا. وفي يوم من الايام التقى بشعب من اهل هده البقعة بدو الشمال، كل منهما يحمل طيره الذي يصطاد به، فتحدثا وتذاكرا في للرعى والصيد، وما اليهما.. قراى الشاب الشمالي أن الطير الذي يحمله الجنوبي صغير، ولم يتوسم فيه الشجاعة والفراهة في الصيد، فقال: الا ترى ان نكون اليوم شركة في 🛘 الاستاذ عبدانه بن خميس صيدنا، اصحابا في قنصنا، تكتفي بما يصيده طيري اولاده.. فقال الشمالي: حُدُّ طيري مكانه قيابي.. ثم ؟، اما طيرك أيها الاخ الجنوبي فسنريحه هذا عـرْم عليه، وقـال: اذا لم تاخـذه قتلته.. فـأخـذه اليوم.. فوافق الجنوبي على اقتراح احيه.. فقنصا الجنوبي وافترقنا.. وكل ذهب الى اهله بجـزَّء من وامعنا في القنص واوسعا حقائبهما بانواع الصيد.. ولما اخذا مكانهما الذي سوف يتغذيان فيه

الصيد.. فاما الشمال فقال لابيه: أن الطير ضاع، وما الحَنُونِي بَاخِيرِ أَبِأَهُ، يَكُلُمُلُ القَصِيةِ.. وِتَأْثُر أَبُوهُ، وقال: بابني هذا طير لا يسخى به ابدا غلصله الان واذهب الى اهله، وقد مضى هزيع الليل الأول وستجد صلحبه الشبيخ سنهران ندما على طيره، ستجده موقدا ناره يتلوم حولها فبشره بطيره، وعطه اياه مهما

ويستريحان ، وقد غفلا عن طيريهما.. انقض طير

الشمالي على طير رفيقه فمزقه، ولم يتنبها الا وهو مزق

على الأرض.. فأبدى الجنوبي اسفه الشديد على

طيره، فقال الشمالي ولماذا وهنو ليس بكفء لهذا

الاسف؟ قبل ان خلفي أما هنو عنده بمشرّلة احد

حبياة بيلا عبر محيا القحيظهما

الذل داء للضبواري يسبلها

فالحس يختسار الغنني دون ذله

لعبل رجبل شبوفتيه قيد حباله

ولوع هلوع اطرد اليناس ببالرجنا

بلوسونتي نياس عيلى غيير حجية

من لا يدوس الراي من قبل ماديس

ومن لا يقلط شذره السيف والكيس

كم خبير منا نسال قينهنا سنواله

وكم عناقيل بنه صائق راس مناله

لسبع رزقته من جيفهنا ختتاله

أول بيدا ذكر من يفرق حيلاله من حيراميه

يلجب على كل شخص فيه مصروف وشهامه

يجعل علمها يمام العين يمشي في شظامه

ياصار محفوظ حقه ساعلى العناقل ملامه

ياحب علينا كبير السن نمشي باحترامه

سيحسان من كون العبائم من الطين وكفلهما

نفسه تحافظ على ديبره مساقط روس اهلها

ويعلكس النفس لو نفسه تعسرم في زعلها

ينجح ويصدح وتنذكر كل نفس في عملها

ونفس تضيع حقوق كبار اهلها من جهلها

سالم بن تويم الدواي

فتألصمبره تبدرك مبعبوشية عبيباله

تعطى سريع زوجته فيه الأبدال

وببالليل اقكاري وسيبع مجالها

ومن حقق الرجوى بمولاه تبالهما

وهنتى ننفس لا عليها ولا لها

عليسه داسسوه العيسال القسرومى

تبسدى عليسه مسن الليسائي ثلومسي

وكم شورهور ساعفت له بالاقبيال

عقله وكم بهلول عقسل جميع مسال

وجند ضعيف مرغند رزقه اشكنال

محمد العبدانه القاضي

ترکی بن حمید

الشيخ: محمد بن عيسي الخليفه

لاعتدمنا يبقي مننه بنعض الأحبوال

فرحاً، وقال ابسر بحصان بشارتك فيه.. فابي هذا ان ياخذ الحصلن، فقال له: اذا لم تاخذه نبحته .. فعاد الجنوبي بالحصال لابيه.. فقال له ابوه: وهذه اعظم عن الأخرى ، فقال عد به.. قال: أن عدت به ذبحه.. فَقَيِلُهُ الشَّيْخُ عَلَى مَضَّضَّ .. فَهَلَ يَعْجِبُ مَنَ الْإِينَ، أَوْ الاب، او من قيمة هذا الطائر لدى العربي المولع؟! كلها تستدعي العجب.. ولكن اذا عرف السبب بطل العجب.. عن كتف: من احاديث السمر للاستلا عبدات بن محمد بن خمیس



وللجسار عنندي كبل يبوم كبراميه تبزاييد الى زاد الخسيس حفاه فمنا الصعند الأمن قنديم غيريبزة لنسادون كسل العسللين سسنساد

عمل النساس دالوب الزمسان يعديسر ومن عباش ببالنتيبا ليبالي كتثبيره ومئن عماش بمالدنيسا ولو شبب متسزف

وخميشل الليمالي بسالفسجمات تسفير سواتين هواللي يسوت صنير عسيسور منا يعبسحنث كبداه الغسر احمد الوابلي

رامل الحسين

فكم قناعبد ببالظل واشراح ظله وكلم قناعبد في الشنمس وجناه ظلال وكم مشفحسل منا اغتنى في حيساتت وهنو سنلم الايندي منا وراه عبينال

فبلا تجزع أن صابك من الدهس حبادث

فلا كندرالا مشتقيمه زلال

رميزان التميمي

مبجمعول منقبيول وقبرن وارد وخندزهنا ننقش السنتناد العناسي العسين مسغسزلة ونمور شسارق وتدرايب بسيض كسعسا القبر طاسي جبرين سيار

ً حاول او حاول ابنه الإيقيلا.. فذهب بالطير واستدل

على العرب بالنار الموقدة الساهرة، ولما قرب منهما

"وجدا الشيخ حبول ناره يحشها ويتغنى حولها

للاشتقىر اللي بنايس الجنو حناسي

وبعند سمنامته عن مقنابيل سنمنام

حناطوب منا تسبسرد كمفسوفسه دوامسي

عقب اشقسر عسئل الجنسامسين شسامسي

متمشلح يبسقني قبطينع ظوامني

فاقبل عليه وقال ابشر بالطير، فقام من مقعده نحو

تبطلعسوا بانتظاركتم يسادواويس

غندن بنه بنرق الشحبور المعناشير

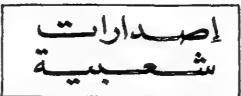
واطيسري اللي كـن عـيـنــه سـنــى كــير

وش علدا ماري به جنيع الصقاقير

كنه غلام فاحش له على بير

بربابته، ويقول:

اً ● أهدى الى الشَّاعر «محمد العبدانة المرى، من دولة قطر الشقيقة كتُّلِه الشعري مشطايا الشوق، وهو يضم بين دفتيه قصائد ومقطوعات رقيقة تمثياتي له بالشوفيق وشكرا له على هديته. ● سيمدر قريبا معدى النكرى، وهو ديوان شعر يضم



 في الأيام القليلة القادمة سوف يصدر للشاعر والراوية المعروف منديل بن محمد بن فهيد الجزء الثالث والرابع من كتَّابِه من أداينا الشعبية، وهنين الجزئين هما. الردود والرسائل بين المجيب والسائل، تتمثى لأبو محمد كل شير وترجو له التعر المديد. ● الشاعر المعروف عبدالرحمن العطاوي، اوشك الجزء

الأول من ديوانه ان يخرج للقاريء وقيد سمي ديوانيه مديوان شاعر هو ارْنْ، الجدير بالذُّكر ان الجرَّء يتكون من ثلاثمانة وخمسون صفحة وقد قدم له الكاتب المعروف ·فهد العريقي، ومهد له الشيخ عبدانة بن جُميس، وعرف

بالشاعر على الغلاف للرّميل محمد بن زين بن عمير وسوف تصدر الأجراء البقية تباعا، وقد ذكر العطاوي أن ديوانه سوف يتكون من هست لجزاء دعاؤنا له بالتوفيق.



اشعار الشاعرة المعروفة «أغاريد السعودية، نرجو لها السداد والنجاح.

وانسا غسميسري من هسواى البيض مشلوم

تبلم المحال اللي عملي جمال عمدى وردوه بدوا من وراء حبد وحمروم وقنامت سوائنيهم بنجماله انتشدى هذا حوالي والذي صار مقسوم ومقمصوم ربيي ياعرب مأبردي

سالم سطير اليلوي

الزرابيل بتشديد الزاء وفتح الراء وكسر الباء وسكون الياء واللام المتحركة هي نوع من الاحتية وهي شبيهة مالكتادر، الا أن الشراب متصل ومدربوط بها بطريقة

وهي تصنع محليا وتتكون من الجلد والصوف .وير الإيل، فأسطها من الجلد وساقها من الصوف، وتعشار بالسعة والدفء وخفة الوزن ويتفنون في تلوين جزء منها بالاصباغ الجميلة المتعددة الالوان

ولائي عبلى راس الطويسله مبعدي الصلم يجمعنني بنهم ينوم عن ينوم والمصال مضى بان فيها الضردي من منات في درب الهنواء قبيسل منزحنوم قبس الملوح قبلنا مثه ودي على النبعش شبالوه منطوي منسزوم وحبطوه في قبرا عبروشته تبهدى

السارحة فازيات من غرقت النوم ودموع عيتى سليله فوق خدي وظليت واقت في منصلي ومهوم الهم في صندوق قلبي مودي ومن سالجناسي جنالسنا منقدر اقنوم

وكن المضاصيل من بعيضها تهدي واوجست الارض بمناقفي قنامت تنحبوه دل بيتك دون وصف وعنوان

بميت بسناه الحب وألحب سلطان

لك جبيت مشتباق لشبوفيتيك ولهبان

جبيتك مستريا فليل التبيان

مساكستسرت اخسبسارك مسع فسلان وفسلان

قصر الكسلام انسك بسهسا الوقست عسنسوان

حسظى كنبسير أن كسأن قبلبسك مسعس لان

غنصنن منوز عبل الدارج رجبوح

تب يبالى من اسبياب تفوح

كتلمنا راح خبلي قسمنت انتبوح

سا ينداوي شقيبات الجنروح

لو هېپېي محه قلب نمبوح

دمسع عينس غبسوقي والمبسوح

أتسر طرد الهنوى منا بنه منزوح

بياوطستا

وشبلون اضيع سكتنى وسنط قلبي

يا قاصر الشطوة وذا سر حببي

وما ائت حُفّيف لكل ربح تنهجى

للزيسن والمسمعية وحسسن الشربسي

ويناسي عنظيم او بتشرفض لقنربني

نبسح راعس الهسوى بسب

فوقتها المريقيل لين كاح

ننجت نسوح القميسرى يسوم نساح

كسود رص الشمسان الل مسلاح

مسا مسبسر لین سسری مسنسه بساح

هيسه شي مطل زرق الرماح

سليمان الجطيل

منا ڈوی مین میعہ

الامير سعود بن بندر

وانا من اتباعه مثل خلة

لعبلي اروي مبڻ منشناهندك

حكاية وابيات

كان الشاعر الرحوم عبدات الويحان قد بساع -بشتاء على المُدعو سليمان العثمان المُلقب ،بابو على، وكان ثمن البيغ أربعة وعشرون ريال ،فرنسي، وقد اعطاء من الثمن اربعة ريالات اما الباقي فقد طلب المشترى تاجيله حتى يتدبر الأمر غظل مدة طويلة دون ان يسدد الباقي وكان الويحان بلح عليه في الطلب ولكن دون جدوى وعندما بعب الويجان من طلبه قال هذه الإسات: اوي وانه خسطيسة ظاهسرة يسابسو عسليسان

اكلَّت بشتى وانسا احسسبك رفيق لي وغسالي يـوم للداخيـل يا زينـك تشعشع يـا كحيـلان وصلت مشه اربحة مسير القضر عشد الشوالي أن جيت ابـطلبك حقى قلت مهله يــا لويـــــان أبسالبس البشت والبييزات أبسوكلهسا عيساني

بسرقست والى قسليسل المسأل للديسان مسلطان أن جَيتَ إبشكيه قال القصر شف بهابه قبال وعضدما سمسع الابيات الرجيل الذي اشترى البشت السمى ، أبو عليان، قام بدوره واسمعها لصاحبه الشاعر

المشهور سليمان بن شريم، وطلب منه ان يرد على الشاعر لويحان فقال ابن شريم على لسان صلحبه بنتني صمط بثت بسايـد مــع كـل مــا كــان لو هو عطا منك يا ريفَ النضــا ما هــوب غالي واته لو انبه حنظرني يبوم تنطلبني سليميان

أتسرك رفيق الضبحي وانت اول الغاره مسيسان سنايوس قبوم فنور زلة الصهر البوال وبعد أن سمع لويحلن هذه الأبيات أدرك أنها للشاعر بن شريم لأن ءابو عليان، لا يقول الشعر ولا يحسنه فقال

الويحان الإبيات التالية على الإبيات السبابقة والكلام وأراك بسوم التسزم لك بسالوفسا خلك سليمسان مبا قلت سلم دراهم يسوم حضسرات للبجسال

امبا يسلم تقود ويتبسع الاحسسان بسلحسسان والا تسوخس شعداده منا ينسبلم والجنزالي ما خبر من قدم للعروف وانكرته بجحدان الزي عبل عشرته واثبت كما النجم الشميالي

لا شك ابصير وبافهق لين اشوف البيت مليان فباق وجدت الوفيا ليباك تسطميع فيحسلالي والا انت مثل ءالرياء فان الربا ﴿ وُودُهُ بِنَقَصَّانَ ۗ مثل الذي ما يشوف الشمس ويشوف الهالالي

الشناعرة مرسى العطاوييه

اشتهر عرب البادية بالكرم وتخلقوا بهذه الخصلة الحميسدة حتى اصبحت من طبهاعهم وعاداتهم وصباروا ينظرون باستنكار الى من يخالف هذه القاعدة ولو كان ذلك في غير محيطهم ومن ذلكِ أنهم كانوا يقدمون اللبن دون ثمن لكل طارق او محتاج وعندما حجت الشاعرة مرسى العطاويه، من بنى عطية وقبيلة من عتيبه، وهي معروفة بسرعة البديهة وصفاء الذهن، وتعتبر من أشهر الشاعرات المجيدات فرنجد أثناء حجها سمعت بائع اللبن بمكة ينادي بأعل صوته: لبن، لبن، وعلمت انه ببيعه للناس، بالدراهم فاستغربت ذلك وانشدت تقول: يسألل تبيعسون اللبن مسالنسا فيسه

عسان اللبسن يستكسر وبعسبسلة مسلاويء خشم (الينبوق") والحور هي حبراويته بديوس(٢) خُلفُات عليها العسطاوي ربعى اذا جناهنا المجتنى") تتلقينه

ريـق الضيـوف مـز بسنـين الجــلاوى ١ ـ جبل معروف في نجد ٢٠ اثداء جمع ثدي ٢٠ــ المجنى: المشرد الخائف على على حياته.

ولهنا ابضا عشدما سكن اهلهنا المندن والقري وسنعت من سكني بيت المدر والحجر بعد ما كانت تعيش في بيوت الشعر حيث الهواء الطلق والفضاء الفسيح، والنسيم العليل، فقالت تثني على العيش في

لا واهنيك بالهني ينا أيو منرداس منا ولغنوك مندرهمين"ا المنطبية القلب كنبه يشعرونيه ببالأمبواس من طين حضر، حجيروا بية عليبه

١- المسافرين والمهرولين من البادية.

الشاعرة مويضي بنت أبو حنايا البرازيه واختها

للشاعرة مسلجلة شعرية بيئها وبين اختها ببناء تمندح زوجها وتنتقص زوج اختها مويضي: شوقى غلب شوقك على هبـة الربح محصيل فخير الكيرم والشجياعية رکباب شوقی کیل یوم مشباویسے"'

واذا لفي صكوا"؛ عليه الجماعية يا البيض شومن للرجال المفاليح لايتقسرين راعي الردى والدنساعسة

١_ غازيات ٢_ اجتمعوا ٢- اتركن الزواج من غبر الرجال الفالحين

فاجابتها اختها مويضي تقول: ما هو بضافيني رجال الشجاعه ودي بهم بس المشاعير") صلفين"

أريبد منبدس ببوسيط الجمياعية يسرعى غثمهم والبهم والبعساريس وإذا نبزرتيه راح قلبيه رعباعيه يقول: يا هنافي الحشا ويش تبغين

وان قلت له: هات الحطب قال: طاعه وعجل يجي بالقدر هو والمواعيّ!! ١_ الشجعان ٧_ صلفين: عَليظين شديدين في

_ ملحوظة: نقلت عن كتاب شاعرات من البادية

لمؤلفه عبداته بن رداس

نوره عبداته ـ الخرج

في أحمد الأيام حمالت بنفسي خواطر فبعثت بهذه القصيدة الى الشاعر المعروف عبدالرحمن العطاوي وذلك بتاريخ ١٤٠٢/٧/٣٠هـ فبعث الي بردها في اليوم التالي؟

بطيب الشعر هات المعانى وشلكها خذ الطيب والا الردسه فصدها تخسير جدايدها وتبرك قنديمها معاني وقد فاتت من العيب ردّها وأنا وقت ما قلت القواق وصغتها ابی لی ندیم یستصیح الّ. مقدّها ونصنك «يا بو نواف، يا منتهى الأرب ومثلك على الطولات نفسته يكتدها تجيك اللفايااء واللفايا مقرها مقبرك تنبادمهما وتحفيظ لسبدهما غيبور على شعبر العبرب لا يبدنسنه دعي ردي هقوه عبسونسه يلدهسا أتا كيف اسمى تاسيج القاف شياعر وهو داخل كمى الغير يلعب بحدها يقلد ويسلب ويتبجح وينتضى وبنت الفكر معروف ابوها وجدها وحدّ يسرق الحيين ما هوب يستحى له تقول هذي ما يوافقك قدّها ولكن يسغسالط والمسغسالط يسلفسقسه اذا كبرت الجلسه حضوكته يمدها ويومى بيدية من الحماسة وينفعل يحسب الذهيبه صلحب الحق هدها

لقباتي بها «دروء مغفسل ومـدّهــا

اقسوله وانساشي نشسرتسه وحسافيظه

خجل يوم كأشفته وطيبت خاطره

ترفعت عن تعفير وجهه بخدها عجاجه، عرف قوالها في حياته ولكن سرقها والمؤتمن، يوم اعدها جـواهـر خلطهـا من سـرقهـا بنيكله حصل بين هنڌا وذاك -برزخ، وحدّها. هل «التَّبِر، بالمبرد يعرفون قيمته يحدُّد لك القيراط لحنظة يحدُّها ولكن غشيم القبوم نفسته ضعيفته يبى ،صاع،غيره حين ماحاش ،مدها، بشماير وقف للقاف حامين ساحته هل الذوق والشعار قنامت بجندهنا دعيسين قاف الشعسر مساتسوا وكفشوا وطاب الشعير هات المعياني وشدهيا

عبداته الثميري وهذا هو جنواب الشناعير عبدالرحمن العطاوي:

هلا ما تبيح قلوب الاحباب ودها من ود نفس مسافية يا مودّها نديم ليا هاضت نوادر قرايحه تری اشوی لها تترك هل السند،عندها لحبا انه ،بالزعبى، هـل الغـدر كلهم استبداوها مثل دينار هندها ردي الامسانية عبادة له يخبونهما ارياه في بوقاتها مستبدها قد قلت لو سمع ءالسعيـديء مقالتى اقنع بعشق فرنىدتك ينا ضرنىدهنا حرار يعرب لا تنومس بصيدها

تلقى بحد الطاش من طاش كندها

(١) حميد أو أبق بندر: هو الشاعر حميد الذيابي (٢) مرشد: هو: الشاعر مرشد البدال

نساهيك لا تخلف نسظامته بضردهنا أتسرك عنبود الريم يسا بسايق الوفسا ما يجتمع عنسدك مهاة وقسردها يا ليت راع البوق يـوسم بحـاجبـه على شان يرجع كنل بد لبدّها وطلال ابو مالك وابوزيد خانهم .حميد، من بواقها عندك أدها تسرى قبوانسين الأداء تعسرفونها تكفي يابو بندر الأهلها استردها" ثار ،الثميري، للسرايق وثارت له وٹىر لى ترى جىنك بما فىات قىدھا وبلغ عميد الشعير عنيدك رسيالتي مرشد،الى اشعل نار الأخصام زندهـــا"ا قله طفيلي القصايد يبوقها

عندك وهى قد بيئت فيك حمدها واقسرب وريث للسديسري من الملا مرشد وعشده كنف منا فيك فشدهنا حطه بديوانية الشيخ وانشده ان كنان له حجه فقل هات وابدهنا والى تحجيج حبجية منا تبورده قبل الصحيح وحجنة العفن لدها هبيت يسا وقت تنمسر شعسالب متى الغضنفريا ،الثميري، يفدَّها واسلم وراعي البوق ما عود بالفشل واقبىل تحييات الوفيا ينا مبودهنا

عبدالرحمن العطاوي

ان شفت لك عقد تعب فيه ناظمه

يعتقد البعض أن لقب شاعر لا يطلق الا على من ينظم قصائده باللغة العربية الفصحي متناسيا ان الشعير كله وسيلة من وسائل التعبير عن خلجات النفس لا يشترط ان يقيد بلغة او لهجية معينة فما كان ميورونا ومقفا وقوي العبارة فيطلق عليه شغر سواء قيل بالفصحى او بلهجتنا الشعبية التي هي من صميم اللغة ويجب كذلك ان يطلق على قائل ذلك لقب شاعر...

عن هذا الموضوع وصلتنا هذه الرسالة من الشاعر أحمد الجريفاني، يقول فيها:

> الشاعر هو الانسان الذي حياه الله يمقدرة على التعبير عن احاسيسه بلغة جميلة. ليس هنالك شرط بأن تكون هذه اللغة عربية أو انجليزية او ما عداهما بل يشترط بان تكون لغة منتقاه ومعيرة ومؤثرة بنفس الوقت اما ادًا خلت من التعبير للنتقى والمؤثر فهي كسائر الحديث اليومي,

هنسالك من يفسرق بسين الشعسراء وذلك بالسعيات كشاعر وهنو من ينظم باللغة القصحى وشاعر شعبى او نيطى وهو من يكتّب أحاسيسه باللغة الدارجة. وما أراه هو ان الشباعر شباعير سبواء كبانت كتبابته بالقصحى او بغيرها وحتى لو كتب بلغات

أخرى أمثال الانجليزية والفرنسية.. الناس فئات في ادواقهم فمنهم من يستانس الشعر القصيح ومنهم من يستانس ما عداه

لا يكمل وصف من كمل معامنها جميسل

ودي انساظر واخساف ان ذاكسرتي تسريسل

وش نساقل فيه فالوجه والافا الجديال

والجنداييل لابين كنتهما طراف ليبل

اشهد ان امتسالهما لوبسادورهمن قسليسل

جيت متعماق وعبودت بسالصمل الثقيسل

في حمى الله ثم بسلحمساك مسا تحمى الدخيسل

لحسقته بساطلب الثسار واجسيسب الدليسل

لويبي غيسرك يسطفى لهيبسهما مستحيسل

اشهد ان الشعر يعجر ببعضاة المرار

يـوم طبت صـرت مـابـين نـار وبـين غـار

اخلفت من شبآفهها من صغبار ومن كبسار

نورها غطى عبل الشمس في وضبح النهبار

في وصنايفها تحيرت والراس استندار

لطيت طراش الهدا قيسل ممتساه استخسار

يسا خسيساري فسالبنسي يسوم وقت الاخستيسار

كسان مسن حصوب فسواده الى طالب بستسار

انبك الل دلقبل الجبوف ولعنتيته نبأر

ان صمعتي في عندابس نبويت الانتحسار

ومنا احب قبوله في هنذا الشنان هنو أن المشلجرات الصحفية التي تحدث دائما بين مويدي الشعبر القصيح ومبؤيدي الشعبر النبطي او الشعبي ليس لها داع ولا مبررات فالاثنان سوجودان وكل شعر له شعيراؤه ومىؤيىدوه وكُمَل فَعَلَكُهِمْ لَهَا مِنْ يَتَـدُوقَهَا

الشاعر هو الذي يعبر عن احاسيسه دون ان تغرض عليه اي لغة او اسلوب للتعبير بل ما يجد تفسه قادرة على استعماله.

احيانا نجد اشعارا بالفصحى وقد امتلأت والتكلف والركاكة اللفظية.. واذا بحثنًا عن اسباب ذلك التكلف وجدناه عدم تمكن هذا الشاعر من القصحي. فلماذا نفرض تلك اللغة على الشاعر لنجعل منه رُبونا تُقيلاً على لغة جميلة مثل الفصحي. ان كل لغات الدنيا فيها شعرا شعبياوقصيحا فلماذا فلماذا لا نغزو

🛘 لحمد الجريفاني 🗖

تلك الدول وتنطهرهنا من شعرهنا الشعبى والذي تعتيره جزء من تراثها.. اعزائي لا نذهب بعيندا ونتحدث عن العالم لننظر الى الدول العبربية هبل يكتب شعراؤها بالفصحى فقطاا

انا واحد من متذوقي الشعر عموما وبأي لغة افهمها ولا افضل هذا على ذاك فما جاد من الشعر فضلته وما قل معناه واهتز اسلوبه عدلت عنه واعتقد ان الكثير من يوافقني على ما قلت عدا منهم لا يفهمون القصيح او من هم لا يفهمون اللغة الدارجة او الشعبية.. كلمة معادة أحب أن أركـز عليهـا وهي أن الشاعر باي لغة وباي لهجة هو شاعر فقط وليس شاعرا شعبيا او شاعرا فصيحا.

احمد الجريفاني

يسائساس عيني من الموعبات مبذعبوره وتنفس عيسال الفلس جنابس حضنابيها وقبليسي يسزوم الزعبل والكنيند منصروره حسبت بنائل عينوبته مناينتس ابتهنا لقبيت رجبل وفيه من ١٠٨٠رد، صبوره يعشى عبل العيب نفسته سايعناتيها يـوم يـتـمـخـطر پـقـلد مشي ،غـنـدوره، عن مشيبة الرجبل للخضرات يقلبها قلته واننا من شبياب اليبوم مقهوره كيف الصمايل تجنب عن مذاهبها يسا بنت شسومى عن اللِّي يبعشبط شبعــورد وينمينل الكنعب ووروكته ينهنز ابنهنا ليته لبس له «بلوزه، فيوق «تنشوره، ينوم المشاقبيد سايندراء عنواقبيها اهل الخضافس، غدوا لابتطالنا عبوره يكيف أنجدا يتعشون بمنكبها شبيبان يسا الل عليبك السبود مششبوره ارفع مـقـام الرجـوله لا تـخـربـهـا تبرى الشجاعة الجيش، صف طابوره نبقيلة البندفية مع مشاضيها جيش بنهنج دارهم تنفخس ومشمسوره دونسه عنمياره عبلى الاختطار يتجتلبهما عناشو حمناة الوطن من عهد «اخبو نبورد» درع الجنزيـرة الى شببت حسرايـبـهـا هيا العتيبيه. فتأة الوشم



ياوطن.. بالعاز والقوه تسهنا يسوم جماء ،عبد العسريسر الذل أدبسر يسوم هسو للرايسة الخسفسراء تسبسننا رد حق ضايع.. بالسيث الابتس هـد في جـيش قـليـل ماتسونـا وجناويت معنه الجبيال داته اكتيسره يساقسكم.. سنحار «لآل سيبعسود» فبنساء. ويساعلم رفسرف بعسالي الجسو.. وافخسر عسليىشىين في رخساه ومنعسهم اسنسا يسالسمناء بسالارض وسنط البحسر والبير ياوطن.. بلبل فرحنا فيك غنى يسوم حس ان الامسن له عسين تسسهس يسوم ،خبالد، مسع ،فهند، قسادوا وطنسا تـحـمـد انه الف مـرة.. والف نشكر جاسر غضيان الشراري ـ الجوف

ومسرت انا المقتول وتصير قبسال القتيسل فراج فرج

هي ان يقوض كل واحد منهما صلحبه بتصرف مالي و بدني من أنواع الشركة بيعا وشراء ومضاربة وتوكيلا وابتياعا في الذمة ومسافرة بالمل وارتهان وضمان ما يرى من الأعمال أو يشتركا في كل ما يثبت لهما وعليهما. والربح على ما شرطاه والوضيعة بقدر المال.

● شركة الإبدان:

هي ان يشتركا فيما يكتسبان بابدانهما.. اي يشتركا فيما يكسيان من صنعهما فما رزقهما الله فهو بينهما. وتصح ولو مع اختلافات صنعة كل واحد في كل عمل مباح.

● شركة الوجوه:

هي ان يشتركا على ان يشتريا في ذمتيهما من غير ان يكون لهما مال _بجاههما _فما ربحاه فهو بينهما على ما شرطاه، وكل واحد منهما وكيل صلحبه وكفيله في الثمن، والملك بينهما على ما شيرطاه والوضيعة على قدر ملكيهما، وسميت بذلك لأنهما يعملان فيها بوجههما ـ اي بجاههما.

وهي دفع مال معلوم لمن يتلجر به ببعض ربحه. أي بجزء مشاع منه قال تعالى ،و أخرون يضربون في الأرض يبتغون من فضل الله، وتسمى قراضها ومعاملة، وسميت مضاربة لأنها ماخوذة من الضرب في الارض.

وهي ان يشترك شخصان فاكثر بماليهما المعلوم ولو كان متفاوتا قدرا او جنسا او صفة ليعملا فيه بيديهما او يعمل فيه احدهما وله تصيب من الربح أكثر من ربح ماله.

قسل تعالى: ومن أيساته أن خلق لكم من انفسكم أزواجها لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لأيات لقوم

الزواج في الاسلام له اهداف نبيلة وغايات سامية تسرتفع بالانسان المسلم الى افاق من السمو والارتقاء تتجاوز حسود المتعة الجُنْسَية فهو عماد الاسرة التي هي عماد المجتمع فلذا لِمَعُ الشَّابِ مَيلَعُ الرَّجِالَ، وَبِلَعْتَ الْقُتَاةَ مَبلَعُ النَّسَاءَ قُمَنَ حَقَّهُمَا على المجتمع أن يؤسسا أسرة وأن يسهما في خدمة المجتمع الاسلامي.. والاسلام لم يغفل شئون الاسسرة عامسة وشئون الزواج بصفة خاصة فلقد ضمن في تشريعه واحكامه وتعاليمه رُواجا سعيدا طبيا.. فكلما قام الرُواج على اسس متينة وقوية في ظل تعباليم الاسلام كبان ذلك قويبا وسعيندا.. ولعبل من المستحسن هنا ذكر بعض الجوانب التي تناولها الاسلام فمن اهمها اختمار الزوجة فلقد منم الاسلام الاختيار لأسباب وقتية سريعة الزوال فقال صلى الله عليه وسلم ،تنكح المراة لمالهما ولجمالها ولحسبها ولدينها فاظفر بذات الدين تربت يداك... وقال تعالى: • وانكحوا الإيامي منكم والصالحين من عبىلاكم وامائكم ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله ... واعطى الإسلام للزوجة حق الاختيار - اختيار الزوج ـ قال صلى الله عليه وسلم «لا تنكح الأيم حتى تستنامنز ولا البكس حتى تستاذن،.. وبعد الزواج يؤكد الاسلام على كل من الزوجين برعلية حقوق الأخر اتم رعلية فيؤكد على الرجل ان يتوصي بزوجته خيرا وان يكون لها الراعي والامين والشريك الحريص على ايفائها حق الزوجة في اطار الإخلاص والرحمة قال صلى الله عليه وسلم ،استوصوا بالنساء خيرا، ويؤكد على المراة كذلك ان ترعى حقوق زوجها وان تكون في طاعته قال صلى الله عليه وسلم: ، اذا صلت المراة خمسها واحصنت قرجها وأطاعت بعلها دخلت من أي أبواب الجنة شاعت...

والاسلام لم يترك شباردة ولا واردة في ششؤن الاسبرة والزواج الا تناولها بتعاليمه السمحة الغراء بكل تفصيل وايضاح لضمان حياة سعيدة لمن من الله عليه بنعمة الاسلام

مركزأبحاث تنميية المراعي والثروة

الحيوانير بالجوف الكابع لمنطم لأغزية

عن ماجت إلحب: -

سرعة ٦٠ كلمة في الدقيقة

طابع آلة كاتبة عرجي - إنجلنري

ويفضل من يجيد الاختزال ومعه إ قامس

صالحة أويمكن نقل كفالته بمرتب

رجع الانصال على ص .ب ٢٢ معاكا

وذلك لتركيب المقاطبة الشخصية

الحوف أو ملفوي ١٩٦ ١٤٧ ٠٤٦

والزراعة للأمما كمتحت

اشار المربون الى اهمية الطفولة ودور الاسرة في رعايتها: فالإسرة هي البيئة الاجتماعية الأولى التي تستقبل الطفل منذ ولادته وتشكله وتطبعه اجتماعيا. واذا جاز أن نعتبر طفولة الانسان أطول وأضعف طفولة. كان عليه أن يعتمد على والديه واسرته. ومن ثم أصبح للاسرة دوركبير في تكوين الإفراد و سناء شخصياتهم وبالتالي في بناء المجتمع. واعتبر الأباء السلمون انفسهم مسئولين عن تربية ابنائهم، فالصبي امانة عند والديه. وعلى الوالدين رعاية هذه الأمانة بالتربية الحسنة.

تهتم الاسرة المسلمة بتربية الطفل . جسمياً، ففيها ينال أول مقومات نموه الجسمي فليتمس اللبن من ثدي امنه بطبعته. ونصح ابن مسكويه وابن الحاج الأسرة بتعليم اطفاتها مضغ الطعام جيدا وعدم السرعة في اكله او موالاة اللقم. وتعويده الخبرُ القفارِ، والاقلال من اكل الحلوى والفاكهة. وأن يبتعد عن المشروبات الكحولية. وعلى الوالدين ان يذموا امام الصبي شره الطعام وتشبيه من يكثر الإكل بالبهائم. وحرص الأباء على تعليم ابنائهم أداب الإكل: فلا ياكل الصبي متكثا على جنبه أو على احدى يديه او متربعا، وان يسمى الله على أول طعامه ويحمده في أخره، وأن يأكل بيمينه من الطعام الذي أمامه في

وتنبه الغزال الى ان طعام الكبير لا يصلح للصغير، وان معدة الطفل الرضيع لا تحتمل الا اللبن، ولا تنهض بالحساء أو اللحم، ولو أن بعض الغذاء مشترك بين الطفل والكبير كالماء الذي يسد العطش لديهما على حد سواء. واتبع الأباء ما تنادى به الشريعة السمحة من محبة واجتماع في المادب ليحصل للمجتمعين ما سماه ابن مسكويه بـ . الأنس الطبيعي..

وينبغي أن تضع الأسرة المسلمة دعامات والسلوك الخلقي والاجتماعي، للطفل. فالتربية هنا عملية اخلاقية، كما انها عملية تكيف اجتماعي. وتنبه الناس الي ضرورة اختيار المرضعة الصالحة والمربية المتدينة التي تاكل الحلال. وكانت الاسرة تبدأ بتأديب الطفل ورياضة اخلاقه بعد أن يتم قطامه عن الرضاعة وذلك قبل أن تتمكن منه الأخلاق اللثيمة. فأخلاق الأطفال تقلهر منذ بدء نشاتهم، ولابت من توجيههم الى بس الوالدين وطاعتهما والسلام عليهما وتقبيل ايديهما عند الدخول اليهما. وكنان على الأب أو المربى أن يهيىء المجمو الاخلاقي الذي يحمى الطفل من قرناء السوء، لأن الطفل اذا خالطهم لا يلبث أن يتشرب بردائلهم دون أن يدري. هذه الظاهرة ادركها الغرّالي وسماها مسارقة الطبع..

وعلى الاسرة منع الصغير من أن يتباهى على زملائه بشيء مما يملكه والده او بشيء من مطعمه ومليسه. وإنميا يعود عيل التواضع والإكرام لكل من عاشره، ومراعاة أداب الكلام. ويمنع الصبي من أخُذ شيء من أحد. فيان كيان الصبي من ابتياء المُقتدرين لابد من تعليمه أن الرفعة في الاعتطاء لا في الآخذ، الاحد أوم، وينبغي تعويد الصبيان على عدم لبس الحرير أو الديياج. وأن يقبح اليهم حب الذهب والفضة وتحذيرهم منهما أكثر من الحيات والعقارب وسمومها القاتلة على حد تعبير ابن

ويعيش الصغار ويتعلمون من خلال اسرهم المساركة في الخبرة الاجتماعية عن طريق التقليد والتلقين والمشاركة. ففي المنزل كانت الفتاة تتعلم جميع الشئون المنزلية التي تقوم بها أمها والتي يتوقع منها هي شخصيا ان تقوم بها عندما تبلغ مرحلة الراشدين. ويجب تعويد الطفل تشميت العاطس وعدم البصق او التمخط في المجالس أو وضع رجل على الأخرى، و الإ يضع كفه تحت ذقنه او يستدبر غيره لأن ذلك دليـل الكسل، ويعلم كيفية الجلوس. وينبغي منعه من كثرة الكلام كما يمنع من الحلف باليمين سواء صدقا او كنبا حتى لا يتعود الطفل ذلك من صغره. ويجب تدريبه على الكلام اللطيف والاستماع الحسن وأن يبتعد عن السب وسوء اللسان. فالإسلام يدعونا الى حسن الخلق والأمر بالمعروف والنهي عن المتكر وأن ندفع

وتتمتز الأسرة بانها البيئة الطبيعية لنشوء الاطفال مشكل يحقق حلجاتهم النفسية ويعالج بعض مشكلاتهم. فينبغي على الوالدين مراقبة سلوك الطغل من اول امره. واذا ظهر على الطفل الحياء واطراقه بطرفه الى الأرض في غير وقلصة الوجه ولا التحديق في المخاطب، اعتبر هذا اول دليل نجابته كما يرى ابن مسكويه، ويجب عدم أهمقه وأنما يعان على تأديبه بكمال

مطلوب فوثل

مؤسسة وطنية تعلن عن حاجبها إلى

المهن التالية:

محاسب - کهرانسی - سباکس -

سائقیں - عمال عاد ماین ـ

فعلى من يجد في نفسه الكفاء ك

عليزالاتصال على ت ٢٠٩٢ ٤٧٧

وآك مكون لديهم إقامة مارية المفعول

من باعته ۹ الی بساعة (وایراً ومن بساعة ۵ إلی بساعة ۸ مساء

اكسنيدونيصوير

د. أحمد عنت عشمان صكالح

حسائمه وتمييزه. ونظر ابن الحساج الى احتشام «الصبي الستحي، وتركه بعض الافعال على أنه أشراق نور العقل عليه. وتتسم الاسرة المسلمة المتمسكة بدينها بأنها خالية من الانقسامات والتفكك يشعر افرادها بالانتماء اليها. وجمع بين الرجل وزوجته تعلون خبرات ومنافع مشتركة. وسادت الآباء عواطف رقيقة تُحو الأبناء. فللوالد يرى نفسته في ولده لانه تسبخ صورته. واوصى الاسلام الأبياء بعدم الفرح الكثير

بِللولود الذكر، والحزن بالأنثى، فانهم لا يدرون الخيرة لهم في <u>ايهما. وينبغي على رب الاسرة أن كان عالمًا أن يشرح الأهله</u> مسائل العلم. ويعلم النسوة ما يخصبهن في انفسهم من معرفة الحكم في الحيض والصلاة والصيام. وعلى رب الاسرة ايضا ان ، يكرم زوجته واهلها المتصلين بها. لدوا للموت وابنوا للخراب

وللاسرة المسلمة دوركبير في تربية ابنائها تربية دينية والى ذلك يرجع الفضل في تعسك الناس بالقيم الدينية. فقد اومي الفرّالي بأن بِلقن الوالدان المولود عند أول انطلاقة لسانه ، لا اله الا انه، ليكون ذلك اول حديثه. واعتبر الأباء أنفسهم قدوة طبية لابنائهم في المواطبة على الصلاة والصيام وغير ذلك من الشعائر الدينية. وحرص الآباء على تربية أولادهم على خصال منها: حب انه تعالى وحب النبي صلى انه عليه وسلم، وحب أل بيته، وتلاوة القرآن الكريم وحفظه فإن حملة القـرأن في ظل عرش انه يوم لا ظل الا ظله مع انبيائه واصفيائه.

وينبغى ان تتبح الاسرة المسلمة لاطفالها فرصا لتثقيفهم وتدريبهم عقليا. فالمعروف ان الطفل يتقبل الأفكار عن طريق الإيحاء بلا منقشة أو نقد أيسلك سبيل الوالدين في الإقوال والأقصال. واعتقد المربون الأوائس أن عقل الطفل صفحة بيضاء، وان قلبه جوهرة نفيسة سلاجة خالية من كل نقش. وصورة لذا فهو يتقبل كل ما يتقش عليهما. والانسلام يدعونا ال تعلم الكتباب والسنة والحكمة. وحرم كل ما يفسد العقل ويدَّهبه أو يضله. ولم يشتط الآباء في دفع الطفل الى العمل والمذاكرة، فكانوا معتدلين عندما انن للطقل ان يلعب لعبا حِميلًا بِعد انصرافه من الكتاب ليربع <u>نفس</u>ه بِحيث لا يُتعب في اللعب. لأن منع الصبي من اللعب، وارهاقه في التعليم دائما يميت قلبه، وأن القلوب أذا كلت عميت.

ولتقويم سلوك الأطفال كان يسمح بضربهم عندما يسيئون الايب والكلام وغير ذلك من الأفعال الخارجة عن الشرع مثل اللعب ،بالطاولة، وجميع اتواع القمار وغير ذلك.

هذا عن دور الأسرة المعلمة في تربية ابتائها تربية شاملة. فمساذا عن دور كسل من الكتساتيب والمتدارس والمسؤسسسات الاجتماعية ومهامها في التربية الإسلامية الشبولية؛ هـذا ما ستعرفه في حلقات اخرى قادمة. وللحديث بقية باذن ات تعالى.

> ١- إحياء علوم الدين للغزالي ج٤ ٢- تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق لابن مسكويه. الدخل لابن الجاج ج٤. التعديد في عديد الماج ع٤.

اتقوا الله أيها الإباء

لقد استرعنكم انه على بثاتكم واولادكم فالبثت امانة بليديكم وليست رقيقة او سُجينة او بِضَاعة تَستَفيدون من مهرها او تقليضون بِها فبعض الإباء سامحهم انه وعافاهم يمنعون تزويج بناتهم ويعضلونهن ألا لشيء الا للحقد والطمع كلما جاء رجل كفء ثو املة ودين صده ورده حتى تكبر ابنت وتكون عائسا او قد تتحرف لا سمح الله وهذا حذر منه المصطفى صلى الله عليه وسلم حيث يقول إذا جاعكم من ترضون دينه وخلقه وامانته فزوجوه الاتفعلوا تكون فتنة في الارض وفساد كبير . صدق الرسول صلى الله عليه وسلم -ما احكمه وابعد نظره فاي فسلا وفتنة اعظم من تعطيل البئت عن حقها في الزواج وعن اداء وظيفتها الاجتماعية لكي تساهم في بناء المجتمع من ولادة البنين والبنات وتربيتهم تربية صالحة مفيدة اننا ان حجرنا وعضلنا البنات وغالينا في المهور ذهب الشباب يمينا وشمالا وانحرفوا لا سمح الله واستحوذ الشيطان عليهم..

انك أيها الآب تضر نفسك وابتك قاتك أن غاليت بمهر بنتك عن الاخرين غالى الاخرون بمهر بناتهم على ابنك وحصلت الكارثة اذا ما استولى العناد والطمع على النفوس. فكم من فتاة صالحة لم تجد الفرج والانعبّاق تصاب بمرض نفي او تفكر في مصير اسود او تستجيب للاغراءات ويحصل المحفلور وكم من المغربات في هذا العصر الاسود من السلام تهيج العبواطف وتلهب المشاعر وتثير الغرائز بالاضافة الى القصص المثيرة والمحركة للغرائيز وما نراه في الصحف الخارجية المصورة تعرض فيها الصور الخلاعية الفاتنة المهيجة وما يعتريها من غزل الشباب ومعلكستهم فتقع في الشباك والمحظور.. اما اذا اتقى انه الاياء فعلموا بناتهم تعليما اسلاميا واقتدوا بالرسول صلى أنه عليه وسلم بالتيسير في المهور كما رُوح أحد الصحابة رضوان ألك عليهم بخاتم من حديد و اخر بتعليم مخطوبته سورة من القرأن.. ولقد جاءت فتاة ألى النبي صلى الله عليه وسلم تشكُّو أباها أنه يريد ترويجها لابن أحيه كرها فنهاه فلما سمعت الفتاة جواب النبي صل اشعليه وسلم قللت وافقت اني اردت، أن ليس للاباء على البثات أمر أو كما قال. فهذا اكبر دليل على تحريم الاكراه بل يترك للبنت المواققة والرضى بالزوج مع رضى روجها سويا فالاب يرشدها الى الكفء ولديه معلومات كثيرة عن الخاطب او يستطيع التقصي عنه والبنت ليس لها تجرية وجبرة فلا بد من موافقة وليها لكن دون تعسف او اعضال فلا بد من موافقتها وادًا راته فلم يعجبها فلا ينبغي اكراهها ويعمد بعض الآباء الى عدم تزويج ابنته الا بعد ان يزوجه الخاطب ابنته وهو الشغار وما يسمونه الآن قصة بقصة والمقصود بالقصة هنا اعلى الجيين، ظملاا هذا التحكم هل هي بضاعة تقليضها ببضاعة اخرى والبنت لا ارادة لها ولا اختيار، وهنا مثل هي يجب الانتباه له واستيعاب حكمته ودروسه فها هي ام المؤمنين خديجة الكبرى خطبت النبي صلى الله عليه وسلم بنفسها بالوساطة والتعرض عن طريق صديقتها حيث عرضت صديقتها بادب ولباقة على النبي صلى الله عليه وسلم رغبة خديجة بعد أن درست اخلاقه وطباعه عن قناعة كيف لا وهو الامين وفتى قريش وشريفها وابن ال هاشم سادة قريش فحصل الوفاق وتمت السعادة، وقد عرضت بعض النساء نفسها على النبى صلى اله عليه وسلم لكي يتزوجها فلم ير الرسول ذلك عيبا ولا غضاضة فرُوجُها احد الصحابة أن دينتا دين الحرية الكريمة الشريفة وليس دين العيودية والاسترقاق واستعباد الخلق واستغلالهم ومن له ادني دراية في الشريعة السمحة من كتاب انه وسنة رسوله يجد الايات البيئات والاحاديث النبوية النيرة فيها دستور الحياة وقواعد المجتمع السليم _ فهل من مدكر ومتعظوهل من واع كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته

وان الشريعة عالجت ظلم الرجل ابنته في عضلها بلن تقدم الى المحكمة انها تقدم لها رجل كفء في دينه وخلقه وكلليته فلذا تاكد القاضي من صلاحية الزوج وبعد اخذ راي الاب وعدم اقتناع القاضي براي الاب يعقد القاضي

وقق الله الاياء الى العقل والحكمة لتيسير المهور انه هو السميع المجيب.

المحامي يوسف الدغفق

الحمد ته الأول الذي ليس قبله شيء والإخر الذي ليس بعده شيء والظاهر الذي ليس فوقه شيء والباطن الذي ليس دونــه شيء، أحمده سبحــانه خلق المـوت والحياة ليبلوكم ايكم أحسن عملا، وأشهد الا إله إلا أله وحده لا شريك له واشهد ان سيدنا ونبينا محمدا عبده ورسوله صلى الله وسلم وبارك عليه وعلى اصحابه واتباعه الى يوم الدين وسلم تسليما كثيرا.

اما بعد: فان انه جلت قدرته وتعالت اسماؤه بحكمة بالغة وقدرة باهرة اوجدنا في هذه الدنيا من عدم اوجدنا فيها لا للدوام والبقاء ولكن للموت والفناء (كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام)

فكلكم يصير الى تباب

فما من نفس في هذه الدنيا الا وهي ذائقة الموت مهما طال عمرها أو عظم شانها او كثر مالها وولدها (كل نفس ذائقة الموت ثم البنا ترجعون) وإن اله سبحانه وتعالى قد أعلمنا بسر هذا الايجاد وحكمته في هذه الدنيا الفانية وما يتطلبه الانتقال منها بعد الآخرة الباقية بقوله: (وما خلقت الجن والانس الاليعبدون ما أريد منهم من رزق وما اريد أن يطعمون أن أنه هو الرزاق ذو القوة المتين) وقوله في الحديث القدسي الذي رواه الامام مسلم رحمه الله عن أبي دُر الغفاري رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: ‹إنه تبارك وتعالى قال با عبادى او أن أولكم وأخركم وانسكم وجنكم كانوا على انقى قلب رجل واحد منكم ما زاد ذلك في ملكي شيئاً. ينا عبادي لو أن أولكم وأخركم وإنسكم وجنكم قاموا في صعيد واحد فسالوني فاعطيت كل انسان مسالته ما نقص ذلك مما عندي الإكما ينقص المخيط إذا أدخل البحر، يا عبادي انما هي اعمالكم أحصيها لكم ثم أوفيكم إياها فمن وجد خيرا فليحمد اش ومن وجد غير ذلك فلا يلومن الا نفسه..

وانه ليجدر بالعاقل الذي علم أنه أوجد في هذا الكون لحكمة وانه سيموت بعد هذا الايجلا ولا يندري في اي أرض أو في أي ساعة يموت، و أنه سوف لا ينفعه ويصحيه أذًا أنتقل من هذا العالم الدنيوي الفاني الى ذلكم العالم الأخروي الباقي الا ما قدمه في حياته من اعمال بروخير وهدى، أن ينظر دائما نظر المستزيد الى ما قدمه لغده، الى ما ينفعه عند الله ما دام حيا سويا قادرا صحيحا شحيحا يخشى الفقر ويأمل الغنى امتثالا لأمر الله (يا أيها الذين أمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد) (يبوم ينظر المرء ما قدمت يداه) (وتسرودوا فان خسير الزاد التقوى) وقول رسوله صلى الله عليه وسلم: ﴿إِذَا مَاتُ ابْنِ أَدُمْ تَبِعُهُ ثلاثة ماله واهله وعمله فيرجع اثنان المال والاهل ويبقى واحد وهو العمل، إذا مات ابن الخقالت الملائكة؛ ما قدم وقال الناس: ما أخر، وقوله: «من ملله أحب اليه من مال وأرثه، قالوا: كلنا ماله احب اليه من مال وارثه قال: «مال أحدكم ما قدم ومال وارثه ما أخر...

فاتقوا الله أيها المسلمون، وأطيعوا الله فيما أمركم به من النظر الى ما قدمتم وتقدمونه لغدكم _ اطبعوا الله فيما أمركم به من المسارعة والمسابقة في الأعمال الصالحة والاستزادة منها، ووجهوا انفسكم دائما لذلك والزموها وعظوها وذكروها بتأثارهنا ونقعها عنند انة سيحانبه نكروها بأن الموت قد لا يمهلها لتعمل ما تنوى عمله فقد يكون اقرب اليها وقت التفكير فيه من شراك نعلها او حيل وريدها، وانها سوف لا تنقل معها اذا انتقلت الى الآخرة يما شيدته في هذه الدنيا من قصور ولا بما جمعته فيها من أموال ولا بما ولته فيها من ولاية ولا بشيء مما التذت به فيها من متع الحياة ولو جمع لها فيها ما ذكر في قول الله سبحانه ،زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين، الآية. ولكنها ستنتقل وحيدة بالحالة التي خـرجت على الدنيا بها من بطن أمها، مخلفة لما جمعت فيها من أموال مكدسا وراءها، يتقدمها الى الأخرة حسابه وإثمه إن كانت أثمة فيه (ولقد جثتمونا فرادى كما خلقناكم أول مرة وتركتم ما خولناكم وراء ظهوركم) وان الشأن في هذه الدنيا ليس هو تحصيل شيء من متع الحيساة حتى ولو جمع للانسان فيها ما جمع في قول اسَّ: (زين الناس حب الشهوات من النساء والبنين.. الآية) ولكن الشيان كل الشأن والأمر الهام الذي ينبغي ان تمتزج العشاية به والحرص عليه بلحم الانسان ودمه، هو أن يوفق الانسان في هذه الحياة لعمل صالح يكون سببا لنجاته وزحزحته من النار وفوره برضي الله ورضوانه، يوم أن توافيه المنية التي كتبها الله عليه بقوله سبحانه (كل نفس دانقة الموت وانما توفون أجوركم يوم القيامة فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فان.

واستغفر الله في ولكم ولسائر المسلمين من كل ذنب. فاستغفروه انه هو الغفور الرحيم.

● يعلن احمد ابراهيم جمعان الزهراني عن أقد رخصة القيادة رقم ١٩٦٤٧٩ في ١٤٠٠/١/١٥ هـ صادرة من مرور الدمام فعلى من يجدها يسلمهـا لمرور الدمام أو الاتصال على الهاتف رقم ٢٦١٢٢٨٣ الجبيل..

• تعلن المحكمة الشرعية بالبكيسرية إنه تقدم البها المواطن عبيداته بن سليمان السديس طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الزراعي الواقع في شمال الهلالية الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي للحدود من الجهة الجنوبية الغربية خط الازفلت الواصل بسن البكيرية والهلالية بطول ٢٧٥م ومن المِنُوبِ الشرقي يحده ملك العمر المسمى الربعـة بطول ١٤٤٠ ثم ينكسر شمال معبدا حتى يصل ملك عبدالعزيز الشريدُه بطول ١٦٠م ويحدها روضة تركي ثم يبتدى الحد باتجاه الشمال الفريي بطول ١٣١ م ويحدها من الجهة الشمالية الغربية ملك عبدالعزيز الشريده بطول ٢٥٦م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الإعلان والله الموفق.

الجمعة ه جمادي الاولى ٢٠٤١هـ الموافق١٨ فبراير١٩٨٣م ـ العدد ٢٨٠٤

تاريخ القضاء في المملكة

- في بداية الندوة سؤال موجه لفضيلة الشيخ

صالح بن محمد اللحيدان عن تاريـخ القضاء في

الملكة العربية المعوبية وما مربه من

🗇 الحمد لله رب العللين والصلاة والسلام على

فمماً لا شك فيه ان الله جل وعلا من على هذه

البلاد في البقاء على تحكيم شريعة الاسلام في الوقت الذي افتقد تحكيم الشريعة عامة البلاد

الاسلامية الا في شعوب قليلة وتلك منة على هذه

البلاد نصال انه في اسمائه وصفاته ان يثبتنا عليها

وان پهيءَ لنا من امرنا رشدا وان يعيننا في جميع امبورنا عبلى سلوك الطريق القبويم وان يتقبس

اعمالنا وان بجعلها خالصة لوجهه الكريم كما

أساله أنْ يُوفَقُ ولاةَ هَذَا الْبِلْدُ بِالْعَصْ عَلَى أَحْكَامَ

الشريعة الاسلامية بالنواجز وجبل الناس عليها

ثم لجاب على سؤال فضيلة الشيخ فقال: تاريخ

القضاء في الملكة انما هو تاريخ الملكة نفسها منذ

قامت هذه الملكية وهي تقوم عبل توارث قييم

توارثه اناس هذه الدولة عن ابلاهم فهم يتوارثون

مجدا تليدا أباغن جد كماقال الشاعر في غيرهم أما

كان من فضل اتوه فانما توارثه ابناء من اباتهم من

قبل والحمد لله على المن فليس لتاريخ القضاء في

هذه المملكة بداية والحمد لله كما شرجو ربشا

ونساله الا يكون له نهاية فليستمر القضاء على

شريعة الامملام وتنقليم القضاء في الملكة على

التنظيمات الحديثة انماهو طارىء عندما تعددت

المشاكل وتكاثرت القضايا وكثر الوافدون للبلاد

وكثر الخير في البلاد فصارت القضايا في كثير من

الاوقات منشعبة ومركبة ولحتاج النأس لشيء من

تم في البداية ترتبيات اعمال القضاء و بسدىء

فيما بدىء في شطر الملكة من الجهة الغربية قبل

البدء في وسط الجزيرة لان الناس في السابق كان

يحتكمون للقاضي في منزله وفي المسجد وفي الطريق

وكان الناس وساطة احوالهم وقناعتهم وانقيادهم

للقضباء الشبرعي يكفي احبدهم أن يسمع من

القاشي كلمة ليس لك حق ويقول الحمد لله وبدا

التنظيم على ما هو معروف عليه لانه منذ اكثر من

خمسين سنة في المنطقة العبربية هين دخلت

الملكية والحجاز وجيث تتطيعيان سابقية لها

مستمرة عليها وعدلتها بما ينظم سملامة السبح

بقيلة اطراف الملكة حتى عم تنتظيم القضاء في

جميع شعيه سائر الملكة من اقصاها في الشمالُ

جميع جهاتها الى اقصاها في الشرق في تنظيمات

تماريخ انشماء المعهد العبالي للقضماء وخبططه

نبذة عن المعهد العالي للقضاء

سابقة وذلكم كما لا يحَّقي أن العلم في هذه البلاد

كغيره من البلاد الإسلامية وكان يتلقي في الساجد

واغلب مسا يتلقى في المسلجسد وكسأن العلمساء

يتضرجون من المساجد منهم القضاة ومنهم

المفتون ومنهم الدعاة ثم في العصور الاخيرة نظم

التعليم وفتحت المدارس النظامية وعلى اثر ذلك

فتحت أغعاهد العلمية ثم فتحت الكليات لتستقبل

المتخرجين من المعاهد العلمية ومضى على ذلك زمن

غيريسير والافواج تتخرج تلو الافواج توزع على

مختلف الاعمال التي تهم المطعين.. ومن أهمها مجال القضاء ثم توجت تلك المؤسسة المعاهد والكليات باقتتاح المعهد العباني للقضاء لينبال

الطلاب حظا اوفر من التخصص لا سيما الذين

يوجهون للقضاء في المحلكم فهم بحسلجة لزيسادة

التخصص عن غيرهم معن يوجهون للتدريس او

في مختلف الإعمال الأخرى فقكرة انشاء المعهد

آلعباني للقضاء نشبات بدافيع تبزويند القضباة

بللعلومات ائتي يحتئجونها في مجال عملهم وفتح

المعهد العالي للقضاء في سنة ١٣٨٥هــوابتدات الدراسة فيه على منهج حافل بالمواد العلمية التي

يحتلجها القباضي من فقه واصبول فقه وقبواعد

فقهية وعلم القضاء ومنا الى ذلك ثم انه تخرج

الفوج الاول ثم تخرجت الاضواج تلو الافواج

ونرجو أن يستمر في التخريب من الافواج التي

ينفع اندبها البلاد والعباد فللعهد العالى للقضاء

هَدُمَّ نَشَاتُه وهذا هو الدافع للنشَّاة اما اللَّواد التَّي

تدرس فيه فهي كما اشرت مواد لا تخرج عن نطاق

ما يحتلجه القضاة في مجال عملهم وما في حكم

القضباة من المستشبارين والذين يعملون عمسل

القضاة في المجالات الاخسرى من اجهزة الدولة

تخصص في الفقه لا سيما احكام المعاملات و أحكام

المواريث والوصايا والاوقاف واحكام الجنايسات

واحكام الحدود ثم اليجانب هذا العلوم القضائية

وهو ما يسمى السياسة الشرعية.. وما يحتلجه

القاضي من مجريات الحكم وحيثياتــه الى دراسة

الإنتظمة العنامة في المملكية ولا سيما الإشظمية

المختصة في المحاكم الشرعية او العدل كل هـدًا

يدرس في المعهد العالي للقضاء وترجو ان يـؤتى

ثماره وأن ينقع اشببه الاسلام والمسلمين وأن

يجعل هذه البلاد وجميع بلاد السلمين في جميع

اقطار الارض متمسكة بكتابه ومحكمة للشريعية

تاسس المعهد العالى للقضاء بعيد بدايية

ـ سؤال موجه للدكتور صباح الفوزان عن

موحدة في جميع مجالات حياتها.

ومناهجه الدراسية..

واستمرارًه على المنهج القويم بمنحل التنظيم في الله

بصدق وامانة واخلاص انه جواد كريم..

اشسرف الانبياء نبينا محمد وعلى اله وصحبه

والمتعلقة المتعلقة Light Law Stricted LE L'ELE MARIEN gleen wert in the Greekling Links to grant the second بالانجيال الدار الانتجام اصلعاله JES DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT SAUGH FRANCISCO CHANGE THE TREE THE PARTY OF THE PARTY

🗀 المسلكم تنقسم حسب التقسيم الضعسل والعمل الى محاكم كيرى او محاكم عامة ومحاكم مستعجلة وللحلكم العامة او المحلكم الكبرى هي التي تنظر في القضايا للعاملة فيما زاد عن حند محدد في الاموال وعن نوع من الجنائيات وتنظر في

جميع القضايا التي تسمى لصوالا شخص وقضايا الدماء والحدود وكان في السابق كل قاضً في اي بلد لذا لم يكن في جانبه محكمة مستعجلة ينظر في كافية القضايا ابتداء من اعلى او اثقل قضية في القضايا وهي قضايا الدماء وحرصا على صيانتها تصررا عن احتمال وقوع خطا فيها

ولكثرة القضايا المفتقرة لإشتراك عند من القضاة

أعداد : سليمان بن عبداته الطريم

(عن أبي هريرة رضي أند عنه قال: قال رسول اند صلى اند عليه وسلم (لا تجعلوا بيـوتكم قبـورا. ولا تجعلوا قبري عيداً، وصلوا على، فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم) رواه ابوداود

شيخ الاسلام: أي لا تعطلوهما من الصلاة فيها والدعاء والقراءة، قيامر بتحري العبادة في البيوت، ونهى عن تحريها عند القبور، عكس ما يفعله المشركون من النصارى ومن تشبه بهم

(وقوله) وصلوا علَّ فبأن صلاتكم تبلغنی حیث کنتم.. (قال شیخ إلاسلام رحمه ات تعالى: (يشير بذلك الى أنْ عِبا يشالني منكم منّ المسلاة اهُ ۚ وَالسَّلَامُ يُحْصَلُ مَعَ قَرَبُكُمَ مِنْ قَبِـرِي ويعدكم فلا حسلجة لكم ألى اتخسلاه

الالزام كالرواتب. الحرم: ما نهى عنبه الشارع عبل وجه الالزام كعقوق الوالدين.. المكروه ما نهي عنه الشارع لا على وجه الإلزام. أللياح: ما لا يتعلق به امر ولا نهي

الاستبداد، حب الخبر وحب الحداع..

(هـ) النفس معادن كمعادن الذهب

(و) _ (الا اللكم على خير منا يكثر عنها حفظته في ماله وعرضه..

صدر تنظيم الا تنظر قضايا الدماء الا من شائلة قضَّاة على الإقل فصار من قضَّاة المحاكم في القرى أو المدن التي ليس فيها الاقاش او قاشيان تحتاج الى اضافة من يتظر معه قاض إو قاضيين..

(الحلقة الاولى)

امانظر المحاكم لذا وجد فيجانبها المستعجلات فللحاكم الكبري تنظرني الاموال كثرت اوظت وق قضايا الدماء كما اشرت في كافة القضايا وتنحص فضايا المحلكم للستعجلة في الجنح والتعزيرات تعزير من اللوم الى الجلد والسجن على تفصيل •منكور في تعليمات القضاء كما تنظر في انواع من الاموال تنهى بحد محدود يزيد وينقص حسب كثرة القضايا فهو الان محدود وكان في السلبق لا

قوله (لا تجعلوا بيوتكم قبورا) قال

(وقوله : (ولا تجعلوا قبري عيدا) قبال شيخ الإسبلام رحمه اند تعبال: العيد اسم لما يعود من الاجتماع العام على وجه معتاد عائداً اما بعود السنة، او يعود الاسبوع او الشهر او تحو ذلك) أهد. والمرأد النهي عن الزيارة ق اوقات معينة على وجه غير مشروع من الامطعانة والإستغاثة..

العزلة خير من جليس السوء

اذا لم لجند خلا تقينا فوهنتي الذ واللمهي من غسوي اعسائسره ولجلس وحسدي للعبسادة أمنسا أقسر لعيني من جبليس لحمائره

وتميحة : احَى السلم ولحْتى المسلمسة: لا تحسبا ومعركتنا مأع اعدائنا من اليهبود والنصباري والشيبوعيين وافراحُهم بالسلاح فقط بل ان المعركة قَائِمة بِالقِكر والعقل؛ فحدار من السقبوط في حيباتلهم والمسير عبل مناهجهم وأعلما ان سلاحنا الاول هو العقيدة عندما تتوغل في شعاب انظب ثم تتسطلق لتعمل في الواقسع، هـذه العقيدة ليست سهلة لا اثر لها بل هي التي خطمت عروش كسبرى وقيصر

وستحطم من ركب في قطار الشيطان وسارق حزب لبليس فعليكما بالايمان والعمل الصالح وحيثما كنتم فلطموا انكم على ثقرة من ثقور الاسلام فات اته أن يؤتى الاسلام من قبلكم.)

الإحكام التكليفية خسسة وهي الواجب والمنبوب والمحرم وللكروه

الواجب: ما امر بــه الشارع عـلى وجه الإلزام كالصلوات الخمس المندوب: ما امريه الشارع على وجه

« حبان لا يجتمعان:

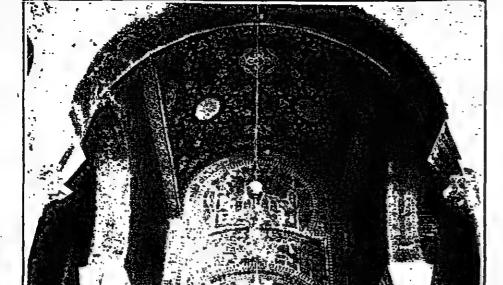
لذاته كالإكل في رمضان ليلا..

حب الدورجي المعامي، حب الجهاد وحب الحياة، حب التضحية وحب المال، حب السلام وحبّ الانتقام ـحب الاصلاح وجب القساد، حب العمل وهب الراهة، حب العسل وهب

. ه من جوامع الكلم: (۱) نعمتان مغبون فيهما كثير من النَّفْس، الصحة، والقراغ. (ب) أن مما أدرك الناس من كالم النبوة الاولى اذا لم تستح فاصنع ما

(ج) من حسن اسلام للرء تركه ما لا (د) ليس الايمان بالتمني، ولكن ما وقر في الظب وصنقه العمل.

والغَضَّةُ فَحْيارهم في الجاملية حْيارهم في الإسلام أذا فقهوا). المره، للراة الصالحة.. اذا تظر اليها سرته واذا امرها اطاعته، ولذا غاب



تغطية/ سعود عبدالرحمن المسعيد

العبالي للقضاء على الطلاب ونبرجو أن يبزين

التعاوَّن لان هذا مما يفيد السلمين ومما يشجع عبل استعرار هنذا للعهد حتى يصد من القضاة

المُؤْهِلِينَ وعن انواع الدارسين في المعهد وهل كلهم

يوجهون الى وزارة العبل: الدارسون في المعهد لا

يتقسمون الى انواع هم نوع واحد يتلقون منهجا

واحدا كما أشونا اليه في الجواب السابق الا أنهم

عند تسجيل الرسائل بعضهم يسجيل رسالة في

السياسة الشرعية ويكون تخصصه في السياسة

الشرعية وبعضهم يسجل في الفقه المقارن وتقصد

بقفقه المقارن هذا المقارن من المذاهب الاربعة

الإسلامية مذاهب اهل السنة فيعتبر متخصصنا في

الفقه المقارن اما الدراسة المنهجية او التمهيدية

اما بالنسبة الى ما يباشرونه او ما يزاولونه من

الاعمال بعد التخرج بالدرجة الاولى فهم يزاولون

اعمال القضاء خصوصا المفرغين ومنهم من يزاول

اعمالا قضائية اخرى في غير وزارة العدل كديوان

المقللم وكمستشارين شرعيين ومحاقين منهم كما

هو منصوص عليه في نظام المعهد أن المتخرج بعد

تخرجه يعمل اما في سلك القضاء او ما هو في حكم

سلك القضاء من كتابة العدل ومن الاستشبارات

والتحقيق الشرعي وغير ثلك..

فالطلاب توع واحد لا يتقسمون ألى اقسام..

يهيل ما تنظر الحكمة المستعجلة فيه ألى ثلاثماثة رَبِيُّلُ ثُمَّ زَادٌ فِي الْوَقْتِ الْحَاضَرِ الْيُ مِنا قَدْ يِـوَازِي العشر (١/١٠) الدية وحكمها غير ثابت ثبوتا تاما او مستمرا لانه على حساب تطور الاحوال وكثرة القضايا وما تقتضيه المسلحة ينظر في تعديله اذا كثرت القضايا او قلت واللهم لدى كل ندوع من لنواع المحلكم اختصناص لا يتعداه ولا ينوفض حكمة لذا تجاوز اختصاصه لا يتعداه ولا ينقض حكمه لذا تجاوز اختصاصه..

التعاون بين معهد القضاء ووزارة العدل

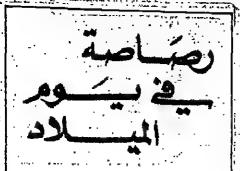
_سؤال موجه للدكتور مسالح الفوزان _ما مدى تعاون المعهد العالي للقضاء مع وزارة العدل في مجال أعداد القضاة وهل هناك مجالات اخرى

🗆 نعم هنك تعاون بين المعهد ووزارة العدل وهنك تفلهم بين الجهتين يتمثل هذا: فأن وزارة العنل تقرغ تقريقا جزئيا من الملازمين من يدرس ويتلقى المعلومات التي يحتاج اليها في هذا ألعهد فهي تسمح لهم في حضور المحاضرات وتسمح لهم ايضًا بحضور الامتصانات في أخبر السنة ومن نــاحيـة ثــانيـة فهي تمـد في بعض الشــائــخ التخصصين من اجل القاء المحاضرات في المعهد

C S

عن لبي هريزة زخي اه عبله قال: هال أسول الله أصلي الله عُلَيَّهُ وُسُلَمُ لا "" تُحاسدواً ولا تَتَلَجِسُوا ولا تَباعَضُوا ولا تدابروا ولا يبع بعضكم عل بيع بعض وكونوا عباد الله اخوانا، السلم اخو تلسلم لا يظلمه ولا يسلمه ولا يخذله ولا يكذبه ولا يحقره، التقوى ها هنا ويشير الى صدره بحسب امرىء من الشر ان يحقر اخاه للسلم. كل السلم على المسلم حرام دمه ومقه وعرضه)

هذا الحديث الشريف حوى على جملة من المبادىء السامية التي هي عنوان الشريعة الاسلامية الغراء ولعلنا نشير هنا بايجاز الى هذه النقاط فقوله لا تحاسدوا نهي عن الحسد وهو تمنى زُوال النعمة عن الغير وتحريم لهذه العادة القبيحة النعيمة، وقوله (لا تناجشوا) تحريم للنجش كنلك وهو الحُداع، وقوله لا تباغضوا أي لا تتعاطوا اسباب البغضاء والكراهية فهي ليست من شأن المسلمين، وقوله (لا تدايروا) فالتداير قبل المقاطعة، وعدمً الوصال بين للسلمين وقيل غير ذلك، والمعنى واحد... وهذا الحديث اساس في التعامل في البيع أقد نهى في الحديث عن بيع المسلم على بيع اخيه، كان يقول لنُ اشتري سلعه وهو في مدة الخيار افسخُ البيع واناً ابيعك بسعر اقل او بضاعة اجود. وهذا كله من المحرم فيجب على السلمين ان يكونوا اخوانا في التعامل والمعاشرة والرفق والشفقة والعطف.. اما قوله (ولا يحقره) اي لا يتكير عليه ويستصغره ويعامله باستنقاص وقوله التقوى ها هنا معناه ان الاعمال الظاهرة لا تحصل التقوى وانما بما يقع في القلب من عظة ان تعالى وخشيته ومراقبته.. وفي احر الحديث ينهى الرسول صبل ات عليه وسلم المسلم أن يحقر اخاه المسلم فأنه تعالى لم يحقره أذ خلقه ورزقيه وأحسن



من المفيد أن نقلد أوربا وأمريكا في العلوم الحديثة والتكشولوجيا المتطورة فقد تفوقوا فيهنا وسبقوننا اليها بمراحل كبيرة، فالحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها فهو أحق الناس

وللأسف الشديد نجيد كثيرا منا ياخذون من الغبرب بعض تقاليده وعباداته الاجتمباعيية!! مسع انشا سيقشاهم في هنذا المضميار وعشدتنا الأساس المتين للمجتمع السليم ذو العادات الإصيلة

ومن العبادات التي اخذنباهما من الغرب الاحتفال بعيد الميلاد، فنجد بعض الناس يحتفلون بعيد راس السنسة الميلاديسة ويجعلونه موسما للقسق والقساد والسهر والخمس كعا هو معروف ومشهور.. والسيح عليه السلام بريء منهم ومن اعمالهم ولم بأمرهم بذلك.!

ثم ظهر الاحتفال بعيد ميلاد كل فرد من افراد الأميرة وانتقلت هذه العادة المسجية الى المسلمين فنجد بعضهم يحتفلون بهذه المناسبة فيزينون بيوتهم سأنواع الزيئة ويجلبون العديد من أنواع الأطعمة والحلوي ويسدعمون اصسدقناءهم واقباريهم واولادهم وقد يكون في المعفل الاختلاط بين الرجال والنسساء وقد يكون فيه الخمر وغيره.

وكل هذه العادات مخالفة للاسلام الذي امرنا ببان نضالف الشمركين ونخالف اليهود والنصارى وعاداتهم وتقاليدهم. فمن تشبه يقوم فهو منهم. وفي الحديث الذي رواه البخاري عن ابي سعيد الخدري ان رسول ات صلى الله عليه وسلم قال: التتبعن سنن من قبلكم شبرا بشير وذراعا بذراع حتى لو دخلوا جحر ضب لتبعتموهم

قلنًا يا رسول اته: اليهود والنصاري

قال فمن غيرهم. قمن الإسلام مخالفة النصباري واليهبود والمشتركتين في تقاليسدهم وعاداتهم وان نقاطع اعياد الميلاد فلا نقيمها ولا تشارك فيها.. وأن تتصدق بمقدار ما كتبا سننفقه في الحقيل من مصاريف واتمنى ان تذهب صدقتنا الى مجاهدي الافغان الإبطال الصنامدون امسام الزحف الالحسادي الشيسوعي الروسي فندفع لهم ثمن طلقية واحدة من مدفع (أربى جي) المضاد الدبابات والرصاصة الواحدة ثمنها الف ريسال كما يشتريها المجاهدون هناك من تجار السلاح اليست هذه الرصاصة افضل عند الله من يوم الميلاد.

فاروق الصناوي المعهد العالى للدعوة

فمثلا: اذا كانت أمرأة زائية مصابة بعثل هذه

ب - الزنا يهدد النسل البشري، ويقضى على

النوح الانساني، والزاني والزانية لا يقصدان

خدمة التناسل، بل هدفهم الوحيد اطفاء الشهوة

وأرواء الغريزة الحيوانية فقط فهذا يهدد النوع

ج _ الزنا يقطع الأرحام: وذلك أن الأسرة

تعتبر اللبنة الأولى في المجتمع لترابطه وتماسكه.

فالزنا بصدعها ويغرط عقدها ويهدمهما ويضبع

الانساب ويحل الوشائج ويفك الروابط بين أفراد

د _ المؤنا يسيء الخلق ويعلم الوقاحة والسفاهة

والغدر والخيانة والمكر والخديعة. فالزاني حينما

يرى فتاة جميلة قد تشوف نفسه البشعة الى

الفور بها مِأي وسيلة: سواء بالغدر أو الحداع او

الغش او الكذب او ارتكاب جرائم التهديد

هـــ الزنا اذا تفشي وانتشر قد يؤدي الى زوال

النكاح الشرعي القائم عل شروط ومستوليات

من هنا شدد الاسلام في عقوبة الزنا بوصفه

نكسة حيوانية تذهب بكل معاني الانسانية، وثرد

الكائن الاتساني مسخا حيوانيا كل همه ارواء

هذه الشهوات والنزعات في لحظة عابرة، وليس

فالاسلام منهج حياة متكسامل يقسوم على تسوفير

اسباب الحياة النظيفة والمجتمع التكامل

وراء ذلك انتاج ولا ارادة انتاج.

والمتكاتف والمتأخي.

الأمراض؛ فنتيجة للاتممال الجنسي تغنك بالمثات

من الجناة ممن يتصلون بها وهكذا.

الانساني بالغناء التدريجي.

والضرب والقتل . وهكذا.

وحقوق وواجبات.

المهستاه

هذا التوعد تأكيد على حرمة هذه الجريمة والقطرة الاتسانية السليمة بنفسها تقتضى حرمة

المجتمع الإسلامي:

فقد جات تعاليم الدين الاسلامي بتأكيد حرمة الزنا ومحاربته، والتشنيع باقترافه، والتشديد بعقوية مرتكبيه كما سبق بيات. وحسبنا أن نعرف ما انطوى عليه هذا التشريع الخالد من حكمة عظيمة في باب الطب الوقائي. اذ ان الاسلام بتحريمه للزنا انما لحاط المجتمع الاسلامي بالحصانة المنيعة والوقاية التامة من

الجنسية الى أبعد حد معكن.

اما عن أثار الزنا على

التي تأتى بالأضرار الجسيمة في المجتمع، وهكذا فان تانون العقوبات الاسلامي يقضي

على الخلاعة والفجور بقوته السياسية، ويصون المالحين من أفتراد مجتمعه، فيصلح النفس البشرية من الخارج، ويكبت ما ينشسا فيها من الداخل من نزعات الفجور لنقص تربية خلقية ونحوها: وذلك لكي يقوم في المجتمع بيئة تخلو من كل ما يثير في المرء من تزعات السوء. وتتنزه عن جميع المغربات، وتقل فيها أسباب الفوضى

كثير من الأمراض الجسمية والنفشية والخلقية الأعمال القبيحة وهو متزوج لا يصلح أن يعيش والتي تنتشر يسين الأفراد والجساعات كنتيجة في المجتمع كعضو مسالح من اعضائه، وهذه حتمية للقاء الجنس البهيمي غير المشروع. القعلة من وجهة نظر الاجتماع من اكبر السيئات

فلهذه الناحية الوقائية ولاشك نصيب كبيرني التحريم التي راعاها الشارع الحكيم عناية منه يصحة المطم بدنيا وتفسيا. فالزنا يعتبر من أعظم الفاسد، وأخطر الفواحش ألتي تهدد المجتمع المختلط المتبرج القائم على الغوضي الجنسية العشوائية الغريزية، وسأذكر بعضا من أضرار الزنا على المجتمع:

1 ... أن الزنا يعرض المجتمع الاسلامي بالاصابة بالامراض التناسلية السرية القاتلة. ويكفى لذلك برهانا ما أثبت الطب الحديث من الامراش الفتاكة الثي تنتشر بسبب جريمة الزنا: كالزهري والسيلان والقرحة الاكالة واسراض أخرى لها صلة بالجهاز التناسلي.

يقول د. باتشار: «ان انتشار الامراض الجنسية راجع بالاساس الى اباحية المسلات الجنسية وكل شيء ليشتت شمل الأسرة يزيد في هذه الأمراض،

ويقول د ، جون بيستون: «أن القرائن أجمعت من عدة دراسات تعل على أن الأمراض الجنسية تنتج في معظمها عن العلاقات الجنسية خارج نطاق الزواج، أي: نتيجة الزنا.

· فقد حدّرت هذه الأيات من ارتكاب جريمة الزنا وبيئت تبح تلك الجريمة وفحشها وضررها على المجتمع الإسلامي، وقد توعد سيحاته وتعالى الذين يشيعون الفواحش في المجتمع، ولا شك أن

> الدينية والدنيوية الناجمة عنه. اسا بالنسبة لعقوبة الزاني فقد ضرفت الشريعة الاسلامية بين للمصن وغير المصن رجلا كان أو أمرأة.

الزنا والابتعاد عن مظانه لما في ذلك من الأضرار

· فيالنسية لغير للحصن وغير المحسنة - أي غير المتزوجين فعقوبتهما مانة جلدة لقوله تعالى: والزائية والزاني فلجلدوا كيل واحد منهما مائة جلدة، النود/٢.

آما بالنسبة للمحصن والمصنة فجزاؤهما الاعدام رجماء كنول النبي معلى أقد عليه وسلم: ولا يحل دم امرىء مسلم الا بلحدى ثلاث: كفر بعد ايمان، ورنا بعد لحصان، وتتل نفس بغير

فهكذا نرى أن التشريع الاسلامي يطيق اتمى العقويات لمن أرتكب هذه الجريمة حتى يصل ألى درجة الاعدام: لأن من يعمل مثل هذه

للزنا، مُمنهم من قصره على وطه الرجل المرأة في الانساب واللواط لا يؤدي الى ذلك، ولكل منهماً.

اسمه الخاص، فهذا زنا وذاك لواط، والاختلاف

اختلف العلماء _ رحمهم أنه _ في تعريفهم

ومنهم من يسرى أن الزنا مقصدور على وطه المراة في قبلها بغير نكاح صحيح أو شبهة: أما الرطء في الدبر في أصطلاح الفقهاء لواط ــ كما سبق بيانه .. واقة أعلم.

اجمعت الشرائع السماوية القديمة والحديثة على تحريم الزناء وقد دل على ذلك القرأن الكريم.

من العللين، العنكبوت / ٢٨. فلحشة وساء سبيلا) الاسرّاء/٢٢.

وان يبقى هذا العلم وان يوفق القائمين عليه.. انواع المحلكم في المملكة

_سؤال موجه للشيخ صالح بن محمد اللحيدان عن انواع المحلكم في الملكة وهل هناك فرق بين محلكم المنن ومحلكم القرى وهبل هناك تمنيف نفثات المحلكم ... ؟!

القبل في غير ملك ولا شبهة ملك، ومنهم من قال: ان الزنا هو عبارة عن كل وطه وقع على غير نكاح صحيح أوشبهة نكاح أومك يعين. ومنّ العلماء من قال: أنّ الوطّه في الديــر لا يعتبر من الزنا، وذلك أن الزنا يؤدي ألى اختلاط

> في الأسماء يدل على الاختلاف في للعني. وقد عرفه جمهور العلماء بأنه والوطء المحرمه سواء في القبل او في الدبر، وسواء مع رجل او

الفلحشة في الذين أمتوا لهم عداب اليم في الدنيا والأخره، التور/١٩.

حكم الربا في الاسلام:

, (إنكم لتأتون الفاحشة ما سبقكم بها من أحد وقال تعالى: مولا تقربوا الزنما انه كمان وقال تعالى: «أن الذين يحبون أن تشيع

وتقتقر الكتبة ايضا الى المراجع التي تضع الاسسس الرئيسية للأعمال الإعلامية. وبالرغم أن المجتمع العبربي يعتبير مجتمعسا لم يمسل بعد الى الكيفية التي تجعل منه ملاحقا للصناعة الاعلامية ومتابعا لما يستجد في الساحة الاعلامية.

وبرغم أن المتابعة والتفوق

الاعبلامي في صناعة احد رواف العصر واكثر سأيلجأ اليه الانسان في هذا الزمن... تعتبر من اولويات ايجب ان تهتم به في ساحتنا العربية. الا اننا نجد أن الجامعات العربية والمعاهد الاعلامية المتخصصة تفتقر الى معرفة الكيفية التي تبدأ من خلالها بصنع واقع فكري للاعلام ودارسيه ربما لصداثة هنذا

العلم ولما يتطلبه من متابعة

ومن دراسات ومن ذهنیات او

ان ذلك ناتج للتصور في معرفة الاهمية الاعلامية في هذا ان على الجامعات العربية ووزارة الثقافة والاعلام دورا كبيرا فيتنشيط عملية الطباعة للكتب والدراسات وملاحقة الجديث دائما حتى يمكن للمواطن العربي ان يتكيف مع حداثة الحياة الاعلامية وجعديعها وحتى يتسنى للمنواطن العربي ان يعترف

كيف يفرق بين هذا وذاك. وحثى يمكن ايضا للمواطن العربي ان يرتقى بذاته لمستوى الحدث الذي يأتى في اليوم اكثر من مرة.

حسن التركي

فلورنسا المعارض

افتتح بمدينة فلورنيسا بايطالينا المعسرض الدولي لعسام ٨٣ ويستمسر مفتـوحا حتى المسادس من أبسرايس القادم ويضم المعرض كبل المنتجات الوطنية و (الماركات) الشهيرة في مجال انتاج المركبات وقطع الغيار والخيام

الجديد.. عمل عربي

يتنقل به غوار في

المتمعات العربية

مبن خبلال الواقسع

الإجتماعي.

لنقل المعلومات بالتليفزيون مشيد العالم الان تقدما ملموسا في عالم ايصال ونقل العلومات وذلك بعد استخدام الإكتشاف الجديد ل مضمار الاتصالات المعروف بساسم والاثابيب الضوئية الشعرية، والتى اصبحت تحل محل الكابلات المعننية، وقد أثبتت التجارب أن الإنابيب الضوئية الشعرية المستوعة من مادة الغيير تستطيع ان تحصل عددا كبيرا من لكللات اكثر مما يتحمله الكابيل المعدنى، فالأنبوب الشعري يستطيع حمل ٢٠٠ قناة تليفونية، أي أن الكليل الذي يتكسون من ١٢ انبسوبسا فقسط بستطيع حصل ٧٢٠٠ قناة أو ٣٩٠٠ مكللة هاتفية في أن وأحد، وقد بدأت

حدثت في اوروبا خلال عام ويحاول سلاح الطيران الامريكي ايجاد حلول لهذه المشبكيل وذلك بتكليبل سناعنات العميل وايجناد ضمانات مالية كافية للحياة

طائرات جديدة

عرضت ايىر ايىطالينا بمطار تشامينو بروما الطراز الجديد من طائـرة النــقـل جــى ٢٢٢ ذات التوربينات المزدوجة.. وهذه الطلارة مخصصة للاضيطلاع بمهام عملية هامة في مجال الاسهام في تسهيل حركة الطيران وخظام الميناء البحري الإيطالي.. والطائرة جي ٢٢٢ مسزودة بجهاز يكفسل المراقبة الجبوية لانتظام سير الحركة بالمحطات الارضية وهيوط الطاشرات ويسمح هذا الجهاز بالتفتيش على المحطات المساعدة للمنتحة الجبوينة وتستضدم جي ٢٢٦ حسب سرد بدار آوم في وقت مت بنتسي السرمات وجمعها. ومن مميزات هذه الطائرة انها تسمح بتوفير ملحوظئ الوقت وتجنب العمليات الارضية الكلفة وذلك بالقياس الى انظمة الرقابة

الثقاق والعلمي الوكالة بدات تتوجه حثيثنا نحو هـذا الإسلوب الذي انعكس على

بالطيران

والطيارين

والارهساق والنسفسور مسن

الحيناة العاتلية وزيبادة

اعبسائها تسبب ضغبوطا

عصبية للطيارين هذه

العوامل كانت السبب وراء

الطيران في خطوط الطيران

الامريكية خلال ستة

الشبهور الاولى من عام ٨١

جاء هذا في تقرير اصدره

سلاح الطيران في الولايات

التصدة الإمريكسة اخسوا

وقد شملت الدراسة ١٤٨

طيارا و٨٨ زوجة في فروع

شركات الطييران في كل من

بريطانيا والمانيا الفريية

واسبيانينا وقند اثنيتت

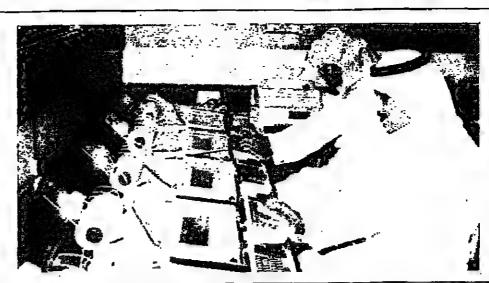
الدراسة أن الإنفعال التفسى

كان من العوامل المساهمة في

حسوانث الطيسران التسي

ساعات العمل الطويلة

تستطيع الوكىلة من خلال هـذه النشرات التي قد تكون شهرية او نصف شهریة او اسبوعیة ان تقدم التحليـل الصحفي لمعرض فني.. ثقاق.. بالصورة التي تعطينا اشيآء اکثر من خبر... وهو ماوراء الخبر نفسه من خلفيات وجوائب



بدات في الأونة الإخييرة وكالة الانبياء ألسعبوبية بتضمين نشراتها الإخبارية ألمرسلة بالكثير من الإخسار الثقافية والعلمية وألاقتصسلاسة الفنيسة واخبسار النشاطات المختلفة على مستوى الملكة وتعتبر هذه الخطوة من الخطوات الإيجابية والحضاريسة التي تبلاحقها وكبالة الإنساء من خُلال ماتقدم في هذا الإطار.. وقــد نقلت الكشير من الصر والإذاعات ومحطات التليفزيون هذه الاخبار وضنئتها صغحاتها المختلفة وبرامجها المنوعة. وهي خطوة جديرة بالتقدير حيث تعود

استخدام الانابيب الضوئية

الستقبـل ان يتلقـف في المـاضي

الاخبار السياسية فقط

العلمينة والمعبارض التشكيلينية لترود الوسائل الإعلامية المختلفة في الداخيل والخارج بنميلاج مما يدور في هذه القناعات من صبور النشاط الفكري والتطور العلمى الذي يقوده الشَّباب السعودي. السعودية هذا المضمار لاشك بانها كلنت ندرك ان هذا الموضوع متشعب وطويــل ويــحتــاج مـن

وعندما بخلت وكبالة الأنباء الجهد الشيء الكثير سبواء من نلحية نوعية الاتصال بللؤمسات العلمية والفنية او من حيث توعية الصياغة الصحفية للخبر

والشيء الذي صرنا نتظره من وكالله الأنباء السعونية ان تبخل مع الصحافة المحلية المختبرات نشرتها السومية الإ انتباحقيقة تبطلب المزيند من ذلك وهذا منالا ىتجقق الا من خلال نشرة ثقافية أخرى علمية واخرى اقتصادية



فلماذا هذا النقد وللذا التنقبليسل منن اعتميال

🗆 د. على الخضيري 🗅

مع بداية الدورة

الاذاعية الجديدة يطمع

المستسمسع في أن يسلامس

الجديد دائما وقد اصبح

هناك قناتان واذاعيتان فان

التطلع الى واقع اللشافسة

الصقيقية هو المرأة

الصبادقية للجبهازيان

البرنامج الثاني نجح في

بُورته السابقة هل ينجح في

هذه الدورة البرنامج العام.

الإذاعبة الإخيىرة العيلم

والشاني اعطت الكشير من

التجديد والمتابعة

وتحسنت كثيبرا فلقند

اصبحت الإذاعة منافسة

للكثير من الإذاعات الإخرى

وهنو شء يشكسر عليسه

المسؤولون عن هذا الجهاز.

الواقيم أن دورات

رأى المشاهد

كثيسرة رغم انسه يبسئل المستحيسل لتقنديم مسواد

تسعيد المساهيد حسين

الامكىانيسات وحسب تقيسل

المجتمع لما يختباره التلفزيون فنحن نشاهد

اعمىالا كليبرة ومحساولات

عديدة لسد حالة الفراغ

لدى المشاهد ولو نظرنا الى

محطات كثيرة لوجدناها

اقل مستوى من التلفريون

لا ادري لسلاا يبواجسه التلفزيون نقدا في احايين

التليف زيسون ومسايسقسدم والمشاهد تفسه احياتنا ينتقد ان يحاول التلفزيون تقديم اعمال بها جديد عليه.

خيرية عبد الرحعن

بعض الكلام

الجمال لاتراء العين فقط انه ذاك الذي تلامسه الروح ويصل الى مفاتنه

انه نبع يندفق من ذات الانىسىان من بىوابىة الملامسة للحياة.

لم ييق للشعب البيريطاني الا ٢٤ يبوما فقط من الـ واي. تي، الذي هو عبارة عن واحد من امتع اتبواع الطعم الذي يوضبع امام النباس ليستنزف اموالهم. وسيشرف يوم الافتتاح

الامير شارلس والامير ديانسا حيث يحضر افتتاح هذا المشروع الذي سنوف يتم في ٩ ديسمبنر المقبيل بمدينة لندن.

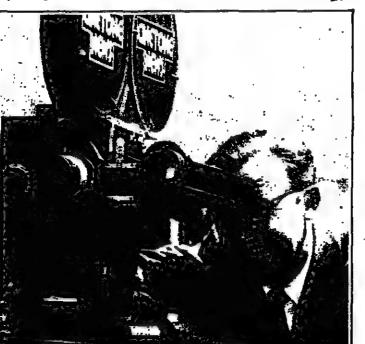
والمشروع ماهو الاعبارة عن غيلم خناص لمسلحبته سيتفن سبيلبيس حيث تم تمسسه خصيصا من اجل ان يحطم اي رقم قياسي لاي شباك للتذاكر في العالم

واي. تي، هو عبارة عن قصية لمخلوق فضبائي صغير جنبح الى الارض الا أن قبراصنة الفينديسو وجدوا فرصتهم في تسجيله على اشرطتهم.. اما البريطانسون فقد انتظروا طويلا فقط يترغبون طهور هذا المخلوق اللطيف عبلي الشاشة الكبيرة. ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو كيف تحول هذا المخلوق اللطيف الى منافس استنطاع ان يضاهى اكبىر نجوم

الشاشة طوال هذا الوقت. ، اي تي، الذي اصبح مخلوقا اصَّافِيا لسكانُ الأرضُ هو في الواقع عيارة عن ثلاثة اشكال منفصلة تم تصعيمها وبناؤها بعبلغ ضخم يلغ ٩٠٠٠٠ چنيه استرليني صمعت هذه الاجتزاء بسواسطة كسارلو رامبسالدی (٥٧ سنسة) المحسات العجور الذي طلب ان يمنح فترة ٩ سنوات ليقوم بصنع ءاي. تي، ولكنه منح في الواقع 7 سنوات فقط

لاكمال المشروع. ويعمل مع المستر كاراو ٤ من المعاونين الذين كانوا يعملون طوال الـ ٢٤ ساعـة في اليسوم الواحد بل وكانوا في يعض الاحيان يعملون كل ـ ٧ الأيام في الاسبوع من اجل تصميم وبناء الدواي. تي.

وأحد من المجسمات الشلاثية يعمل بواسطة ملكينة تدار بواسطة اسلاك اما المجسم الأخر فهو كهربائي من أجل الحركات الشاعمة الانسيابية اسا المجسم الشالث فهو يستضدم للمشاهد المتحركة فهو يمش امام المشاهدين ولذلك فهو يعمل بواسطة شخص



تكون الـ ،اي. تيء. هي مصنوعة من الالمنسوم والحديث الصلب المغطى بالزجاج والمطاط

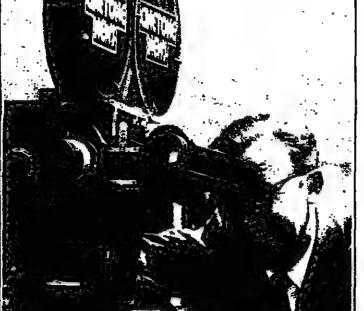
الذي پيحث عنه. فهو يتوقع داخل المجسم لساعات

اما تمارا الصغيرة ٢٢ سئة

هنالك ايضا الطالب ماتتيودي مدريت ۱۲ سنةوالدي ولد يبدون ارحل هذا الطفل الصغير يشعبر الشاهد انه فعلا سعيد جدا بدوره الذي يؤديه في فيلم واي، تيء، فهو يرْحف داخل ثيابه ويمشي على يديه مما اعطى مشهدا طريقا لتخبيط المخيول عشدمنا اصبطدم بيباب

لقد کان مخرج ءاي. تيء يعاني كثيبزا في السبعي وراء ايبجساد الشخصيات المناسبة لهذا الغيلم ولكنبه يسالحصنول عبلي هنذه الشخصيات فقيد استيطاع ان يمتليء بالمزيد من الامل ومن ثم بدأ يبحث عن ايجاد الصوت المناسب

وفعيلا استبطاء المضرج أن



طريق المندفة فقيط وذلك يعد ان استقر رايه على امراة من التبيت تبلغ الـ ٨٧ من عمرها فقد التقطت انن المخرج صوت هذه المراة بات ويليش وهي تصدر امرأ الى طقلها داخل بكان وعلى الفور اكتشف في صوتها ونيرتها ائنه هو الصنوت

الجدير بالذكر ان بات ويليش قد بح صوتها واصبح اجش بفعل الـ ٤٠ سيجارة التي تدخنها يوميا وبالفعل كان هذا الاكتشاف لصوت بات مفرحاً لكل العاملين في الفيلم بما قيهم بات نفسها التي تتقاضى ميلغ ٢٠٠ جنيــه استــرليني عن دورها فقط.

وقد وصف المستر سبيلبيرج هذا الفيلم قائلا ان ،اي. تي، يملك عسدا كبيرا من القلوب فهو في الواقيم يمثلك دستية كساملة من القلوب، مقيسرا بيدّلك الى الـ ١٢٪ شخصا الذين يقومون بلاآء كل العمسل في الفيلم، وقسال: هسؤلاء الإشخاص استطاعوا أن يصنعوا هذا المخلوق الصغير اللظيف عبر ۱۵۰ حركة مختلفة. احدى هنذه الحركات تشعل فيه النار المتوهجة والاختريات يجعلن انفته يتحرك

وعنقه يطول واصابعه تنثنى. من ضمن الحركات التي يقوم یها مای. تی، انه پتحرك ویحاول القبض على الطفلات الصغيرات اللائي يجلسن مع المشاهدين.

ربسمنا لايستبطى ءاى. تسىء الانطباع بانه انسان حقا ولكن كل النين شاهدوه اقتنعوا ان هناك حياة تدب في اومناله.



🗖 بعض السينما معرفة 🗇

يحصل على المسوت المناسب عن

هم الذين يعطون ءاي. تيء الحياة طول الواحد منهم عن ٣ اقدام. فهنائك بات بيلو القرّم البالغ من العمس ٣٤ سنة ويعمل في مكتب الشبريف باوهبويو امنا الان فهو يلغب الدور الرئيسي في •اي، تي•

كل هذه المجسمات الثلاثة التي اميا راس ءاي. تي، فعمره ۲۰

سنة وهناك ثلاثة ممثلين خاصين وكل هؤلاء المثلين الثلاثة لايزيد

التي يبلغ طولها فقط قندمين و٧ بوصات فقد وجدت اكبر فرصة في حياتها وذلك لانها تقدم مشهدا واحدا في نهاية الغيلم.

الذي يتحدث به ١٠ي. تي٠.

كلام عبد الله الجعيثن

يعجبني

عرض البراميج نستمع

له مخرج ومقدم ومقدمه

ومخرج ومهندس صوت

هذا المساء كالم مقروء من

الهيكل البرامجي.

البك الأف الأميال.

ودقى يامزيكا.

في زاويسة الحي المواطن خاصة عندما تتوافق الفكرة مع الكلمة المشرقه

لايعجبني

برناميج جيولة في الصحافة المحلية الصيلحي لضعف مادته التي لانتسلائم مع الزخم الصحفى اليومى لصحف عديدة فهسو يقلل من اهميتها ولايتوافق مع

وجنة الظل

YXY

المشاهد يعجبه يرتامج المسايقات المتوع المعتمد على قاعدة ثقافية. المساقد لايعجب برنامج السابقات الدرسة او الاستعراضي الشخصى...

القارىء يعجبه المحسرز الذي يبعسرف امكانياته. فلا يوقع نفسه في مجاهل الثقافة.

القارىء يمقت المحرر الذي يصعب ثم يسقط بفعسل ادعناءاتسه غمير القادرة.



كندا في استخدام هذا الاختراع لتقديم

بعض خندمات المعلوميات عن طريق

وهو يمثل التعرض لشرائح معينة من المجتمع.. ومن ثم تتم عملينة تسجيل أرائهم ق اجاباتهم عن السؤال المطبوع. وهنذا النعط الريسورتاجي يمكن توظيفه لخدمة اهداف تسعى للحصول على حصيلة معينة من الأراء قد تصلح ان تكون مؤشرا للراي العام بشان قضية مثارة ذات عبلاقة عبامة بحياة المواطنين وهذه المقابلة هي أقرب إلى عملية الاستفتاء منها الى اي شيء اخر.

إن الريب ورتاج مقاسلة السؤال المطبوع يفكن توظيفه في الحملات الاذاعية وهو رغم هذه الاهمية لايمكن تقديمه بشكل متواصيل ودائم لكونيه يحمل ميزة وقتيلة تقتضيها ظروف موضوعية خاصة وهو حين يقدم في الإذاعية يحدد له وقت معين رغم ان الظروف قد تقضي تقديمه كل يوم و في اوقات متفاوته.. كما يمكن تقديمه اكثر

وهناك نقطة مهمة ذات علاقة بالأراء المطروحية ضيمين الايجابيات اذ يمكن تقديم ثلاث او لربع، اجابات للاشخاص في الحلقة ألواحدة مع مراعاة الا يكون الفاصل بين راي واخر ضربة موسيقية قصيرة جدا.

> كشف اثر في _فيلا _



اكتشف فسريق من علمساء الالسار الفرنسيين كشفا علميا هاما في مدينة (فیلا _فیلا) جنوبی بولیایا فی امریکا الجنوبية يتمشل في بقايها حيواشات ثىية ضخمة كانت تعيش في هذه المنطقة منذ سبعين مليون علم وترجع الى العصر الطياشيري.

وتنبع اهمية هَـٰذاً الكشف من ان هذم الحيوانات الثديثة كانت تعيش خـلال العصر الذي كان يـطلق عليه عصر الزواجيف الضيضيمية مشأ الدينياصورات والثعباين الضخمة والتماسيح والسلاحف والإسماك وقد تزامنت هذه الحيوانات الثديية سع هــدّه الزواحف التي كانت تسـود في العصر للطباشيري ومن المنتظر عرض هذه الحفريات

في المُتَحِف القومي للتاريخ الطبيعي في باريس حيث تجرى عليها الأبحاث

من مرة في اليوم الواحد.



والجسيره ببائني سقيد جدا

كمواطن قطرى بهذا الانجاز الذي

حققته الفرقسة حتى الآن فلم نكن

نصحق أن ننسل النشجيسع من

رصلاننا واسرنا اذا وضعنا ق

الاعتبار اننا مجتمع مازال ياخذ

موقفا من الفنان وهذه خطود كبيرة

جدا وانا اعزف على بيزجيتار وهي

الة غربية يعكن عزف الموسيقي

الشرقية عليها وأجيد كتابة النوتة

الموسيقية واجيد ايضا تناليف

الاغاني وساقدم للفرقة عندا من

هذه الاغاني العاطفية والوطنية.

كما اقوم بتوريع الموسيقي لاعضاء

الفرقة وانا احمل كل الوفاء لزميل

من جمهورية السودان لانه علمتي

اصبول فن الموسيقي، وهبوايتي

ايضنا التلحين فنانا لحنت خمس

اغان واستطيع ان اقول ان حياتي

هي الموسيقي وبسانشساء فترقسة

ءالجسـرہ، ستستـــــر حیـــاتــی

فللوسيقي غذاء الروح فعا بمالنا

وكل املنا هنو تشجيع المواطن

الخليجي لشا وتشجيع وزارة

الاعلام القطريبة والمجلس الاعلى

للشباب والرياضة واعتقد انهم لن

ويتحدث عيسى ابراهيم عضو

فرقة دالجسره، وعارف الدراسل ...

الجار - فيقول ان الفرقة تعتمد في

موسيقاها على الآلات الغربية في

عزف التراث الشرقى وهذا تقليث

جديد في دولة قطر وأنا اجيد كتابة

التوتة الموسيقية واعنات زملائي

بتغرقة الذين لايجيدون قرادة هذه

النوتة ويعتمدون على سنساع

اللحنء وهم يستطيعون حفظ

اللحن وعزفه دون قبراءة النوتسة

بيخلوا علينا بشيء.

والحمد نه لم تقابلنا اية مشاكل

بصائعها...!



فن المجاميع البشرية

ويقول جاسم ان الفرقة بندات

تعسرف اغباني ام كلئسوم وعبسد

المليم حافظ ثم اختذنا في عنزف

اغان من التراث القطري القبيم

بالاستعانة بالاجهزة الموسيقية

الغربية وهذا ادى الى انتشار اسم

القرقة في جميع انحاء ،قطر، ثم

خطت الفرقة خطوة جريئة بقيام

اقرادها بقغناء ونجحنا في تسجيل

عدة اغان جماعية وكنت انا

والزمييل خياك العليم عيلي رأس

القرقة في هذه الاغاني والحمد ش

كانت ارقام بيع هذه الاغاني كبيرة

جىدا وتم توزيعها في جميع دول

ويضيف جناسم أن القرقية.

تكونت تلقائيا ويربيط اعضاءها

حب الموسيقي لان الغن في قلوبنا

جميعا وليس هدقنا الربح المادي

فنحن مازلنا لم تشترك في حفلات أو

افراح ولكن خلال الفترة الماضيية

اى منذ اعلان انشاء هذه الفرقة

وجميم اعضائها يعملون من اجل

التناسيس فقط وقعتنا يناحيناء

حفلات زفاف كثيرة. والاحتفال

بالاعياد الدينية دون مقابل مادي

ولكن هضاك خبطة في الشهبور

المقبلة بعد النجاح الذي احرزته

القرقة ستضبع شروطا واسعبارا

لنشباط الغرقة حتى نستطيم

بتغطية للصروفات التي تنفقها

الفرقة من تلجير سيارات وشراء

ئلاي الجسره مع الفرقية فقال ان

الفرقة تحمل أسم النادي وتعمل

من خلاله وتلقى الفرقة كل تعاون

وفرقة ،الجسره، اشتركت في

ويتصدث جاسم عن تعساون

الات موسيقية.

الدوحة: مكتب (الجزيرة)...

في دولة قسطر اهتمسام كبسير

بسالفنسون والأنب وبسرز خسلال السنبوات المناضينة اكشر من شخصية قطرية استطاعت ان تثبت وجود المواطن الخليجي في هذه المجالات وقد افتتحت الدولة معهد الموسيقي القطري منذ عامين ليكبون قناعدة لتعليم الفن الموسيقي بالاته المختلفة ويمشح خبريجينه فنهبادة الشانسوسة الموسيقية ومن المنتظر ان يتخرج اول دفعة من الموسيقيسين العلم القبادم ليحميلوا عيء تسطويسر الموسيقي الخليجيية واحتناء التراث الغربي: وأمنامنا في مُذا التحقيق مجموعة من الشباب القطرى الذي قبرر أن يتخطو الخطوة الاولى في احياء التراث الضليجني بماستحدام الألات الموسيقية الغبربية واطلق عليهم فرقة والجسروه الموسيقية وهي أول فرقة في قبطر ثم تشكيلها من

خُلال نادي الجسره بالدوحة... وتحدث اعضاء هذه الفرقة عن بداية انشسائها وذلك بمالتقائهم بنادى الجسره واتفق اعضاؤها الستة على ان يكونوا هذه الفرقة والاستعانة بالملحن القطري حسن عبل لتبوزينع الموسيقى فقبط والاشراف على تسجيسل الموسيقى التي تعرفها الفرقة.

وتحدث جساسم الهيئوس متؤسس الفرقية والذي يعتزف الجيتار بها فقال ان فكرة انشاء القرقة والجسرة، يدأت عام ١٩٨١ وتينى هذه الفكرة الاستاذ ناصر درويش رئيس نادي الجسره وقام النادى بتوفير القاعة الخاصة للبروفات واشترى اجهزة

حتى يتساح لاول فرقسة موسيقيسة قطرية الاستمرار ويعطونا الغرصة

والاعيساد والاغمسال القنيسة التئ

الثقافية والتربوية.

لهذه الجولة.

🛘 الالات الخليجية الخاصة 🗗 اغنية ،بحرمونا، ونسامل في المستقبل ان تتعاون معنا الإذاعة القطرية والتليفزيون القطري

لانتاج افضل. ويقول جاسم ان اعضاء القرقة بالرغم من ان بعضهم مازال يدرس فانا طالب بكلية الانسانيات بجامعة قطر والأخريعمل في بعض الوزارات والحكسومسات الا انتسا جميعا نتفق على موعد البروفات ونتمسك بها لانها الوحيدة التي ستصقل الغرقة وتجعلنا دائما مستحندين لاحبيناء الحفسلات

ويقول عبد العزيز جاسم عضو بفرقة «الجسره» أن الفرقة تعتمد اساسا على التراث الشعبى ولكن تقوم باستخدام الآلات الغربية في التنطوير فنانا اعتزف على العبود والجيشار وايعساني وحبيي للموسيقي جعلني اتفق مع زملائي في تكوين هذه الغرقة والحمد ته تجحشا في الخطوات الاولى وكبل امل أن تطوف الفرقة دول الخليج ليحكموا علينا ونحن مستعبدون

ويقول الغنان عبد العزيس عن رأيه في الفن الموسيقي في قطر بانه . في تطور مستمر بعد افتتاح المعهد. السوسيقى. فطلعهد عيارة عن دراسة صباحية نظامية وهى المرحلة الثائبوية واخبرى دراسة مسائسة لطلبة الإستبدائس والاعتدادي والدراستات للحبرة ويدرس الطالب جميع مايتعلق بعلم الموسيقي بالاضافة الى المواد

ويقول عيسى ان منطقة الخليج بها كفاءات من الشباب لديه هواية الموسيقي ولكن ينقصها صقل هذه الموهبة وبافتتاح معهد الموسيقي سيكون لهذه الكفاءات مستقبل عظيم وتأمل ان ينضم للفرقة اكبر عند من الموسيقيين ونحن ترحب بهم وشاضة من شريجي معهد الموسيقى القطري.

وليست هناك مشلكل امام قرقة «الجسـره» ســوى ان يعلم كــل مواطن خليجي وقبطري بهنده الفرقة وتقنيم الفرصة لننا للاشتراك في الحفلات والمناسبات فنحن لدينيا والقياءه في انجاح اي عمل يسند الينا. 🕒 وتحدث خائد جاسم العضاوي

فقال انا اعزف على الاورج وادرس

الان في مدرسة الدوحسة الثانسوية

واعتقد ان فرقة والجسره، تدل على

ان الشيساب القطري قبادر على ان ينجىح ويحمل الالة الموسيقية ليعير عن تاريخه وتراشه العربي وانا اغنى في بعض الاغنيات التي انتجتها الفرقة وعلى الرغم من اننى اواجه مقاومة شديدة من الاسرة لانهم يخافون من ان العمل بالفرقة سيؤثر على الدراسة وهذا خبطأ لانثى اقسم وقتى منابسين المذاكره وصابين صقىل موهبتي الموسيقينة وامثل ان شناء انه الالتحاق بللعهد الموسيقى العالي واناحتى الان اعزف على الاورج دسماعيء ولكن بغضل انه عشدما اسمع والمعزوفة، مرتبين اقوم يتسطييقها فسورا ولكنني طبعسا لحاول تعلم قراءة وكثابة الشوتة

التوسيقية لائهنا هي الإسناس

الموسيقي. وتقوم فرقة ءالجسره،

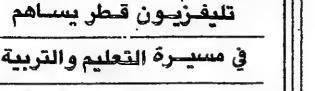
خالما بالاستعانة بالإلحان القديمة

ومصاولة تطويرها باستخدام

الآلات الغربية.

أما عبد العزيز صبادق الطالب بكلية الغنون الجميلة بالقاهرة والذي حباه انه بهوايته الرسم والموسيقي فيقول انسا بدأت مسع قرقة الجسره منذ أن طرحت الفكره مع اخى جاسم عبد انه الهيدوس وانا لحنت للاطفال في مسابقات الاشديسة الصيغيسة وأعترف على الاورج ولحنت اغنيتين للفرقة واحباول الان تعلم كتابية وقراءة التوتة الموسيقية واستطيع ان اقول أن فرقة الجسره تعتبر اول فرقة جماعية في قبطر على طريقه فرانكو أراب.

ويقول عبد العنزيز صنادق ان هــوايتي الاولى هي الرسم ولذلك التحقت بقسم التصبويس بكليسة الفنسون ولكن روح الجساعسة جعلتنى التصق بفرقة الجسره وتقديم كل ما اعرفه لهذه الفرقة والتي نامل ان تاخذ فرصتها وكلنا اعل وثقة في انتا سننجح والدليل الكعيبات المساعية من شيرائيط الكناسيت الضاصنة بناغنينات وموسيقى الفرقة.



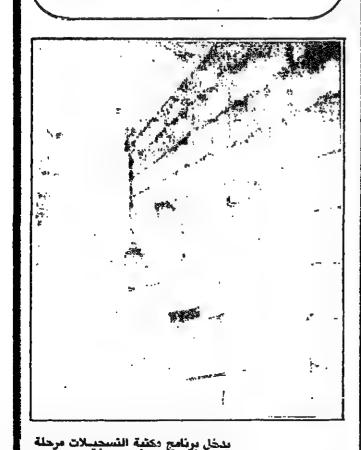
🖸 فنون البحر 🗖

استكمل التلفزيون التربوي في قطع مقوماته الاساسية من فنيين ومخرجين ومعدين واجهزة ومصدات وسيارات نقل خارجي متكاملة وتضم التديد من الكاميرات الالكتبرونية وقد وضعت خطة عمل بالاشتراك مع الموجهين التربويين في وزارة التربية والتعليم. وتضمنت نسوعين من البسراميج التلفزيونية التعليمية،

النبوع الاول برامج تليفزيبونية تعتمد على تص علمي وسيناريو خاص به ويتناول هذا النوع سواد اللفة العربية والانجليزية.

النوع الثاني هو براسخ خاصة لتقوية طلاب الصف الثالث الاعدادي والصف الثالث الثانبوي ويركبز على سواد اللغة العربية والانجليزية والريساضيسات والكيميساء والفيسزيسا ويتضمن التسركسين عسلي المبساديء الضامسة بهذه المواد بحيث يعكن للطالب ان يتفهم المادة بيسر وسهولة الى جانب مايستىطيع ان يحصله من القصل الدراسي.

وزير الإعلام القطري 🗆



جديدة من الإعداد والتنفيذ، هذا البرئسامج سوف تتولاد مع دده الدورة الجديدة منجاح ابِمَا الخَيِـلِ، وهي من الشاملات في مبدان البرمجه الإذاعية. يتسوقسع ان يختلف استلوب العسرض

والتقديم والفكره في البرنامج بحيث يتجدد عنه في كل دورد...

مغادرة نهائية

تعلن شركة النهضة الطبية عن سفر مكفولها المدعو محمد ظافر النائب - سوري الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٣٧٢٧٨٥ والصادر من حلب بتاشيرة خروج نهائي فعلى من له اية مطالبة على المذكور مراجعة الشركة بالرياض تلفون ٤٠١١٨٢٩ خلال سبعة ابام من تاريخ هذا الاعلان والشركة غير مسئولة عن اينة مطالبية بعد هذه المدة المصددة وتعلن عدم التعامل معه بكل منا له عبلاقية





عصر اليبوم وعلى استباد رعباسة

الشباب باللز يخوض فريق الروضية المسأعد لدوري الأضبواء أصبعب

لقاءاته امام النصر في ظل تخلف ابررُ

لاعبيه عن المشاركة في خطوط الفريق

فهداف الفريق ناصر الصايل وقلب

الدفياع يوسف السعييد تم ايقافهميا

الاول لحصوله على الكبرت الأحمر ق

مباراة النهضة والروضة في حين ان

يوسف السعيد تم ايقافه حتى اشعار لُضُر.. اما بالنسبة للاعبين بنصر

الدوسري الظهير الايمن وعبد العزيز الصبايل لاعب الوسيط فتباتي عيدم

مشاركتهما بسبب الاصابة التي لحقت

الغريق النصراوي يبدخل مباراة

اليسوم معد ان ضرط في بطولة مجلس

التعاون وتخلف عن فرق الصدارة

بمراحل ولهذا فهو يسعى الى الفوز

الدورة الثانية

للسوداندن

والقدم الثانية للأخوة السودانيين

المقيمين بمدينة الرياض.. حيث

أيلتقى أبناء الجالية السودانية

﴿ السَّقِّيقَةِ عصر هـذا اليـوم عـلى

أملعب مصنع اسمنت اليمامة

بطريسق التسرج في المباراة

الافتتاحية لهذه البطولة التي

أستكون بين فريقى شباب السودان

؛ واليمامه.. وهما من فرق المجموعة

الاولى التي تضم الى جانبها فريقي

المجمسوعية الأولى التى تضم الى

جانبها فريقي النجوم والجزيرة..

أما المجموعة الثانية فتضم فرق

الأميل _ الشغير _ التضيامين _

النخصال. وتقام مبساريات الأدوار

التمهيدية يطريق الدوري من دور

واحد على أن تقسام المساريسات

النهائية بطريقة المقص.. ويشهد

كل يوم جمعة اقامة مباراة في هذا

الدوري الذي يستمسر حتى يسوم

١٤٠٣/٨/٢٢هـ حسيست تسقسام

المباراة الختامية وكل المباريات

فربقه امام الاتحاد

تبدأ اليوم مباريات دورة كرة







تتعثر فرق الصدارة ليلحق بها فيما

الونظرت الى خطوط الضريفين

سنجـد ان الحــراســة جيــدة لدى

القريقين فللرزوق اكد جدارته والعويد اثبت بانه من افضل حراس

الدوري حتى الأن ليقظته وفي الدفاع

يبرز توفيق المقرن في النصر كصمام

امبان اما ببالنسبة للروضية فتخلف

السعيد قد يحدث ثفرة في خط الدفاع الا أن على المرزوق لديه القدرة على أن

يقوم بدور السعيد ولو ان الحماس ينطفى على العاب الظهيران لدى

النصر يعتبسران نقبطة الضبعف

الفريق اما بالنسبة لظهيري الروضة

فالثويثى وعبد اشه الدوسري يقومان

بواجبهما الدفاعي بشكل جيد ويعاب

عليهمنا عندم المشباركية في بنشاء

الهجمات.. أما بالنسبة لخبط الوسط

فابرز خطوط الروضة تواجد شلاثي

تشط مكون من علال الصاحل وعلال

الوسمى وعيد اللطيف الصقر. اما ق

النصر فلا يزال الدكان افضل لاعبى

هنذا الخط فنايحيى مستنواه الفنى

متنبئب من مباراة الى اخرى وفي خطّ

الهجوم يتفوق النصر على الروضّة في

هذا الخُطَ فصَاجِد عبد آلة ودرويش

سعيد ومحيسن الجمعان هجوم

غسارب الا ان هذا الخبط لم ينظهر

بمستوى جيد طيلة مباريات القسم





































🗖 الجمعان 🖺 في هجماته عن طريق الغزو الراسي. الثاني ويهزم النصر..



الاول وبميعاب على هذا الخط اللجوء · وفي الروضة فغياب ناصر الصايل اللاعب السريع والجريء عن مباراة اليوم سوف يقلل من خطورة هذا الخطفلا يبزال الجبائع وعبدات السعيند بعيدين عن مستبواهمها. وتنطلق الهجمات الروضياوية من وسط اللعب لاستغلال سبرعة عبادل الوسمي لاعب الوسسط الذي يعيسل بسأستميرار اثي اللعب كبلاعب وسيط متقدم. ترى هل يقجر النصراويون غضبهم في مرمى الروضة. ام يحدث الروضة اولى مفلجاته في بداية الدور



وانتشار سليم داخل الملعب.. وهــذا جدة/ عمر باهنيله التكافؤ سيعطى المباراة طابع الإثارة تحدث سكرتير علم التبادي الإهلى احمد حكيم الغامديء عن مساراة والقوة خصوصا وان مدربي الاندية اليوم امام فريق احد في اطار المرحلة قد استطاعوا تكوين فكرة شاملة عن الثانية من الدوري المتاز لكرة القدم مستويات الفرق الاخسري. كما ان اللاعبين من جانب أخرقد تعودوا على ان الاهل يطمح ان يقدم امام جو المباريات من خلال المرحلة الماضية

جمهــوره المستــوى الذي يــرضيهم من مباريات الدوري مما يبشر معه في خصوصا وانه لم يوفق في الباريات ظهور اللقاءات القلامة بمستوى يدفع الماضية في ان يعطى صورة صادقة عن الى الاقبال على حضور المباريات.

وتمنى سكرتع النادي الاهل ان واشار الى ان نادى احد يملك غريقا يقدم الغريقان مباراة تليق بمستواهما جيدا ويتمتع لاعبوه بلياقة عالية وسمعتهما الرياضية..



🛘 جمال فرحان 🖺

كتب/ محمد يوسف الدوسري لقد لبس الاتحاد في هنذا الموسم ثو با جديدا يخالف ما عرف عنه فهو لم يقدم خلال الدور الإول تلك المعطيات المعروفة عنه رغم انه كسان من اقوى المنافسين في المواسم الماضية وتاريخ الاتصاد يضّم العديد من المواقف المعروفة عبر عطاءات لاعبسه ولكنه عندما خلع ثوبه المعتاد وقف الجميع مصدوهين امسلم مستواه.. فهـو قدم كغيره في هذا الموسم وجوها شابة كما اضطر ألى اعادة سعيد الشهراني من مركزه في الوسط الى الدفاع ليعطى قوة لهذا الخطحيث جانبه الصواب في ذلك الا ان ذلك لم يعد الى الفريق حتى الأن مستواه المعروف..



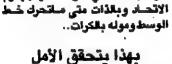
لأن الوسط؟

منطقة الوسط هي المتحكم الأول في عطاءات ای فریق وقد شاهدنا مـدی تأثير ذلك على عطاء الإتحاد في لقاءاته السَّابِقَه وبِالَّذَاتِ امام الهلالِ ومن ثم املم الاهل كما ظهر ذلك واضبها عل القادسية آلى مكانته ولعبل ذلك يحتم بشكل قاطع على مدرب الفريق الانتباء الى العبوامل التي ادت الى انخفياض مستواه ولعل من ابرزها التغييرات غير للوفقة التي صلحبت مساريات الدور الاول والتي كان لها منَّ الأثَّار

السلبية على معطيات الفريق.. الحال واحد قد يعتقد الكثيرون بسان حسال القابسية افضل من الاتحاد لفارق النقطة بينهما ولكن الواقع بعيد عن ذاك فالقابسية لم تقدم بعد الستوى الذي عرف عنها ورغم الجهنود التى بـذلها شكـاريـة في تعــويـض النقص الواضح في بعض مراكز الفريق وشارك بعسد من شبياب للمسلاعب الا ان التجربة التي نجحت لدى الأخرين بتفوق لم تحقق من النجاح لديمه الا اليسع فحصيلته حتى الآن ١١ هدفا فقط جاعت عن طريق عيسى حمدان وحمود القرئى بواقع ٣ اهـداف لكل منهما وهدفين لاحمد بسايزيند وجمال فرحان ثم هدف لعبد ات غراب وهذا يوضح بأن عناصره الشابة لم تؤثير على عطاته اللهم الإحامد عبيد الذي اظهر مستوى جيدا ضمن طاقم الدفاع عن مرماه وهـذا بلا شبك يُضع امـام خلال الدور الثاني بيل وهو مطالب بقفوز في كل لقاءاته التسم القبعمة

والنهضة.. ومن هنا يتضبح بان نتيجة

حتى يعودوا ف لقائدهم امتام الاتفاق هذه المباراة سترتكز بشكل كبير عبلى هذا الخُطُّ فالاتحاد يتعركز عقله الفكر في عثمان مرزوق الذي يشكل ثقالا واضحا على عطاء الغريق بوجود خبرة احمد بايزيد وحماس غسان كسيح ق



🗅 احمد البيشي 🗅

الوقت الذي يتحمسل احسم البيش

مستولية تحركات حمد الدوسري

ووليد جاسم في هذا الخطولذا فالفور

هجوم متكافىء ولكن

الإهداف خلال الدور الإول مع الإتحاد

فليس له الا ١١ هدفاحتي الآن لم تات

عبر المهلجمين مباشيرة وانما سياهم

الوسيط في اغلبها فلحميد الدوسيري

ثلاثة اهداف بينما سجل عبد الرحمن

بورشيد وقرج البلوشي هدفين وهدف

لطارق العامودي ووليد جاسم وعبد

اته ابو الجِسن وهناك هدف قدم كهدية

عن طريق مدافع النصر بدر البدر وهذا

يـوضع انخفـآض نسبة عبطاء هـذا

الخط خاصة وانه سيخسر في هذا

اللقاء لاعبه عبد الرحمن بورشيد

لايقافه.. ومن هنا فهجوم الفريقين

متكافيء اللهم الا ان تحركات جمال

فرحأن ستعطى قوة اكثر لهجوم

يتوازى القلاسية في رصيده من

فَيدُ هَذَا الخَطُّ لا غيره..

وعمنوما فلقباء كهذا رغم اهميتيه للغريقين يصعب الحكم عليه الإانه لابد أن يكون انطلاقة جديدة لكبلا الفريقين وكل منهما حريص بلاشك على ان يخرج بالنقطتين وهذا لن يتسنى الا اذا تحققت عدة عوامل من اهمها: ■ التفاعل العمل بين خملي الوسيط

والهجوم 🛎 استغلال القرص السائحة. 🗷 عدم الاعتماد بشكل متكامل على

مصبدة التسأل

■ هندوء الاعصباب والتحكم في بهده العوامل وغيرها يمكن ان يعلن فلاج الشنار من هو صلحب

الاتحاد يلعب وديا خلال توقف الدوري..

جدة/عمر باهذيله تدرس ادارة كبرة القبدم بنبادي الاتحاد امكانية اجراء مباراة ودية واحدة خبلال فتبرة تبوقف الدوري المتاز لكرة القدم مع احد الاندية الرياضية بالنطقة الغربية.. اوضح ذَلكُ منتى الرحيمي منيس الكرة.. واضاف بان هـذا اللقاء يــاتي ضمن بسرناميج اعداد وتهيئته الفيربق الاتحادى لنخول المرحلة الثانية من سِطولة الدورى المتاز لكبرة القدم.. وكذلك اتلحة الغرصة للوجوه الشابة سرفة مبدى امكلا والاستفادة منها مستقبالا لتمثيل

(بورشید) بعید عن

كتب/ محمد يوسف الدوسري يعت أنَّ كان الورقبه الرابحة ألتى يشارك بها شكاريه في الدقائق الحرجة رغم قلة خبرته لصداثة مشاركته وقع لخيرا عبد الرحمن البورشيد في شباك لا ترهم بعد ان شارك في اثارة مشكلة لفريقه امام الروضيّة في الاسبوع المناضي مما

دعا اتحاد كرة القدّم الى ايقافه

لحسين اشعبار أخسر وقند تعتبد

العقوبة في وقت الفريق في حاجة

مع بداية الدور الثاني.. مسعبود جناسم امنام



🗆 سعود جاسم 🗈 كتد/ محسد يوسف

الدوسري من المتوقع أن يعمل شكاريــه مدرب فريق القبادسية الى اتبلحة القرصة لمهلجم القلاسية المعروف سعود جاسم للمشاركة مع فريقه في أول لقاءاته هـذا المساء ضعن ألدور الشائي من الدوري المتاز املم فريق الاتصاد على استاد العمام وذلك بعد أن أخذ سعود جسرعسات من التمساريس خسلال ٬ الإساسع الماضية بعد شفائسه من اصابته في الوقت الذي قد يشارك ايشنا مدافع القادسية عبد الرحمن اً سللم ق اللقاء بعيد شفيائيه من

(المهيني) يعتذر عن المشاركة مع منتخب الشياب

كتب/ محصد ينوسف الدوسري

أيدى نجم وسط الاتفاق مهنا سعت المهيئى عندم قندرتته عبل المشاركة مع منتخب الشياب نظراً لظروف موعد لجراء عملية له يوم غد السبت مسا قند لا يتينح له الفرصة لحضور معسكر المنتخب

ومن هنيا سيقيم اعتبذارا عن ذلك وهو يظهر رغبته في المشاركة ولكن الظروف حتمت عليه ذلك للموعد المسبق للعملية..

مدير الكرة القدسياوي المداراة مهمة لكلا الفريقين ونطمع في كسب النقطتين

🗆 كنّب/ عبد الله اللحم.. عبأدة منا تتسم لقناءات الاتحباد والقبادسينة ببالاثبارة والحمياس واللبلة الجماهير الرياضية بالمنطقة الشرقية مع لقاء الفريقين..

وقد علقَ السيد/ عبد الله جاسم مدير الكرة بذادي القادسية على مباراة اللطة فلكد يان فريق القادسية مصمم على اللغوز. والفريق استعد جيدا لهذا اللقاء. ونوه الى شفاء لاعبيه المسابين عيث الرحمل سنالم وسعبود جناسم وهناك اجتمال لشاركتهما وهذا مرتبط بموافقة السيد مدرب القريق شكاريه.. وعن توقعاته لنتبجة الساراة قال مدير الكرة من الصعب التكهن بذلك ولكن كل ما ارجود ان تظهر بمستوى جيد ترضى عنه الجماهير الرياضية ويعكس اللقاء الذي سبق وان جرى من الفريقين في بدايسة الدوري حيث ظهر الفريقيان يمستوى متبواضيع والمباراة ببلا شك هنامية للاتصاد

المجمعة امام الفيحاء لتحديد بطل المنطقة الوسطى في هذه اللعبة.

القيحاء

🗅 حامد معبدی 🗅

الخرج _مكتب الجزيرة.. فار فريق الشعلة على فريق الغيماء في كرة السلة على مستوى الدرجسة الاولى ٤٦-٣٣ وذلك في المساراة المقاسة عصر امس عبل ملعب الشعلة في نطاق التصغيات النهائية ليطولة المنطقة الوسطى في هذه اللعبة انتهى الشوط الاولّ ١٤-٣٢ لصسالح الشبعيلة.. وستكون مباراة آلايك في مدينة

ماكثرو... في المركز الثالث!

ويعمل هذا الحاسب على اساس دورة سنسويسة ويقسوم بسطمس الاسبسوع الاخسير من العسلم من حساباته بطريقة ألية. ولكن لسوء حنظ ملكشرو فلقد جبرت احبدى البطولات قيسل اسبسوع من تلك المواعيد الامسر الذي ترتب عليسه حذف بعض الدرجات من النسب المنسويسة لنجسوم التنس الذيسن اشتركوا فيها. ولقد استطاع ماكثرو ان يصل للمباراة النهائية في بـطولة ممقيس وخسر اللقـاء. ولذلك تراجع للمركز الثالث خلف

واللاعب الوحيد الذي استفاد من ربكة الحاسب الألي هو الفرنسي يسانيك ندوح الذي قفز الى المركز

الشعلة يهزم

ارتبكب المساسب الألي الذي يملكه أتحساد لاعبي التنس المحترفين بفرنسا نكتة طريفة هذا الإسبوع عندما انتشل المركز الاول على قائمة المصنفين الدولية من اللاعب الامسريكي المعسروف جون ماكنرو ومنحه لزميله جيمي كونورز على الرغم من عدم اشتراك الاثنين في اية بطولة كبرى العام

كونورز وايقان لندل.

الشعلة يهزم مرخ الحُرج ـ مكتب الجزيرة..

في نبطاق التصفيات النهائية لبطولة النطقية الوسطى في كبرة البدعل مستوى الدرجة آلاو لى فاز فريق الشعلة على مبرخ ٢٩٠٨٩ وذلك في المباراة التي اقيمت عصر امس عبلى ملعب الشعلة انتهبى الشسوط الاول ١١ـ٨ لصسالح

🗆 عبد انه العجروش 🗈

مركز الرياض المهني يفوز على ابها..

الاجتماع الرابع لاتحاد

السلة بعقد مساء

النوم بحدة

تعقب اللجنبة الغنيبة للاتصاد

السعبودي لكرة الملة اجتمباعها

الرابع يوم غد بمقر الاتحاد الساعية

المسادسة ممساء. وسيتم في هنذا

الاجتمياع الذي يسراسيه عبيد اته

العجبروش نسائب رشيس الاتصاد

مضاقشة تحديد موعد اقبامة كبلس

الرئاسة العامة لرعاية الشباب وبحث

أمكنائية اقناننة مسبابقته القفير

والتصويب والدورة التصنيفية لفرق

الاشبال.. كما ستناقش اللجنة ايضا

التقارير المقدمة عن مباريات الدوري

جدة/ كتب عمر باهديله

جدة/ عمر باهنيله بالملكة عل ملاعب المعدد الصناع

بعدات يسوم امس الاول الدورة الرياضية الأولى لمراكز الاعداد المهنى بجدة بفوز مركز الرياض على ابها في الكبرة الطائيرة ٢/ صفير وفي تنس الطاولة بنفس النتيجة ايضاً.

في انتظار مانشستر يونايتد..

تلقى ليفريول الانجليزي اول هـزيعة له في ١٥ مبـاراة امـام نـادي بيرنلي الذي يحثل ذيل اندية الدرجة الثانية بهدف واحد دون مقابل في مباراة الرد للدور قبل النهائي لكأس الحليب الذي كسان يسطلق عليسه في السابق كاس رابطة اندية المحترفين. ونظرا لفوز ليفربول في مباراة الذهاب على ارضه بثلاثة اهداف دون مقابـل فلقد صعد للمساراة النهائية التى ستقام يوم ٢٦ مـارس القادم بعلعب ويمبلدون بقارق الإهداف. وهدّه هي المرة الثالثية على الشوالى التي يصل فيهنأ ليفربسول لنهاشى هنذه البطولة

علما بانه يحتفظ بألكاس للعامين ولقد بذل نادي بيرنلي مجهودا طيبا ليصل الى هذه المرحلة حيث تخطى ق الجبولات السابقة ثلاثية من انديبة الدرجسة الأولى هسى كسوفستسرى وبيرمنفهام وتوتنهام.

واستفاد بالكامل من الانجيل الصناعي الذي يغطى ملعبه والذي لا تجيد الاندية الأخرى اللعب عليـه.. وستكون مشكلة الملاعب الصنباعية هى حديث الموسم القادم عند صعود كوينز بارك رينجرز للدرجة الاولى علما مانه أول ناد امتلك العشب الصناعي في انجلترا. ولقد جاء هدف الفور على لَيْفُرِبُولُ فِي الدَقْيِقَةِ ٤٥ مِنْ الْمُبَارَاةُ. ويبدو ان ليفريول كان مطمئنا لوصوله نهائى البطولة حيث لم يبذل لاعبوه أي مجهود في الملعب الصناعي

لعفربول يصعد للمباراة النهائية على الرغم من الهزيمة!!

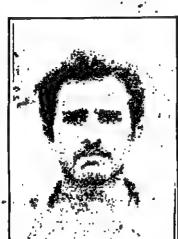
وامامهم برنامج حافل من اللقاءات الهامة. والتي تشميل ثلاث بيطولات أخبرى هي الدوري وكاس انجلترا واندية اوربا ابطال الدوري.. على أن الدراما للحقيقية قد حدثت على ملَّعب الارسنال في مباراة الذهاب الأخسري للتور قبسل النهسائي حيث

استطاع الشياطين الحمر مانشست يونايتد الغوز على الإرسنال امام ٤٤ الف متضرج من جمهبورهم اللشنتي سارمعية اهداف مقابيل هندفين.. واستطاع مهلجمو يونسايتد التسلاعب بنطاع الارسشال وتسجيبل اربعسة أهداف يدون مقابل بعد ٦٧ يقبقة من البداية أحرز منها ستيف كوبل هدفين في الدقسائيق ٥٣ و٦٧ والمهماجيم الإيرلندي الشاب نورمان وايتسايد والذي تالق في كاس العالم باسبانيا في الدقيقة ١٨ ومهاجم الارسئال السابق فرانك ستابلتون في الدقيقة ٢٤.. وحاول الارسنال العودة للمباراة امام جمهورهم المندهش وسجل هدفين عن طريق طوني وودكسوك (دقيقة ٨٢)

وبذلك يضعن يونىأيند الصعود لتهاثى كأس الحليب بنسبة كبيرة نظرا لاقامة مباراة الرد يوم الاربعاء القلام على أرضه. وستكون للواجهة الخطيرة مع عملاق انجلترا ليغربول ينوم ٢٦ مارس القنادم.. علمنا بنان الفريقين سيلعبان دوريا يوم السبت القادم على ملعب يونايند.

وبيتر نيكولاس في الدقيقة ٨٤.

عودة احمد الصغير للوسط الاهلاوي



🛭 احدد المبقع 🗈 جِدة/ مكتب الجزيرة.. يشنارك تجم الوسسط الاهملاوى الحمد الصبغير، فريقه في مباراة اليوم بعد غببة طويلة بسبب اصابته التى حاقت دون امكانية للشاركة وسيعطى وجوده فعالية على اداء الوسط الذي يشكل محور الارتكاز لأى فريق..

والجدير بالذكر ان الصغير لعب

المنساز التي انتهت لصبالح الاهملي الاهلى والمريخ

مباراة احد في الدور الاول من الدوري

يوم ١٣ مارس بالقساهرة القامرة/القبي.. قررت لجنة السابقات باتحاد الكرة علجيل مباراة الاهل والمريخ الاول في يطولة الاتنية الافريقية ابطال العوزي الى ١٣ مارس القادم بدلا من ١١ مبارس باستناد القناهبرة وتقنام الليلراة الثانية في موعدها ٢٥ سارس

وتلجيل بطولة القاهرة للناششين تحت ١٩ سنة ألى ٢٢ فيراير لاشتراك بسعض اللاعبين في المنتشخب واحقة اقامة بماولة العالم للاندية لبطأل الدوري والكاس بسالقاهرة في اعيلًا اكتُّوبُرُ إلى اللَّجِنَّةُ الفَّنِيَّةُ

لدراستها.. وارسال خطاب الى الاتحاد الدولي للمو افلة على اعتبار مبـاراتي منتجب اليابان والمنتخب الاوليمبي مباراتين دوليتين.. نشرت بلك امس الخميس جريدة

منتخب الكرة الياباني

يلعب بالقاهرة

الجمهورية..

القاهرة/اف... تصل الى القاهرة اليوم الجمعة بعثة منتخب البابان لكرة القدم للاشتراك في مباراتين مع المنتخب الاوليمبي يومي الاحد والشلاثاء القلعين بملعب الزمىالك واستاد الاسكندرية ومن المشوقع نجاح محاولات الاتحاد المسرى لكرة القسدم لاعتبسار المبساراة الأولى

للمنتخب مع اليابان مباراة دولية

الحق في تقطتي هذا اللقاء..



تشتمل مباريات الأسبوع العباش الجبلين.. فخط الوسط جيد.. وقادر للدوري الدرجة الأولى في كرة القدم.. على مسائدة الهجوم والشراجع الى على مباراتين تقامان عصر هذا اليوم.. الخُلف.. تسرى.. هــل سييـــدا الجـيــلان على قدر عال مِن الأهمية...

حيث تجمع بعض اقطاب المقمة.. الإنبطلاق.. ورد الاعتبار لجماهيره

الى سچل ھزائمە..

في مرحلة جنيدة من التنافس وتلك على السلخطة.. لم يضيف هزيمة خامسة

الثمو التالي:

الجبلين × الرياض مباراة قوية ومهمة جدا الأقربةن.. فالفارق بينهما تقطة واحدة.. الجبلين في المركز السادس ورصيد ٩ تقاط. أما الرياض فمركزه الرابع ورصيده ١٠

الجيلين.. ختم الدور الاول بثلاث هزائم متوالية.. من الكوكب والطائي

هجومه جيد.. ولكنه لا يستنطيع يبررُ في خط الوسط المحيني وخط الوحدة.. هذا ما نقوقعه..

اما الرياض فهو أحسن حالا من البعيري.

جعفر.. (يتوقع التعادل).. الوحدة × ضمك

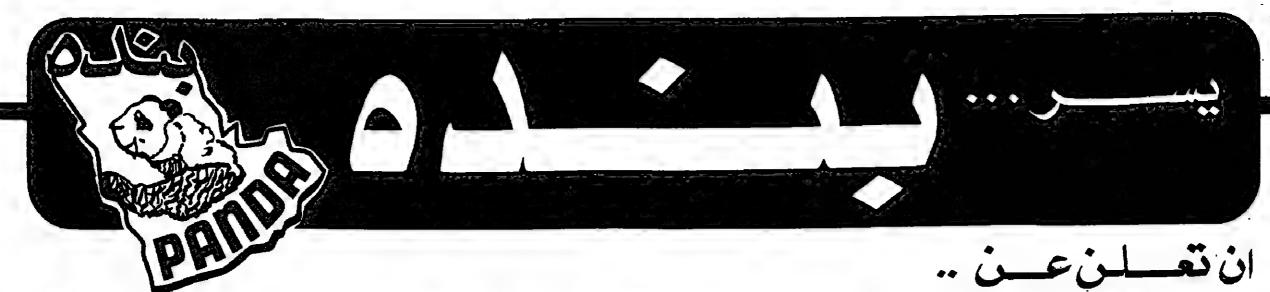
يحكم اللقباء: راشيد يعقبوب

ويساعده عيدات الخالدي وعبدات

تقنام المجاراة في ايهنا.. الوحدة في الركز الاول برصيد ١٤ نقطة وضعك ق المركز الخامس برصيد ١٠ نقاط.. المباراة سنكون قوية ومثيرة.. أذ والتعاون يعاني من ضعف رهيب في ان ضمك عسير التغلب عليه هناك. خطوسطه.. اذ ان هذا الخطاعير قادر والوحدة رغم ان مركزها الأول الا أنَّ على عملية الربط بين المقدمة وخبط هذا المركز لا يتلامم مبع مستواها.. هجومها سليني ودفاعها جيد..

الما شعك فهـو قوي في هجـومه. القيام بدوره كناملا.. شطرا لتراجع ولياقة افراده عالية.. هل سيفور شماء افراده اساندة خط الوسط المتهلهل.. على الوحدة ويكون أول فريق بهرَّم المقدمة العمار ودرعان.. والسيف - يحكم اللقناء حصود الغميس

حراسته ينقصها التوقيت السليم.. ويساعده عبدات الشنيفي وحسين



إفتتاح اسواقها الجديدة

ا=علىت شارع الخليل بن أحسمه غيرب مستشفى الولادة.

مركزالشركةالعماديالتجساري.

٣=النسيم تقاطع ستارع الأربعين مع طربيق خاربيص.

d== 2 شارع مشرف العام شمال حسرب ٥= المال

القديم شمال كلية قوى الأمن الداخلي بجوار للدرسة الثانوية التجارية

إضافة إلى أسواقت الأربعة الأحضري فني كلمسن: أ- العليا ١- المربع ٢- السلمانية ١- شارع المخليج

> مطال 🛕 السبن سسنابل لتر ئـبنائصافي س لبن المبندرية و لبن المتراعي - "

رطب سسليج الكياو رطبمنيفي "

لحوم حوًا شحي الكيار 10 رايال لحوم أغنام منبوحة يوميًا في الرياض " ١٩ " لحوم عجول وأبعسار منوعستا

فواكه وخضار درجة أوللى بأسعارالسوق العسامة

قوصانالب الكبيس مطال 🔷 🗘 سطال جب وليش الكياو مه الق « ۱۵۰ » المنالف المالية المالي

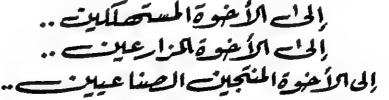
الكياور ريال 14 تمرصقعي تمرخضري تمرسري

> مئات الأصناف من أدوات التحبميل

آلاف الأصناف من اللوازم المنزلية

مئات الأصناف من الطلعيات للسكو لوازم الخياطة والنطرين

تقوم اهدافنا على انتشار خدماتنا بكل حي لتكون سوقا منظا لتسويق منتجاننا الوطنية بالدرجة الاولى ورعايتها بالطرق السليمة للتسويق وتعطى هذه المنتجات درجة عالية من الاهمية والأولوية في طريقة العرض فإذا كان لديك انتاجا وطنيا يدخل ضمن اختصاص أسواقنا فسارع بالاتصال بنا فنحن على استعداد لتشجيعه ورجاؤنا بهذه المناسبة ان يساعدنا كل مستهلك في تشجيع صناعاتنا الوطنية وتجدر الاشارة الى ان جميع مبانى هذه الشركة بما فيها من أجهزة تكييف وغيرها من المنتجات الوطنية قد نصت علها شروطنا وتم استخدام حوالي ٨٠٪ منهامن الصناعات الوطنية المتوفرة ولم يكن منها أي مستورد سوى ثلاجات التبريد ورفوف العرض التي لا تصنع



ونتقدم بالشكرلكل من يساهم في استخدام الصناعة



طلت استنجادأرص

ترغب الشركة في استئجار اراضي لإقامة أسواق جديدة عليها بكل من حي السويدي جنوب الرياض وحي الشفا منطقة شارع عسير، منطقة شارع الخزان، منطقة الصالحية طريق الخرج، منطقة الشميسي، منطقة أم الحمام، منطقة المرقب، منطقة جنوب شرق شارع الأمير عبد الله بالملز.

فعلى من تتوفر لديهم أراضي في المناطق المشار اليها التقدم بعروضهم على ص.ب ٣٣١١ علي أن تكون الأرض على شارع رئيسي واحد على الأقل ولايقل عرضه عن ٣٠ متر ولا تقل المساحة عن ٢٠٠٠ متر علماً بأن فترة الايجار لا تقل عن عشرين عاما.

> تلفون الادارة العامة: ٢٦٤٤٩٩٢ تلفون المستودعات: ٢٩٨٠٣٢٠

تلکس: ۲۰۲۰۲۰ بنده ص.ب: ۳۳۱۱

مكت الحرسرة

●● حلقة هذا الاسبوع تتميز كما سِيلاحظ القاريء المتابع ان الكتابين اللذين نعرضهما يختلفان في البوضيوع عن معظم الكتب الاخرى التي دابنا على عرضها من إلاصدأرات الدولية المنشورة

الاول يناقش جانبا تاريخيا ويحكى قصة الامبراطورية الاسلامية التي وصلت في حدودها غربا حتى أوربا ويناقش الكاتب فيها كما سبورد ذلك العرض عن تأثير العرب على الفكر الاوربي وبالتائي تغيير المسار التاريخي لتلك القارة والعالم بشكل عام والذي يمثل سردا وتحليلا تاريخيا تمثل وجهة نظر المؤلف.

ايضًا الكتاب الثاني يمتاز بانه الأول في الاصدارات الدولية التي نقدمها ويعالج موضوعا أدبيا، حيث ان معظم الذي قدمناه في حلقات سابغة كانت تناقش مواضيع سهاسية واقتصادية واجتماعية واسلامية دولية.. والكتاب قد لا يكون اضافة جديدة في معلوماته للقارىء العربي ذو الثقافة الادبية العالية ولكنه بكل تأكيد يعطى انطباعاً عن تقديم الأدب العربي على طبق للأجنبي واسلوب ذلك.. وسيكون في الوقت نفسه مساعدا للمتابع للاءب العربي من قرائنا الذي يحتاج الىجرعات تتقيفية سريعة...

The Muslim Discovery Of Europe **Bernard Lewis** W. W. Noton and Company' New York 1982 اكتشاف المسلمين لاوربا برتارد لویس، ۱۹۸۲م

. بېرنارد لويس مىۋرخ امريكى شىھىير كتب الكثير عن التــاريــخ العربي.. ومن اهم كتاباته (العرب في التاريخ) (وظهور تـركيا الحديثة) و (الشرق الاوسط والغرب) وهو يعمل الآن استاذا في قسم دراساتِ الشرق الادني في جامعة بسرنستون وبسرنارد لويس ليس معروفا بمواقفه الموضوعية تجاه التناريخ العربى او القضاينا

يمبف برنارد لويس في هذا الكتاب واحدة من اهم العلاقات في تاريخ العالم.. وهذه العلاقة هي علاقة التنافس بين اوربا والشرق الأوسط الاسلامي.. ويحباول لويس أن يعرض القهم الاستلامي والرؤية الاسلامية للاحداث وكيف أن اغتلاف هذه الرؤيا عن الرؤيا الاوربية لنفس الاحداث شوهت وحددت فرص التفاهم بين اوريا والشرق الاوسط حتى جاءت الامبريالية الاوربية لتفرض اعادة تقويم هذه العلاقة في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر..

ينقسم هذا الكتاب الى ثلاثة اجزاء.. الجزء الاول يصف تاريخ العلاقات بين اوربا والاسلام من وجهة نظر اسلامية، ويوضح كيف ان بعض الوقائع التاريخية المهمة التي اعتبرها المؤرخون الاوربيون نقاط تحول تاريخية لم تلق اهتماما من المؤرخين المسلمين.. ويركز الجزء الثاني على الوسائل التي من خلالها تعرف المسلمون على اوربا

اما الجزء الثالث فيعالج مواضيع مصددة مثل الاتصالات الاقتصادية ومسائل الحكومة والعدالة والمجتمع والفنون والى غير ذلك.. ويحاول برنارد لويس أن يظهر في هذا الكتباب أن عملية اكتشاف السلمين لاوربا لم تكن احادية الجانب، بمعنى انها اخذت طابع الحوار المتبادل بين اوربا والدول الاسلامية..

في الفصل الأول من الكتاب يقترح برنارد لويس أن الاتصالات الاولى بين المسلمين واوربا جاءت نتيجة لهجمات وغزوات بدأت مع بداية جهاد المسلمين في القرن السابع حيث تبعها هجمات مضادة ومن ثم غزوات جديدة.. ويوضح لويس انه بينما اكد الاوربيون على اهمية معركة بواتييه (Poitiers) عام ٧٢٢م كمؤشر واضح على الزحف الاسلامي الظافر، كان تأكيد المؤرخين المسلمين على فشلهم في السيطرة على اسطنبول واعتبروا ذلك حدثا يفوق في اهميته معركة بواتييه .. ويقرر برنارد لويس بان عدم تمكن المسلمين من السيطرة على اسطنبول ابطأ تقدمهم، بالأضافة الى ما صاحب ذلك من عوامل داخلية ساهمت في تراخي المسلمين وتأخير مسيرتهم .. ويعتقد الكاتب بان الهجمة الصليبية كانت اول خطر حقيقي يتهدد الامبراطورية الاسلامية التي كانت تعاني من الضعف أنـذاك.. ويأخذ لويس على المؤرخين المسلمين عدم التنكيد على أهمية هذه النقطة، ويقترح أن أهم الآثار التي خلفتها الغزوة الصليبية كانت اثارا تجارية حيث استقرت مجموعات من التجار الايطاليين في المنطقة، وبدأت مجموعات اخرى صغيرة من اليهود والمسيحيين من السكان الأصليين بتطوير توجهات معينة نحو الغرب.. ما لبثت ان نمت واصبحت هامة في القرون التالية للغزوة الصليبية ..

ان الانتصارات الاسلامية والهزائم التي اوقعها المسلمون بالغرب عبر القرون كانت سببا اساشيا في توليد ردة الفعل الاوربية التي بدأت تتبلور في أواخر القرن السابع عشر وأخذت شكل الاستعمار القديم.. لقد بدأت الهجمة الاوربية المعاكسة بالاستيلاء على اسبانيا ومن ثم تلك الاجراء التي سيطر عليها السلمون في روسيا، وامتدت هذه الهجمة لتشمل في النهاية معظم اجزاء العالم

أن الاستعمار الأوربي للعالم الاسلامي صاحبه بعض التغير في القيم والمفاهيم التي لم يتسن للمسلمين تقبلها بسهولة .. فقد أدرك المسلمون للمرة الاولى، كما يقول لويس، أن (الكنافر المحتقر) هو مصدر خطر وتهديد ويقول الكاتب ان المؤرخين المسلمين لم يدركوا بأن تغير طرق التجارة من البر الى البحر كان سببه سيطرة الأوربيين

عَلَى الشرق الأوسط وليس، كما ساد الاعتقاد سابقاً، بسبب اكتشاف البحارة البرتغاليين لرأس الرجاء الصالع..

يعتقد برنارد لويس ان هزيمة الجيش العثماني في فيينا علم ١٦٨٣، ومعاهدة كارلورتز (Carlowits) عام ١٦٩٩ كانتا بداية اعتراف بما جرى من تغيير في العلاقات الاوربية الاسلامية.. وقد بدأت مفاهيم جديدة كالدبلوماسية والوساطة تستعمل كأسلوب للتفاهم بدلا من الحرب والجهاد.. وفي القرن الثامن عشر تعاظمت السيطرة الاقتصادية الاوربية عبل العالم الاسلامى؛ وجاءت الاتفاقيات الداعية الى منح الامتيازات للدول الاجنبية لترسخ هذه السيطرة.. وفي ذات الوقت قام العثمانيون بتوظيف الخبراء والمدربين الأوربيين لتحسين اوضاع جيشهم.. وكان لهذا الاجراء أثار هامة على الاجبال المسلمة الصاعدة.. ويشير برنارد لويس الى ثلاثة وقائم على وجه الخصوص خلقت تغيرا دائما في شكل العلاقات الاوربية الاسلامية، الاولى هي معاهدة كوجاك كينارجا Kujak) (Kaynarja في عام ١٧٧٤ التي حصلت روسيا بموجبها على امتيازات ضخمة، والثانية هي ضم روسيا لمنطقة كرايميا (Crimea) بسكانها من المسلمين في عام ١٧٨٣ والتي كانت بمثابة غسرية قاسية للمسلمين، والثالثة كانت الاحتلال الفرنسي لممر عام ١٧٩٨م، هذا الاحتلال الذي ساعد على انتشار الافكار العلمانية التي اتت بها الثورة الفرنسية ..

في الفصل الثاني من الكتاب يتعرض لويس بالتحليل للطريقة التي يرى بها المسلمون العالم .. ويشير لويس الى ان المسلمين لا يشاركون الغرب في تقسيم الشعوب طبقا لهوياتهم السياسية والعرقية، بل طبقا

لقد جاء الاسلام بديانة وينظام شامل للحياة، وليس هناك في ظله فصل بين الدين والدنيا.. ورسالة الاسلام الكونية تدعو، كما يقول الكاتب؛ الى وحدة العالم تحت قيادة حاكم يملك السلطة السياسية والدينية.. والعالم للمسلمين مكون من (دار الاسلام) و (دار الحرب)، وعلى للسلمين نشر كلمة الاسلام سلما، وبالحرب أن تطلب الامر ذلك .. وأن تقسيم العالم الى (دار الاسلام) و (دار التحرب) هو الأساس الذي حدد موقف المسلمين من العالم غير الاسلامي..

أي القصل الثالث من الكتباب يتعرض برنارد لويس لما يصفه بانعدام الاهتمام بين المسلمين لتعلم اللغات الاوربية، وكانت تلك هي المال حتى في اسبانيا المسلمة .. ويشع لويس الى أن المسلمين تمسكوا بلغة دينهم شأنهم في ذلك شأن باقي اصحاب الديانات الأخرى في الشرق الأوسط.

ومع ذلك كانت الترجمة من الاعمال الهامة في العالم الاسلامي.. وقد تم ترجمة الكثير من الفلسفة والعلوم والجغرافيا من اليونانية وساهمت هذه الترجمات في تطوير هذه العلوم بشكل اساسي في العالم الاسلامي.. ولكن الابب والتاريخ لم يلقيا الكثير من الاهتمام.. وكان المترجمون في غالب الاحيان من غير المسلمين او من بين من تحولوا الى الاسلام عن عهد قريب.. وفي منتصف القرن التاسع عشر تم ادخال التعليم الفئي الاوربي الى العالم الاسلامي.. واصبحت معرفة اللغات الاوربية ضرورية لن تعرضوا لهذا النوع من التعليم من صْبَاطُ فِي الْجِيشُ وَمُوطُفِينَ فِي الدُولَةِ . .

في الفصل الرابع ن الكتاب يتعرض لويس لاولئك الرجال الذين علوا كوسطاء بين العالم الاسلامي والعالم الاوريي لنقل المعلومات واخيار الغرب الى الشرق الاوسطء وكان مؤلاء الوسطاء من التجار والدبلوماسيين.. ولقد ساهم نعو التجارة الاوربية التي حمتها اعراف ومواثبق معينة، في خلق علاقات دبلوماسية بين الشرق والغرب.. ولعبت مصر التي تمتعت بنوع من الاستقلال الذاتي في علاقاتها مع الشرق الاسلامي دورا هاا في هذا المجال..

ويقول لويس أن المسلمين اعتمدوا على التجار في جلب المعلومات من اوربا حيث اتى هؤلاء بتقارير مفصلة واتت المعلومات كذلك من مراكز تجمع التجار في اوربا التي كانت تشبه الفنادق، ومن المخبرين الذين تخصصوا في جمع المعلومات.. يقول لويس ان الاوربيين في القرن الرابع عشر فرضوا حظرا على انتقال المعلومات بين الشرق والغرب.. رحتى القرن الشامن عشر لم يكن هناك الا القليل من الاعمال المفصلة عن الثقافة الاوربية في العالم الاسلامي.. وجاء اول هذه الاعمال من الهند التي سبقت الشعوب الاسلامية الأخرى في وقوعها تحت حكم روسيا ومن ثم بريطانيا ،، ومع ذلك فني اواخر القرن الثامن عشر قام السلطان سليم الثالث، سلطان تركيا، الذي عرف بتوجيهاته الاصلاحية، بتوجيه اوامرمالي سفرائه في العواصم الاوربية لنقل ما كان يجرى في اوربا من ممارسات شريطة ان تكون مناسبة ومفيدة للعالم الاسلامي.. وقد قسام عند كبير من هؤلاء السفراء بتوكيل مساعديهم بالقيام بهذه المهمة.. وعندما رجع هؤلاء الى تركيا شكلوا نواة بيروقراطية على النمط الاوربي.. ومن ناحية اخرى قام محمد على بارسال الطلاب الى الريا.. الذين كان لهم فيما بعد اثر في تغيير رجهة النظر الاسلامية تجاه الغرب..

في الفصل الخامس يعالج برنارد لويس مواقف المفكرين والعلماء المسلمين تجاه الغرب منذ القرن التاسع وحتى القرن التاسع عشر ويقول لويس ان المسلمين في بداية الامر نظروا الى الاوربيين نظرتهم الى الشعرب البدائية وغير المتحضرة، ولم يميزوا بين اقليم اوربي واخر.. وبعد الغزوة الصليبية اظهر المسلمون شوعاً من الاهتمام بعادات مسيحيي الشرق...

ولقد جاءت افضل المعلومات عن أوربا من المغرب.. وكمان ابن خلدون، حسب اعتقاد لويس، اول من لظهر اهتماما بالثقافة والتعليم

الاوربي، بالرغم من أنّ الفئمامه بالسياسة والتاريخ الاوربي كان ضُنِّيلًا.. ولم تظهر الكتب الأوربية المترجمة في القاهرة الآبعد عام ١٩٢٠م ولم تتوفر هذه الترجمات في الاقطار الاخسرى الا في وقت

الوقائع الثلابث. التي غيرت قاريخ العلاقات الأوربيّ-الإسلامية ٠٠

ويناقش القصل السادس من الكتاب الديانة الاسلامية بشكل مفصل.. ويؤكد أويس على مدى الادراك الديني لدى المسلمين ويصف مضاهيمهم ومعاملتهم المتسامحة للمسيحيين واليهود. ز. ويقول لويس ان المسلمين لم يروا في المسيحية ديانة تتافس او تهذه ديانتهم.. ولكن الثورة الفرنسية بميادئها العلمانية كانت إول تحد حقيقية للعقيدة الاسلامية.. لقد شكلت هذه الشورة حربــا نفسية

يعالج الفصل السابع العلاقات الاقتصادية بين اوربا والعالم الاسلامي ويقول لويس أن البضائع الأوربية قبل الثورة الصناعية لم تحز على اهتمام المسلمين ما عدا الصوف الانجليزي والاسلحة القرنسية التي بقيت تجارتها ذات اهمية خاصة.. وفي اواخر القرن الثَّامِنُ عَشَرَ فَقَطَ ظُهِرَ هَنَاكُ أَهْتَمَامُ عَامَ بِالْآلَاتُ وَالْمَمَانِعِ الْأُورِبِيَّةِ، ولذلك بدأ الحكام المسلمون في تصنيع اقاليمهم..

في القصل الثامن يجري الحديث عن موضوع الحكومة والعدالة في الاسلام ويتقمص برتارد لويس امنول المفهوم الاسلامي للدولة، كما يتقحص ظاهرة غياب الاقاليم المنفصلة كدول مستقلة في الشرق الاوسطحتي القرن التاسع عشر.. يقول لويس أن الحكام المسلمين اخذوا فكرة الدولة كوحدة اقليمية من الغرب ولكنهم اجروا عليه بعض التعديلات واضفوا عليها طابعا دينيا ولقد بدا المسلمون في ملاحظة الاشكال المختلفة للحكومات الاوربية منذ القرن الثامن عشر.. وبالرغم من أن المسلمين نظروا إلى الثورة الفرنسية نظرة شك وارتياب، الا انهم في القرن العشرين تأثروا بها الى حد كبير في فهمهم لفكرة الدولة والعدالة..

القصل التاسع يعالج موضوع العلم والتكثولوجيا.. ويوضح لويس أن التأثير الغربي على العلوم الاسلامية لا يذكر أذا ما قورن باسهامات بلاد الفرس والبونان والهند.. وقد كانت العلوم الغربية تسبير في خطى العلوم الاسسلامية مصاولة اللصاق بها.. وتفوق المسلمون على الغرب في الطب ومجالات اخرى عديدة.. وقد اثارت المفاهيم الطبية الغربية ازدراء العلماء المسلمين.. ولم تتفوق اوربا على المسلمين، كما يقول لويس، الا في فنون الحرب.. وبدأ المسلمون في العصر العثماني في تعلم هذه الفنون.. ويعزو لويس استعانة المسلمة بالفتون الحربية الغربية الى اهمية الجهاد في الفكر

يتناول الفصل العاشر حياة المسلمين الثقافية، ويصف لويس الأثار الغربية على الفن الاسلامي

ويعكس تبئى السألاطين العثمانيين لبعض نماذج الفن الاوريى في القرن السادس عشر اثر النفوذ الاوربي.. الا أن الادب والموسيقي لم يتأثرا الا مؤخرا .. ويقول لويس أنه بينما كانت أوربا تقوم يترجمة الاعمال الاسلامية الادبية في القرن الثامن عشر، لم يكن هناك عمل مواز لذلك في الشرق، ولم تبدأ أولى هذه الترجمات الا في القرن التاسع عشر..

في القصسل الحادي عشر يقول بسرتسارد لويس أن الاسبساب الشخصية والاجتماعية التي دفعت العلمناء المسلمنين للسعي لاكتشاف اوربا لم تكن حب المعرفة التاريخية بمقدار ما كانت بحثا عن عنصر الغرابة وكل ما هو مثير.. فقد كانت عادات الغرب واسلوب الحياة فيه مثيرة لاهتمام المسلمين.. ويفسر لويس تبني المسلمين للملابس الغربية بانه مظهر من مظاهر السيطرة الاوربية على العالم

في القصل الثاني عشر، الذي يحوي عددا من الاستنتاجات، يحاول الكاتب شرح اسباب عدم وجود اهتمام متساولدى الاوربيين والمجتمعات الاسلامية احدهما بالآخر.. ويستنتج لويس بان هذه الفروقات يجب الا تعزى الى تسامح ديني اكبر في الفرب لان الأوربيين لم يعرفوا بتسامحهم الديني.. يعتقد لويس ان عدم اهتمام المسلمين بالغرب مرجعه الى حالة الازدهار التي قابلها حالة من الجهل والتخلف في اوريا العصور الوسطى.. ويعتقد الكاتب كذلكِ ان اهتمام الاوربين باللغات الاجنبية سهل عليهم دراسة العالم الإسلامي.. وحيث أن اللغة العربية كأنت لغة الكتاب، ولغة قديمة وحديثة في أن واحد، لم ير العرب حاجة الى تعلم غيرها من اللغات. ومن الاسبياب الاخرى لعدم اهتمام العرب بالغرب الرؤية الاسلامية للعالم.. بشكل عام واعتقاد المسلمين بتقوق حضارتهم وبيانتهم على بقية الحضارات والديانات ويقول لويس أن أوربا في المُلْضَى مرت بنفس هذه الحالة، الا ان اكتشاف العالم الجديد وعصر النهضة وعصر الاصلاح في الكنيسة، أدى الى زوالها.,

ولقد لعبت التجارة دورا هاماً في تحديد أطار العلاقة بين الشرق والقرب.. غالتجار الاوربيون في الشرق الاوسطكانوا منفذين بفضل الامتيازات المنرحة لدولهم، كثيري العدد، بينما كان التجار المسلمون في اوربا قلة ودون نفوذ...

ولعل اهم دوافع التغيير في علاقة المسلمين بالغرب هـ وسيطرة اوريا المتزايدة في العالم بما صاحب ذلك من توسع في مجال الطباعة ووسائل الاعلام.. فقد يسرت هذه التطورات للشرق الاوسط المصول على فيضانات من المعلومات عن أوربا خلال القرن الناسع عشر.. وفي نفس الوقت ازداد عدد المسلمين الوافدين لزيارة اوربا بما



🛘 برخارد نویس مؤلف کتاب اکتشاف السلمين لاوربا

تسرتب على ذلك من زيادة في درجة الاحتكاك واتساع دائسرته.. بالدارس والجيوش والبنوك والجرائد والبيروقراطية كلها ساهمت لي خُلَق حَالَة أُوسِم مِنَ الْوَعَى حَوْلِ أُورِياً.. وَلَقَدَ أَسْتَمَرَتَ هَذَهِ الْمَالَةَ من عملية اكتشاف اوربا الى يومنا هذا..:

Critical Perspectivs or Modern Arabic Literature Edited by Issa Boullata

> The Confirmts Inc. 1980 يَظِر إِنِ يَقْدِيةٍ فِي الإنجرالِعربِينِ البحيثِ

يعتبر هذا الكتاب مرجعا غنيا ومدخلا ممتزا لدراسة الادب العربي الحديث اذ انه يضم مجموعة من الدراسات التي اعدها نَحْبة من الاحْمَانيين في تدريس الادب العربي الحديث.. والكتاب، وان كان موجها الى جمهور القراء من الاجانب، تظل الدراسات التي تضمنها ذات قيمة لكل مهتم بالمرضوع..

اعد الكتاب الدكتور عيسي بلاطة، الاستاذ في مؤسسة الدراسات الاسلامية التابعة لجامعة (Mcgill) في مونتريـال بكندا... وقـد وضع فيه نحو ثلاثين مقالا ومحاضرة جمعها من عدد من المصادر المتخصة بالدراسات العربة والانب العربي.. وجميع هذه الدراسات اعدها متخصصون في تدريس ونقد الادب العربي في الجامعة الغربية، معظمهم من العرب وبينهم بعض المستشرقين..

ينقسم الكتاب الى ثلاثة اجزاء اساسية بالاضافة الى المقدمة .. أما الاجزاء الثلاثة فهي الرواية والشعر والمسرح. وتضم المقدمة مُقالَين يعالج كل منهما احد المواضيع الرئيسية في الكتاب وفي الادب العربي الحديث بشكل عام،

وفي المقال الاول يتحدث جبرا ابراهيم جبرا، ناقد وشاعر وروائي، عن العلاقة الجدلية بين المجتمع العربي والغرب كما بيدر من خلال الكتابات العربية منذ مطلع القرن العشرين.. وهي علاقة يصفها الكاتب بانها قائمة على الصراع السياسي نتيجة الاستعمار الغربي، الامر الذي طبع الادب العربي الحديث بطابع وطني حماسي والعلاقة الثانية هي التبادل الثقافي الذي فتح أفاقسا جديدة أمأم الكتاب العرب نتيجة حركة الترجمة والتأشر بالمدارس الغربية المختلفة.. ولعل اهم تيارين اثرا على الادباء العرب هما ت.أس اليوت.. واستخدامه المبتكر للغة والخيال والامساطير، وجأن بحل سارتر بمفهومه لمعنى الالتزام في الانب..

وهذا ينقلنا إلى المقال الثاني في المقدمة الذي يعالج مسألة تشغل الادب العربي المعاصر الاوهي قضية الالتزام.. وهـده القضية يعالجها الدكتور م. بدوي، الاستاذ في جامعة اكسفورد.. وقضية الالتزام في الادب، (والتي كانت الشغل الشاغل للادباء والمفكرين في اواخر الخمسينات وطوال فترة الستينات) مي الاخرى كانتُ نَتَاجُ الصراع مع الغرب.. فالالتزام بالقضايا الوطنية بمعناها الشامل؟ السياسي والاجتماعي والايدولوجي .. والايب الملتزم في جوهره هــو النقيض لمبدأ الادب من أجل الادب.. لكن الالترام لا يعني فقط تطوير مضمون الأدب ليعالج القضايا التي تشغل المواطن العربي، بل يعنى ايضا تطوير شكل الادب ليصبح قادرا على التعبير عن افكار جديدة بأساليب اكثر ملاحة وابتكارا وغني، واكثر قربـا من حياة

يعالم الجزء الاول من الكتاب موضوع الرواية العربية.. ويشمل هذا الجزء احدى عشرة مقالة عن هذا الموضوع..

في المقالة الاولى يطرح عيسى بالأطة، الذي تولى ايضا اعداد هذا" الكتاب، موضوع اللقاء بين الشرق والغرب والبحث عن هوية أو الرواية العربية وذلك عندما يتناول بالتحليل ثلاثة اعمال (قنديل أم هاشم) ليحيي حقي، (الحي اللاتيني) لسهيل ادريس: و (سوسم الهجرة الى الشعال) للطيب صالح.. وبهذا الاختيار الذي يضم اعمالا روائية من مُصر ولبنان والسود إن، تظهر بوضوح شمولية هذا المرضوع وانشفال الادباء العرب، على اختلاف تجاربهم به..













The Muslim

Europe







والعلاقة مع الغرب في هذه الروايات وغيـرها تتخـذ مبدئيـا شكل العلاقة بين رجل شرقي وامرأة غربية خلال فترة اقامة الشخصية الرئيسية في الرواية في اورما .. لكن الصراع لا يتخذ بعده المقيقي الا عند عودة الشخصية الرئيسية الى الوطن. حيث بيدا الصراع

بالتفاعل حتى ينتهي الى تُوخ ما من التكيف والتعايش بالتوفيق بين اصالة الشرق وخصوصيته، وبين التطور والاستفادة من الغرب.. لكن نجيب محقوظ ويوسف ادريس هما اكثر مؤلفين استقطبا الاهتمام في الكتاب، ولا غرابة.. فهذان العملاقان شكلا اهم تيارين في تطور الرواية العربية .. ولا بد في هذا المجال أن يشير المرء إلى ثلاثية نجيب مُجفوظ (بين القصرين - قصر الشوق - السكرية) والتي يتتاولها الحد المقالات بشكل مفصل مؤكدا أن الدور الرئيسي في الثلاثية للس لفرد واحد، سل هو للزمن الذي يتطور وينقل معه شخصيات الثلاثية ألى أفاق مختلفة.. ويقارن كاتب المقال تـريفور لوجاسيك، الاستاذ في جامعة أن أرير في ميشغان، بين اعمال نجيب محقوظ واعمال بلزاك وشارلز ديكنز، من حيث الوصف الحي للمدن التي تدور فيها احداث الرواية ثم يطور لوجاسيك هذه النظرة في مقال اخر يتناول اعمال ثلاثة روائيين هم نجيب محقوظ واحسان عبد القدوس ويوسف ادريس، اذ يركز الكاتب على الطريقة التي عالج بها كل من الثلاثة في رواياته المختلفة هموم الحياة في القاهرة، والمشاكل التي تقررها المدينة في تطورها من خلال صراع حاد مع الغرب ومع

وهنا يتناول الكاتب بالتقصيل روايات (السمان والخريف) و (الشحاذ) و (ثرثرة فوق النيل) لنجيب محفوظ و (لاتطفيء الشمس) و (لاشيء يهم) و (أنا حرة) لاحسان عبدالقندوس، و (الفرافير) ليوسف ادريس (وهذه هي عمل مسرحي) ويحاول لوجاسيك ابراز كل رواية وكأنها نظرة ناقدة الى العلاقات الاجتماعية والسياسية السائدة في القاهرة كنموذج مصغر للمجتمع العربي..

وفي مقال اخر عن اعمال يوسف ادريس؛ وبالتحديد رواية (قاسم المدينة)، تـؤك كـاترين كـويهام، المتخصصـة في الادب العربي الحديث، أن أدريس يستخدم العلاقة بين الرجل والمراة، والقيود الاجتماعية التي تحكمها، كوسيلة لتناول الضغوط التي يتعرض لها المجتمع ككل في تطوره وانتقاله من مرحلة الى اخرى وما يتبع ذلك من تشابك وتعقيد في العلاقات الاجتماعية.. وكثيرا ما يستخدم انتقال لحدى شخصيات الرواية من الريف الى المدينة، او من منطقة قديمة ونقيرة في المدينة الى اخرى احدث واكثر ثراء، كرمز للتغيير المستمر في طبيعة للجتمع ككلء وكوسيلة لابراز العلاقة القائمة بين فشات اجتماعية مختلفة ..

وفي المقال الذي يلي ذلك نجد نفس الرواية تخصع لتحليل جديد ومن وجهة نظر اخرى، وإن تكن مكملة لما سبق.. فمنى ميضائيل، الاستاذة في جامعة نيويورك؛ تجد محور القصة يـرتكز ليس عـلى وصف العلاقات بين شخصيات الرواية؛ بل على مدينة القاهرة ذاتها ووصف المؤلف لمختلف مناطقها كوسيلة للتعبير عن التغيير الذي يعتريها، والروح التي تسود كل حي فيها من المناطق الراقية حتى الاحياء الشعبية، وبالتالي التغيير الذي تفرضه المدينة على من يقيم

وتتتاول منى ميخاتل في مقال أخر قصتين قصيرتين أحداهما اليسف إدريس (طبلية من السماء) من مجموعة (حادثة شرف)، والاخرى لنجيب محفوظ (حكاية بلا بداية ولا نهاية) (من المجموعة القصصية التي تحمل نفس العنوان)، وذلك كمدخل لتناول موقف كل

من الكاتبين. وهي قضية تؤكد الكاتبة انها ذات اهمية لفهم بعض اتجاهات الانب العربي المديث، خاصة وأن تناولها في أي عمل أدبي (كما في القصنين المشار اليهما) لا يتم الا بشكل مبطن في الفضل

وفي الكتاب آينها مقالتان تتناولان فن الرواية في شمال افريقيا عموماً، والمغرب العربي على وجه الخصوص.. في المقالة الاولى يبحث جورج جوايو، رئيس قسم اللغات الكلاسيكية في جامعة ميشغان، ؤ أعمال ادريس الشريبي ومحمد ديب وكاتب ياسين التى ظهرت باللغة الفرنسية .. وهنا يشير الكاتب الى تأثر فن الرواية في المغرب بالاسلوب الروائي الامريكي الذي يركز على تناول هموم الحياة بصورتها المباشرة، وإلى أهم القضايا التي تعالجها أعمال هؤلاء الكتاب، وهي كغيرها في باقي انحاء العالم العربي تركز على الصراع بين القديم والجديد، بين الريف والمدينة، بين التراث والغرب، مع التركيز على استغلال الانسان وسحقه على ايدي الاستعمار الفرنسي..

وفي المقالة الثانية يؤكد هـ بورادي، الاستاذ في جامعة يورك

بكندا، مجددا على وجه الشبه بين الرواية في المغرب وبداية ظهور الرواية الامريكية، خاصة قيما يتعلق برفض الحضارة التي كانت مسيطرة تمام السيطرة على كافة اوجمه الحياة في البلد المستعمر (الحضارة الفرنسية في حالة المغرب، والبريطانية في حالة امريكا). ثم ينتقل الكتاب الى المسرق العربي في مقالتين، اولاهما عن التراث والتجديد في روايات غسان كنفائي، حيث تتناول الكاتبة هيلادي كيركباترك المتخصصة في الانب العربي، صواضيع يسدر الاهتمام بها عندما يدور البحث حول الاعسال الروائية لغسان كنفاني، أذ يتركـز الاهتمام عـادة على الوجـه الوطني الفلسطيني لاعماله.. لكن الكاتبة لفتت النظر في مقالتها الى التجديد الذي ادخله الشهيد كنفاني على فن الرواية، خاصة الفلسطينية، بادخال رموز جديدة كوسيلة للتعبير عن خمسوصية الحياة الفلسطينية؛ واستخدام هدده الرموز كآدوات ادبية (الى جانب اهميتهما السياسية).. ومن هذه الرموز استخدامه لوجهة نظر الفلاح نفسه كوسيلة للتعبير عن دخائل نفسه ومكنونات شخصيته، بدلا من وضعها من منظار خارجي كما في غالبية الروايات المسرية مثلا (رغم ان كنفاني نفسه لم يكن من الفلاحين).. وبهذه الطريقة ترتقي حياة الفلاح الى صفة المثالية، الامر الذي يندر وجوده في روايات اخرى.. كما أن كثفاني أعاد أحياء مواضيع ذات جذور عميقة في الشراث الادبي العربي القديم من اهمها التطرق لحيساة البدو وادخسال شخصيات بدوية في اعماله، بالإضافة الى الدور الذي يلعبه الحصاف في بعض اعمال غسان كنفاني كما في راية (العاشق) التي استشهد قبل أن يكملها.)..

اما المقالة الثانية عن المشرق العربي فتتناول القصص القصيرة للكاتب السوري جورج سالم الذي يتطرق الى قضايا انسانية اكثر شمولية كالبحث في حياة الانسسان وارادته ودور الفـرد الاعزل في مواجهة الظروف المحيطة به.. وهنا تجدر الاشارة الى ان الكاتب بتركيزه على الرواية المصرية، اغفل نواحي اخسرى من فن الرواية العربية الحديثة؛ كأعمال زكريا تامر والرواية اللبنانية والعراقية.. بعد ذلك يجري الانتقال الى الجزء الثاني من الكتاب والذي يطرق يأب الشعر ويركز هذا الجزء على بعض الشعراء البارزين واهمهم بدر شاكر السياب وادونيس مع التركيز على قضايا معينة تميزت بها أعمالهم، وأهمها التجديد والتمرد...

في المقالة الاولى من هذا الجزء يستعرض جبرا أبراهيم جبرا اهم

المواضيع التي عالجها الشعر العربي في مرحلته الصديثة والتي يصفها الكاتب بانها مرحلة انتقالية.. وهذه المواضيع تبركز حبول التجديد والتمرد والالتزام.. والمقصود بالالتـزام هنا هـو التمسك بالقضايا الزطنية التي لا تخلو منها اعمال اي شاعر غربي حديث يستحق الذكر.. ويؤكد الكاتب أن نقطة الانعطاف في تطور الشعر الحديث كانت نكبة فلسطين عام ١٩٤٨م، اذ تبلورت بعدها الهموم الاساسية في الشعر العربي، والاساليب الجديدة لطرحها، بالمقارنة مع الشعر العربي الذي سبق ذلك والذي كان لا يزال يحمل الكثير من سمات الشعر العربي القديم، خاصة في العصر العباسي.. وكانت تأثيراتُ الشعر الاجنبي من الشرق والغرب، من ت. اس. اليوت الى مايكوفسكي، واستخدام الاسطورة كوسيلة ورمز للاغتراب والتمرد، من العوامل التي اسهمت بـدور ملحوظ في صبـاغة شكـل الشعر

ويشير الكاتب كـذلك الى ان الالتزام والتمـرد، ورغم بدايتهما كتوأمين، سرعان ما افترقا حتى اصبحا شبه ضدين احدهما ينفي الآخر، خاصة عندما يصبح الالتزام بقضية واحدة، او بالاصرى بوجهة نظر معينة، ايديولوجية اوفنية، ينفرد التمرد المطلق والايمان بقدرة الشاعر على تجاوز كل الحبدود؛ الامر الذي خلق مسراعا مستمرا بين اثباع كل من المدرستين وبينهما وبين اصحاب مبدا الشعر الكلاسيكي الذين يضيقون ذرعا بكل هذا الكلام عن (الشعر

وفي مقالتين للاستاذ منح الخوري، الاستاذ في جامعة كاليفورنيا في بيركلي، يتتاول الكاتب بالبحث الشكل الجديد للشعر العربي، وهو الشعر الحر من ناحية والشعر المنثور من ناحية اخرى.. وفي حديثه عن حركة الشعر الحر يتناول الكاتب احد روادها المجهولين الذي قلما ترد الاشارة اليه، وهو الدكتور لويس عوض الذي نشر مجموعته الشعرية الأولى بأسلوب الشعر الحر عام ١٩٤٧م في القاهرة.. ويشير الكاتب الى اهمية دراسة هذه الاعمال لاهميتها في القاء الضوء على الدور الذي لعبه الرواد اتفسيهم في صياغة مستقبل الشعر العربي ..

وفي المقال الثاني يتناول الكاتب حركة الشعر المنثور او النشر الشعري، مع تعييز هذا الاسلوب عن الشعر الحر الحديث (وهو خطأ لا ينتبه اليه الكثيرون).. ويشير الكاتب الى ان بداية هذا الاتجاه لم تظهر في الاربعينات كما يسود الاعتقاد، بل ترجع الى مطلع القرن العشرين خاصة في الاعمال الادبية العربية في المهجر، خاصة اعمال جبران خليل جبران واقرانه، ان حركة الشعر المنشور استكملت خطاها فيما بعد على يد نازك الملائكة.. ``

وفي مقالين الخرين يتركز البحث بشكل خاص على الشاعر العراقي بدر شاكر السياب، اذ يدرس نذير العظمة، الاستاذ في جامعة بورتلاند، تأثير الشاعر البريطاني ت. اس. اليوت على السياب وعلى قيام ما يسميه الكاتب (المدرسة التموزية) وهي المدرسة الشعبرية التي تأثرت باليوت في استخدامه للاساطير، وهي في هذه الصالة اسطورة (تموز) الذي تكثر الاشارة اليه في اعمال السياب ويوسف الخال وعلى احمد سعيد (ادونيس) وخليل حاوي وجبرا ابراهيم جبرا.. ويرى المؤلف أن لنشوء هذه المدرسة أيضا جدورا في التغير الكبير الذي طرأ على الشعر العربي والذي ادى الى تحول اهتماماته الى الدوافع القومية لدى معالجته للهموم السبياسية..

وفي المقال الثاني يتطرق عيسى بلاطة، محسرر الكتاب، الى بحث مفصل في الاسلوب والتكنيك الشعري لبدر شاكر السيــاب.. وهنا يؤكد الكاتب على حيوية الصور التي يقدمها الشاعر، الى جانب

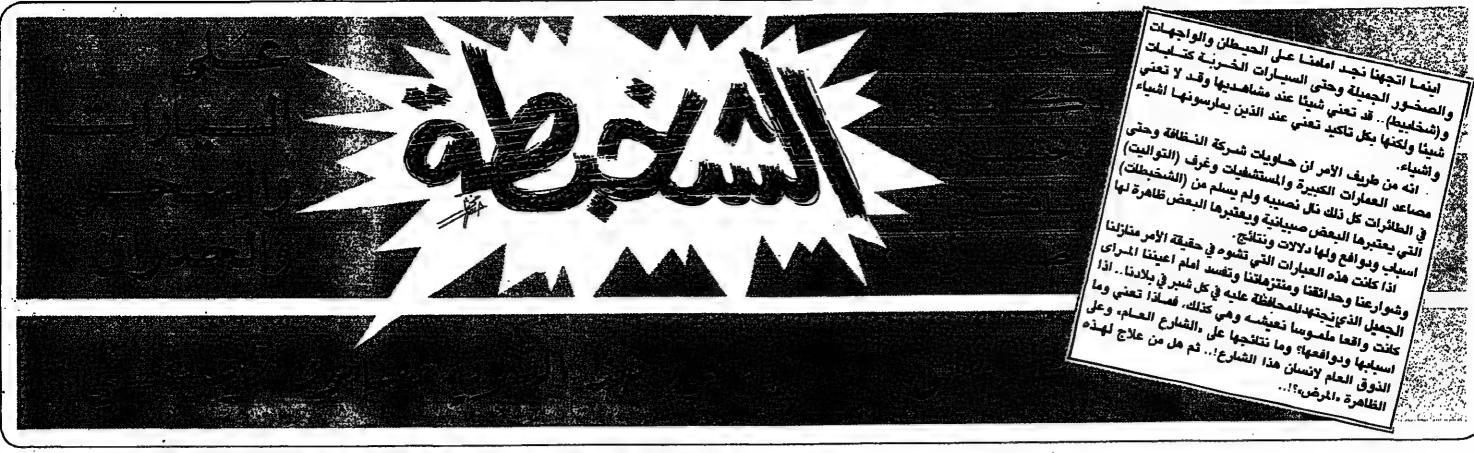
الاسلوب المباشر الذي يقدمها به .. والاهم من ذلك أن الكاتب يؤكد أيضًا أن أسلوب السياب كان في تطور مستمر قطعه موت الشاعر المفاجىء والمبكر، وانه لو كتب له المزيد من العمر لكان اعاد مراجعة الكثير من أعماله التي سبق نشرها، وفق تطور أسلوبه المستمر، وهو العمل الذي كان قد بدأ به فعلا قبل وفاته، كما تشهد على ذلك المراجعات المتعددة لجمل كثيرة في اعماله (ازهبار واساطير) و (انشودة المطر)..

وفي مقال أخر يركز الكاتب أميل نخلة الاستاذ في جامعة ماونت سأنت ماري في ماريلاند؛ على نمو الشعر العربي المقاوم كما يتجل في الإعمال الشعرية لسميح القاسم ومحمود درويش (وهي مقالة كتبت قبل أن يغادر محمود درويش الارض المحتلة) ويشير الكاتب الى ان الصفات الفريدة التي تميز بها هذا الشعر، والتي اهلته لاخذ مكان الصدارة في حركة الشعر العربي الحديث وبسرعة فائقة، كانت الظروف الصعبة والقهر الوطني والسياسي والاجتماعي الذي يتعرض اليه المواطن الفلسطيني تحت الاحتلال... ومن هذا المنطلق يفسر الكاتب التغير الذي طرأ على الشعر الغلسطيني قبل عام ١٩٤٨م والذي لم يكن يتميز باختلاف كبير عن الشعر العربي في مناطق اخرى من الوطن العربي.. ويفرق الكاتب بين ذلك الشعر وبين الشعر الفلسطيني تحت الاحتلال الممهيوني الذي تميز باختلاف كبير عن الشعر العربي في مناطق اخرى من الوطن العربي.. ويفرق الكاتب بين ذلك الشعر وبين الشعر الفلسطيني تحت الاحتلال الصهيوني الذي تميز بعنف اللهة ووضوح الرؤيا والاصرار على المقاومة كمقولة مستمرة ومتكررة.. وتستكمل هذه النظرة، التي تعتبر خصوصية الوضع الفلسطيني دافعا الى المزيد من التجديد واعادة النظر في شكل ومضمون العمل الادبي، في المقالة التالية التي كتبها عيسى بلاطة ايضا والتي تتناول ظاهرة التجديد في شعر يوسف صايع وجبرا ابراهيم جبرا..

أما المقالة الاخيرة في الجزء المتعلق بالشعر فتتناول بالتفصيل أعمال الشاعر السوري على احمد سعيد (ادونيس)، خاصة ديرانه (أغاني مهيار الدمشقي)، وهذه المقالة كتبها كمال ابوديب، الاستاذ في جامعة اليرموك في الاردن.. ويركز الكاتب على فكرة (الجنون) التي يطرحها الشاعر بشكل متزايد في اعماله الاخيرة، اذ يفسرها الكاتب على أنها وسيلة الشاعر للانعتاق من كل المدارات والقيود التي تكبل الشاعر وبالتالي المواطن العربي..

وفي جازء اخير مقتضب من الكتاب يتناول البحث نصاذج من الاعمال المسرحية في محاولة لتغطية الاعمال المسرحية الحديثة في مختلف ارجاء العالم العربي؛ من مسرح العبث واعسال توفيق الحكيم ويـوسف إرديس، الى المسرح السـوري واعمال سعـدامة وتوس، الى المسرح المغربي والمسرح العراقي..

ان الاختصار الشديد الذي يتميز به هذا الجزء (لا تزيد مجموع مىقحاتە عن خىسىن مىقحة في كتاب يلبغ حجمه نحر ٢٧٠ مىقحة). والذي تتميز به المقالات الثمانية التي يتضمنها، لهو ابلغ دليل على حداثة هذا الشكل الفنى وعلى عدم اهتمام النقاد به نسبيا.. قمن الواضع أن سبب اختصار هذا الجزء هو عدم توفر الدراسات الملائمة .. وتتركز معظم الدراسات المشمولة في الكتاب على استعراض سريع واجمالي لاعمال كاتب ما، او كتاب دولة ما، دون ان يحسل البحث الى تحليل متعمق في اتجاهات الاعمال المسرحية.. ولعل نقطة الضعف هذه هي اكثر ما يلفت النظر ليس في الكتاب ذاته، بل ف حجم الاهتمام الذي استحوذه هذا الشكل الفني من النقاد..



لقد حرصت ان يكون هذا التحقيق الطريف في ظاهره بحثا متفسياء في بساطنه، ومعنى ذلك انسه لا بسد ان يشساركنى الدراسة والتحليل متخصصبون ق علم النفس وعلم الإجتماع، وكانتُ الخطوة الاولى نحو الهدف هي رصد شامل للعقام ما تعرض جدران بيوت الطائف وصخورها من (شخبطات) مكتوبة ومحفورة احيانا اخرى فملاا وجدنا؟!

الشرطة تلاحقنا!!

الخطوة الاولى هذه كانت شاقة ومتعية الى درجة كبيرة فقد استفرقت منا عدة أيام الى جانب انها وضعتنا في صواقف محرجة مع سكان المنازل النين نلتقط صورا لحيطان منازلهم المزينة .. بالرسوم والكتابات، وفي مرة زلقت رجل المصور في جبيل بالريف ولكن الله سلم، كما شكت الشرطة في امرنا وتابعتنا خارج مدينة الطلقف حتى عدنا من جديد..!!

این (یشخیطون)؟!

• تقدم إلى ادارة الأحوال المدنية في

الرياض دمجيد عبيدالكريم الفساض

مفسدا ان دفتر حفيظة نفوسسه رقم

۱۳۵٤۰۸ وتساریسخ ۱۳۹۸/۹/۲۲هم

سجل الرياض قد فقد منه يرجى ممن

يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال

المنتيمة في الريساض أو أقبرت أدارة

احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة

او اخفاتها او العيث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في

الريباض ـ ابراهيم عبيدات ربيعيان

ربيعان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه

رقم ۱۲۱۷۵۷ سجـل الرياض

قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان

يسلمنه لادارة الاحتوال المتثيثة في

الرياض او اقرب ادارة أحوال مدنية

لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل

غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنيية

بسوادي الدواسر المواطن عبائد عبيد

العريز سعد حامل الحفيظة رقم ١٠١٢

وتاريخ ١١ـ٨ـ١٣٩٢هـ سجىل وادي

الدواسر بشان طلبه اضبافة شهرته

(الدوسري) في حفيظة نفوسه ليصبح

اسمه بعد اضافة الشهرة كما يلي (عائد عبد العزيز سعد الدوسسري) قمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه

للاحوال المدنية بوادي الدواسر

 يعلن حمد سليمان الحمد الدبيخى عن فقـد رخصة قيـادة خصوصي رقم

۲۲۹۱۲۷ تساریخ ۲۵-۱-۱۳۹۹هـ

صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثسر عليهنا ان يسلمهنأ أتى مسرور

● يعلن محمد سليمان الدبيخي عن فقبد رخصية فيهادة عميومي رقم

١/٤٤٦٢٤ تساريسخ ١٤١٨٨٨٨٨هـ

صندرة من مرور الرياض برجى ممن يعثسر عليها ان يسلمهما الى مسرور

الرياض وله الشكر.

الرياض وله الشكحر.

مخالفة يعاقب عليها النظام..

لقد ابعشنا انه في منطقة جميلة كالريف والهدى مثلا لم بيق حجر الا وقد نقش علیه شی او رسم علیه صورة، کما

مكتب هندسي يطلب مهندسي تصميم طرق

من أصحاب الخبرة التي تفوق خمس سنوات

على المتقدمين أن يكون لديم اقامة قابلة

للتحويل، ترسل الطلبات مع كافة المعلومات

مشاريع الطرق: ص.ب ٩٩٥

الرياض: ١١٤٣٢ السعودية

أوهاتفيا : ٤٤٧٨٧٤

كما يطلب حاسبي كميات بخبرة مناسبة.

الى عنوان الا تصال في الملكة إلى:

أن الأحياء ذات المنازل القديمة مي الاكثر عرضة (لشخيطات).. الجدرانَ الى جانب المدارس الكبيرة وكانت وسائل العرض تتحمر في الآتي: الجدران الاسمنتية والطيئية. الصخور القريبة من المنتزهبات واملكن تواجد السياح. 🗷 ــ العربات والسيارات الخربة.

🖪 بعض سيارات الهايلوكس والداتسون وكثير من الشاعنات والتريلات. ■ _مصاعد العمارات الكبيرة والمزات

🖪 -كبائن (التواليت) في الطائرات. 📭 _ اوتوبيسات النقل العلم. جدوع الاشجار الكبيرة.

ملاا يكتبون ؟!

أما ماذا يكتبون عفوا (يشخبطون) فهاكم الجواب: 🗷 ـ عبارات رياضية مدح او قدح.. 🗷 ـ عبارات غرامية ووله ـ اعادنا اقدمن نار الوله والتأوه!! 🗷 ـ عبارات للذكرى: داسماد عفويـة، عبارات بذیئة تعف عنها الألسن

مجموعة سوبتر

ممتازة ومميسرة

المجموعة المختارة من ساعات سيكوه

سوبرام حجزاللرجال

مَسْتَازة ثَنْ دَفَّةَ مَسْرًا أَمَّنَا اللَّقِ يَتَحَسَّكُمُ بِطِهِ بِطَهَا ٢٢ حجــــــــرُّا مَمْيِـزة في تصهميـمهَا الأنيسة وقيــمتهـاعــــير العسّادية

هذه بعض حصائص محموعة ساعات سيكون

سوبر ٢٦ حجروا الرجسال الممتر ربين

الحصيف وشركاه

Al-Hussaini & Co.

🗷 _معادلات اسمية مقلان + قلان 🗷

 أبيات شعرية موزونة أي الحكمة أو الحب أو تحرهما. 🗷 ـ شتع الأنا: معبارة اذا قرأتها شتمت

> 🗷 - عبارات تمجيد في الشخص او السيارة أو تحوهما.

🖀 🗕 اعلانات تجارية.. وهذه كثيرة جدا. خاصة في الطرق العامة ومدلخل مدينة الطاشف وطريق جبسل كسرا بسائذات ويتصدرها اعلانات محلات الملايس والعطور والكاتب العقارية.

🖪 ــ أرقام الهواتف الشاعبة بكواجد ينتظر مُكللة (دافئة) فيضع رقم هاتف على منخرة أو حائط منزل !!

🖩 - رسوم وهي كثيرة ابـرزها رسـوم لقلوب مطبوحةء أما تقطرهما لوشفترقها السهام وليست سهام الحرب طبعا..!! ثم رسوم لوجوه غير معروقة أو اشكال

PENGUIN GRAND STORE

ابتداءمن يوم

السيت ١٩١١/١٣/١٩١

الرباض - شايع المطلى

هاتف ۱۶۳۵۸۷۷۶ 😂

حرب رياضية على الجدران!!

الشيء لللقت في كمل ما تقدم بسروز عبارات رياضية كثيرة حتى انها القالب ني كل ما استاه من كتابات مما جعلتا تسميها حربا رياضية يمارسها جمهرر الرياضة ولكن بعيدًا عن الأسلوب المحجع، هناك اربعة اندية تحتل للرتبة الاولى أن بسروزها عملي والمعيسطان والمحدورة _ وعفوا لهذه الاتدية _هي (الهلال فالاهل فالتصر فالاتحاد) فالحرب تقممر أن (يعيش) او (لايعيش) أو هذا بطل وهذا غير بطل ويصل الأمر . احيانا ال (تمليح الكلام بزيادة)!...

الذكريات: هل يعود الماشي؟!

إلى المرتبة الشائبة تباتي عبارات الذكريات مثال: ذكريات قلان وقالان او فلأن وقلانة مع اثبات ذلك بالتاريخ واليوم

المعادلات الاسمية؟

هكذا اسميها.. هي تأتي درجة ثالثة من حيث انتشارها فتجد (فلان + فلان = قبلان) او (قبلان - قبلان =

🛘 د. الطويل ود. حسب الرسول يتاملان احدى المبور 🗈

مصيبة) لا سمح الذا! أو (فلان × فلان = شيء ما)!! وما الى ذلك.

ارقلم الهواتف ايضا؟

الهواتف الشغمبية احينانا مجبردة واحيانا مقرونة بأسماه اصمابها توجد بكشرة في للصاعد وتواليت الطائرات وسيسأرات النقسل العسام وحتى بعض الجدران والمنتور فهل امتعابها في حلجة إلى اصوات ساخنة!!

اعلانات (بيلاش)

الاعلانات ايضبا تتميير المنضور المسقولة وللجدران والسيارات الغربة، اعلانات لمعلات اللليس الجاهزة man . I sall . I Sall . at المعروضة للبيع والتلجع، وهي اعلانات لا يعقع اصحابها اي شء رقم انهم يقبضون من ورائها ما في جيوب عياد الله وأحرق ذلك يخسدون جمال الطرق والشوارع والمنتزهات ويدوسون الانواق

الظوب المنبوحة اختيارا!!

ثم تأتي الرسوم المنقوشة في المسفور والرسومة على الجدران كالبين متداخلين ارتك يقطرنما ابد للنصر اوتلب مسهوم، أو مذبوح يسهم منغرس فيه. وكل ذلك تعبع عن باطن هو الأخر بنزف دما ولكن قلوب الحيطان منبوسة احْتيارا .. فهل يرعوي للحيون؟!

العطرات العثبثة

وييسرن ايضنا ضنعن هسدا السيناق عيارات غير لاتقة مضطرطة اوحتى محفورة إما تتال من شخص باسمه او يرمزه اوحتى جماعة اوحي يأغله وهي عيارات تضم اسماه وسسيات مخجلة ومع ذلك تبقى يخطها ورسمها مع الايلم تؤذي العين وتشدش الكرامة وتشرخ الألسن الحميية.

اساتذة متخصصون في ندوة حول هذه الظاهرة

مجموعة الصور التى حصلتا عليها الى جانب ما تكون لدينا من فكرة عن هذه الظاهرة طرحناها في تدوة.. للحوار طلبنا

- الاستاذ الدكتور انترانيك مانوفيان -أستاذ الطب النفس بالجامعة الامريكية ببيروت - وعضو البرلمان الليناني. ي الاستاذ الدكتور عمر شاهين ـ استلا الطُبُ النفيي بجامعة القاهرة. - الاستاذ النكتور عباس علمي حسن -

استاذ الامراض العصبية ـ جامعة عين شمس بالقامرة. - الاستاد البكتور حسب الرسول سليمان - كبير مستشاري الطب النفسي بالسودان واستاذ الامراض المصبية في جامعة القرطوم.

- الاستاذ الدكتور عمر الجارم - استاذ الامراض النفسية والعصبية حجامعة الاسكتدرية.

استلذعام النفس الاكلينيكي بجامعة القاهرة. - الدكتور حافظ سالم - كبير الاطباء

يمستشقى شهار،

تساؤلات في الندوة

في بدأية الموار اطلع الدكاترة على الصور المأخوذة كعينات ثم استمعوا الى شرح مقصل حبول ما تكون من فكرة وعناصر تقود الى عدة تساؤلات منها: عل هذه ظاهرة عللية ام محصورة في بعض البلدان؟! وهل هي مرض؟! ما أسبابهما وبوافعها!.. ماذا تعني عند اصحابها!.. هل لها ايجابيات وما هي سلبياتها؟.. من هم الدِّين يمارسون ذلك؟.. ومن ابن بيداً العلاج حتى نمنع مسارسات تشوي الجمال والعبث يكل ما غو جميل؟!..

كانت هذه تساؤلاتنا أي الندرة.. واعطيت الاجابة والتعليق والاستدراك لكل من اراد دون تقييد.

أمثال هؤلاء مرضى تفسيون لديهم مشاكل أأ

الدكتور الترانيك أمسك باحدى

المسور التي لغتت نظره وأشدُ يقول:

النقطة الأولى التي تطرأ على الذهن الآن ان اي شخص يحبُّلول عن طريق هـده الرسوم أو الرمورُ أو الكتابات أنه يتدخل في للنظر الطبيعي يشوهه أو يقيره يهذه المسررة ـ وأوضع شء بالنسبة في أنــه شخص لديه مشكلة تفسية ويبحث عن

الجئس والتعبير المتتور

الاشتلاف في الدواقع موجود.

شديدة مع نفسه ومعلدة وخطرة..

الظاهرة عالية

نعم ولكن ١١٠٠

الدكتور عمر شباهين الحنة الحديث

الظاهرة تجد متسعا كبيرا في العول

الشامية وكل هذه التعبيرات شأغذ

شخصية الانسان الذي يعبر.. لذلك تجد

اختلافات في الاتجاهات فمن اتجاد مادي

تجاري يستخدم هذه الرسيلة للاعلان

عن سلعة او الاعلان عن محل او الإعلان

عن فندق ار غير هذا، إلى انسان أخر لا

يستنطيع التعبير بإن هبه وهي عملية

انفعالية وجدانية شخصية هو عبر عن

هذا في توع من الكتسان والسرية على

الجيل يرسم أو أسم ومثل هذا _ هشا

وأضبح أن الاختلاف في الشخصيتين

موجود - الاختلاف في الهدف موجود

حنم الظاهرة ظاهوة عالمة

التعبيرات الجنسية او البذيئة مومنا مكبوت اولا يستطيع الثعيج عن الحب فيجد النتفس في تعبع متصنع او في تعبير مستور ـ وفي هذا التعبير المستور في هذه الطروف مقصود به أنه أن يراه الشاس كثيسرا او اذا رأه النباس لا يعسرفون مصدره ـ فبهذا يكون مصدره مستورا. هنا يجد متتفسا للدوافع الجنسية التي هي غير موجودة بشكل واضح.

تجد مثلا هنا دافع الجنس واضحا في

وهنك دوافع اجتماعية

أيضا تجد تعبيرا عن درافع اجتماعية مختلفة _ مثل حكاية (اللنكري) على المحفور في الجبل حين يذهب ضريق في رحلة أو فسحمة ويجمدون أن الرحملة ستنتهي وينتهي لثرها بالنسية لهم فحتى يؤكدوا ذواتهم ويؤكدوا في نفس اللحظة استقرارهم ووجبودهم فيسجلون اسمامهم على اساس ان هذا التسجيل على المظاهر الطبيعية تسجيل اكثر ثباتاه





هذه الثوعيات ؟!

خلامسة القبول انبه يجبده شذه الشرعيات جملة حساجسات: أولا طبيعية . وشخصية الانسان _ وطبيعة نوازعه ودواقمه ــ ثم المرقف الذي يوضع فيــه الانسان - وأي كل حيال فهي مصاولة: للتميح عن النفس بمختلف ابعادها في. موقف أو ﴿ مَكَانَ لَيْسَ مِنْ الْمِنْهِـلُ فِيهُ التعبير عن الذات ــلنك تجد عندنا ليس فقط على الميطان مثل هذه الكتابات بل تجدفا عتريمل الأروات ووسائل الثال والسيارات وغيرها سمتي قائد السيارة يختار انواعا مختلفة من التعبيرات عن نفسه مثل هذا تعلما. اثر النوازم البينية

ونظرا للنوازع الدينية العميقة ل الملكة لذلك تجد التعبع عن ذلك باغدذ صيغتين: مبيغة لقبط المبلالة والدو والمنيغة الثانية منيغة اسم الرسول الكريم محمد (حمل الله عليه وسلم) وهذا مؤشر ألى عمق النازح الديني هنا حتى ن التعييج للطلوب عمق الوازع الديني موجود بشكل وأضبع جداء واخلص من أ هذا الى انه ولوران هذه التعبيرات تعال على قربية الاتسان الى حد كيم أننا مم تكرارها تستطيع ان نجد نوازع شاملة تشمل اكثر من الفرد او توازع تبين متى صورة العوامل الاساسية التي تعمل ق

المجتمع ولا يعبر عنها بالتعبير الكاني. التلفريون البريطاني عالج هذه القضية !!.. ــ

الدكاتبور حسب الرمبول سليمنان

أولا أود نقاش المضوع من علميتين: عمر الذي يمارس هذه الطاهرة ويرجة تطيمه والتصاقه بللجتمع ووجوده كقرد او كمجموعة _ انا لا استطيع ان اقول انها ظاهرة من طواهر العالم الثالث فقط: لاتنى انكر نيل كذا سنة اشير هذا! الموضوع في التلفزيون البريطاني وعميد جامعة (كمبردج) وجامعة (اكتنقوزد) كانا يشكان بأن كل الابواب وكل الحيطان والشبابيك معاومة بالسمياء الناس والذين منهم عنظماء البلد ولم يستنطيعسوا ازالة تلك لاتهما ظاهنرة اصبحت جزءا من تاريخ البلاء تجد مثلا اسم فلان المبيح رئيس وزراء وفيا إل







هذه الظاهرة تدل على حاجات إسقا

المثال عندنا في رشيد وهي مدينة عملي

شاطيء النيل من فرح رشيد ، في جنوبها

خىلحية بها مسجد يسمى ابو مندور ي

مكان رائع الجمال نتوج رأسه الرمال

ويجري النيل تحت رجليه. رايت مكتوبا

عني جداره بتوتيع (زجال) كبير مشهور

من الاسكندرية جاء الى هذه الضاحية

فهكذا سجل زيارته لهذا المكان وعبر عما

كانى حائط كتبوا عليه!!

شعراء مصر وصف حالته السيئة بقوله:

الرسوم التاريخية

على مر الازمان

والدكتور حافظ سالم لهواي ايشما

أنا أخل خامرة الكتابة على الجدران

والصنور والأشياء، هذه ظاهرة عامة في

كل الازمان، فمن ناحية تناريضية هنناك

اشياء كثيرة كتبت على الجبال وسواقع

متعددة وكانت مفيدة وأدت شمة عن مكان

حاصل في العهد الذي كتبت فيه _ وسيق

أن عرض تلفزيون الملكة قبل فترة عن

الآثار وأظهر رسومات لجمال في منطقة

وهند وقت هذه الرسومات بآلاف الستين

مما يدل على انه كان في المنطقة هذه جمال

وحياة وهذه أدث ألى فوائد وهي رسبوم

هل فيها جوانب مشرقة؟!

من القوات للسلحةً بالسودان ــظاهرة في

المسكريين عندما يسيرون في معسكرات

يتركون أثارا خاصة في المناطق الجبلية،

مثلا في شرق السودان اذا مررت بالجبال

ستجد كمية من الرسومات ليست معمولة

بالرسم بل هي معسولة بوهسع لحجار

مختلفة غالبا بها شعارات الرحدات وما

أنا هنا يمكن أن أتحدث عن الجانب

المشرق لكن الجانب الآخر منظر سيىء

من الاشياء التي اتذكرها _انا اساسا

مرتبطة بزمان ومكان.

يمجد هذه الوحدات.

كناني حنائسط كتبنوا عليسه

وانكر بيتا من الشعر لشاعر بائس من

هنا يا أيها المظلوم طرطرا!

عشان ازورك يا بو مندور

جيت أقتبس من نسورك نسور

أنا جيت على جناح الامواج

محسوب ولسمي دأبو قبراجء

يجول في خاطره،

المشجعون الربياضيون بحتلون المركزالأول التعبيرعن استماءاتهم .. د "الشخبطكة"!! هناك جوانب مشرقة في هذا العبث، ولكن. لأسد من ترسية الشباب على احترام الواقع المضارجي..

• تحقيق: حمادالسالمي تصوير: ما هرعبالرميم

الخوف من الفتاء هل هو منت ؟!

ويحيل إلى ان الدافيع الاسماسي في الانسان يترك اشرا _ مثلما بني قدماء للصريح الاضرامات ممتلمنا القدمناء كتبوا على ورق البردي وكتبوا على البيوت وتحوه ـ: الدافع الاسلمي في الانسان يريد ان يثبت في الدنيا استمراريته كفرد _ لا يُريدُ أن يِفني _ كلمة الفناء بالنسبة للإتسان كانسان كلمة مدمرة للشخصية ـ اي شء يحاول ان يحد من حرية الانسان بالضبط هو يفني الانسسان ـ أبيخرمه الكلام _ ببخله السجن _ يحرمه لسلوب التعبير هذا من تلمية.

> خروج الاشياء الحبيسة في الإنسان

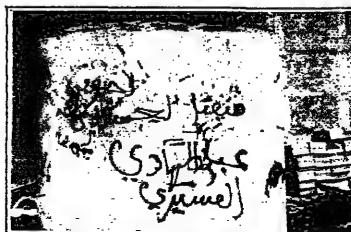
من نلحية ثانية عسر الاتسان الذي يكتب _ انا لا اتخيل ان انسانا عمره ٦٠ سنة يرسم قلبا وسهما يخترقه والنساء تنزف ویکتب (احبك يا فانتتی!!) ومن ناحیة ایضا اری ان ای انسان یقوم بعمل يجب أن يكون عنده الطاقة ويجب أن يكون عنده الهدف المحدد ويجب أن يكون عنده الاستعداد العاطفي لتتفيث هذا المشروع، ليس كل انسان يستطيع ان يقف أملم جدار مستشفى شهبار ومكتب هذه دار كذا وكذا ــ لا ... شيء ينبع من المجموعة _ هناك اشياء حبيسة في الاتسان _ حبيسة بداخل تكويته مثلساً الانسان يزرع شجرة رياتي بعد مائة سنة اينه او ابن ابنه يراها. هذا يترك نفس الأير والإلتصاق العليفي للانسيان. من ناصة لفرى هذا مثل الاختبار مثلمان يعطيك الانسان لنوات الرسم ويقول لك ارسم محتویاتك (محتویات تفکیرك) ﴿ هذه اللحظة ترسم اي شيء.. هذا ريمــا

والخوف من المجهول

يدل على ما يدور بخلدة.

الامر الآخر التمساق هذه الظاهرة بالدين لان الاتسان بخاف من المجهول دائماً. حُوفِ الاتصان من المجهول يدفعه الى السعى الى العقيدة. مثلا قبل الخروج الى رحلة تقول باسم الله ـ باسم الت مجراها ومرساها ـ لماذًا؟.. لأنَّ أي عمل تعمله فيه تحديد النجاح والفشل ــ فيه حد المقاطر وقيه حد السلامة. فالانسان خوفه من الضرر يجعله يتجه الى القوة العظمى التى تعطيبه الحمايية وبالتبالي مصدر العنيية يدفع الانسان الى كتابة (اق) مسيدنا محمد - واتخيل أن الشيء الأساس هي السن العاطارة، في تكوين الاتسان وتقافة البلد لها اعتبار وترتيب الاتعمال الأسري له اعتبار وترتبيه

انا جيت على جناح الأمواج! الدكتور عمر الجارم يتحدث فيتول:





🗅 قلب منبوح... يا حرام !!! 🗅

طاهرة الكتابة أو الرسم على الحائط أو للمدن وجدر المدارس ونحوها وهي ايضا فقطم الفرق خيال موجه منتج او تفكير تعبيرات لاشياه مكبوتة وهذه اسأسا من الصخور لاحظتها في مكانين. المكان الاول دورات لليام خصوصنا في الدارس وفي نوعية البينة وتيم هذه البيئة مثلا بيثات دور السينما وعادة مما تكون همذه العالم الثالث تكون فيها محظورات معينة العبارات وهذه الرسوم تعبير عن ناحية لا يستطيع احد ان يعبر عنها بحرية جنسية .. وكما قلتم قانها تعير عن فمسألة التعبير هذه معروفة عندك من تتفسية من التنفيسات عن الفيرييزة سَاحِيةَ نَفْسِيةً هي مِنْ ابْنُ أَنْ يِنظَهِر الانسان ما بداخلا من توتر فهو يعبر عن الجنسية المكبوتة. أما المكان الأخر هذا التوثر مرات بالكلام ومرات بطريقة الأماكن الأثرية التي يزورها الناس الرسوم والصور هذه على اساس الا ويعتزون بزيارتهم لهاء فانكر على سبيل

مبحف الحائط من وسائل العلاج

يعرف من هو يضعه في مكان بعيد.. وقد

يكون فيها الدلالة عندما تكون في دورة

المياه على انها انفعالات خاصة.

الدكتور عياس حلمي حسن يقول: أود ان اتصدت عن الموضوع من وجهة الاسباب رمن وجهة شخصية مساحيته فنجند من الاسيساب كنت الشخصية والفراغ والتفريج هن النفس.. هذه الحكاية تذكرنا بصحيفة المنائبط التي تنعبرف في المندارس والجامعات .. تعطي فرصة للطلبة لاعداد جريدة وتعلق على الحائط وفيها يقولون أراءهم وينقسون عن مشاعرهم في مثل الإنصادات أو الجماعات. وفي رجهة نظري أن أسارب المسحف الحاشلية في المدارس والاندية اهد وسائل العلاج لهذه الظاهرة حيث يكرن التوجيه واتلعة الفرصة للتنفيس.

هل لهذا صلة بالفنون؟

يستدرك ويقول: هنا أود ان أسال: عبل يستبط الاتمسان ان يقارن بسين هسذا المنتسوح للفكري العاطفي العضوي وبين القدرات التي تتواجد عند الفنانين من الرساسين والعَارَفِينِ وكتابِ الشعر والقميص..؟ هل يستطيع الانسان ان يجد اي نوع من

الواقع والخيال في (شخيطات) الجدران

الصلة أو عدم الصلة بين هذه وتك؟!

الدكتور عمر شاهين يبطلب الاجابة

اعتقد أن الصلة وأضحة قيما بلي: من ناحية تقكيرنا عئدة يكرن محددا الهدف وحتى عندما ننتقل الى التفكير الخيالي قحتى خيالنا يكون محدد الهدف. احيانا كثيرة هذا الخيال ينطلق بلا هدف واذا كانحتى في التنفيذ فالتنفيذ لم يراع خطا محددا قنجد هنأ نواتج ليست من النواتج التي تراها. اذا وجد هدف محدد، يعني هدف مكاني او عقلاني، انما هـ و هدف عالمفي تعبيري ولا يدوجد خطة لهذا ألشيء. كتابات لا توضيح هدفا فيها عفوية كثيرة. هنا واضح في كليهما نتاج تفكير

موجه في اتجاه منتج وهذا ما يعطينا الفن العظيم سواء كمان قنا كتمابيا (شعار، تمنة، أدب) او فنا تصويريا سواء كان بالرسم او غيره، فهنا العلاقة واضحة. القضية لها بعد تاريخي؟!

لكن هذه التعبيرات كلها هل نستطيع أن نصفها بأنها تعبيرات بدائية تـركها الانسان في مراحل متقدمة من حيات الانسانية _حياته الانسانية ككل_تركها الى مراحل شطورية فنية كما يسوجد في المعابد القديمة اود ان اقول ان هذه مرحلة تاريخية سابقة ولا نزال نحن نحتفظ بهذا في اعساقنا لشظهر احيانا بشكل أو ينفر في هذه التعبيرات التي احيانا تكون مقبولة واحسانا لا تكون مقبولة.. يعني هل لها بعد تاريخي؟..

هذه تدل على حلجات اسقاطية

البكتور عثمان الطويس يتحدث عن أثار هذه المارسات ويقول: يُ الواقع لا بد من استجلاء الدوافم التي تدفع شخصا ما الى الرسم والكتابة على حائط أو مكان ما وأنها أنما تعبر عما بداخل نفسه لأنه لا يجد وسيلة اخرى في غير هذا المكان وأمام الأخرين فيجدها مناسبة ليعبر بهذا الاسلوب الذي قد يكون لاشعوريا وهو ما نسميه (حاجات اسقاطية) هذه من نوعية الاغتبارات الاسقاطية، فهذه احدى الاختبارات النفسية لانها تعكس صحة الانسان عن تفسه، مشاعره، أحاسيسه، حتى يكون الرسم معبرا كما راينا في هذه المسور وتعطى دلالة على أن الشخص يعاني من كلة معشة _ الامر الأخير الشخم يدريد انتباها من الأخرين، فهذه المسارسات ليست فيهما خنظورة _ هي فرمسة للتعبير لكن في استطاعتنا الاستفادة من هذه الطريقة في المدارس والمستشفيات للاستفادة منهما كطريقة شخصية، نطالب مثلا الطالب أو المريش برسم رسومات نستشف منها معانات اللاشعورية التي لا يستطيع التعبير

تقاليد المجتمع والجانب السلبي

الدكتور عمر شاهين يضيف قائلا: تتمسة لما قساله الدكتور عثمسان فهي ظاهرة لا خوف منها ولا خطر الا في المجتمعسات الثى تضسع قيسودا معيشة كتقاليد مصددة تجد أن هذا التعبير وخاصة أذا خرج عن التقاليد المعية في هذا المجتمع فيكون تجريحا لهذه التقاليد وخروجا عليها، فقد يؤذي المشاعر التي يضعها المجتمع لنفسه وهذا مثل التعابير الجنسية التي توجد احيانا وهذا جانب





فرطما لديمه على عيسون الأخرين كيف نحترم الواقع الخارجى؟

الدكتور مصطفى سبيف يقول:

لدينا هنا عدد من الصبور لو تصورنا

انها في مجموعها تقدم لنا عينة ممثلة لما

وجد على الجدران او عل سفوح الجبال

مُحَقَيِقَةَ الغَالَبِيةَ لِيست عدرانية بهذه

الصبورة. فيها مسورتان او شلاث لها

اشارات جنسية وواحدة فقطلها اشارة

جنسية محيحة والباقى في اتجاه تثبيت

نکری، حفر ذکری، ترسیخها، فأنا

حقيقة من جانبي اضافة الى ما سبق قوله

الى جوانب تحنث باستمرار في مثل هذه

التَّعبيـرات. لكن لو نظرت الى السيـاق

الذي تقدم الي فيه هنده الصور يهمني

المقام المشترك ورامها. المقام المشترك في

هذه الحالة، من وجهة نظري وفي هـذا

السياق هو ان هذه الكتابات او هذه

التأثيرات او التعبيرات تشم الى نقطة

رئيسية هي انه ورامها باستمرار نوعا من

(تغليب الذات) وما في الذات على الواقع

الخارجي، على أية قيمة موجودة فيه. من

المؤكد أنه فيه هنا ما يشبه العدوان ولكن

الشخص الذي حفر على المحخر لم يتنبه

الى انه ليس وهيدا ﴿ هـذه الدنيا هتى

يكتب ما كتب ثانيا انه تدخل فشوه منتلزا

جميلا على سفح جبل او مدينة. ثالثا انه

عنصر المحاكاة سبب أخر

الدكتورحسب الرسول سليسان

الموقع، في السودان مثلا المجاج عندما بالجير الأسود وهكذا.

ويضيف قائلا: بداية الصل تربيوي، نضع اهدافا للتربية من ضمنها احترام المجتسع، احترام تقاليد المجتمع، احترام ملكية المجتمع، لان العدوان هنا على ملكية المجتمع لانه حتما يأخذ صورة أبسطمن هذا تجد الطفيل يدخيل حديقية فيقطع

واسماعهم وابصارهم. فالقاسم المشترك عندي وراء كل هذا هو تغليب الذات على الراقع الخارجي وبالتالي يغيل الي ان الترياق امام هذا او العلاج هو التوجه الاجتماعي العام في اتجاه تربية احترام الواقع الغَّارجي.

عنصر المحاكاة في هذه الحكاية وارده، واحد رأى حكاية فأراد ان يفعل مثلها، ففى منطقة واحدة كتابة للذكري مشلا ستُجِد كذا رسوما مشابهة في نفس يعودون من الحج يضسربون ابسوابهم

بداية الحل..!

الزهرة ويدوسهاء وهنا البداية المسميحه

دفتر اقامة مكفولها اعجاز غلام _باكستاني الجنسية _رقم ٨٧٩٨٢ بتاريخ

١٤٠٢/٨/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

جوازات الرياض أو الإنصال على ت. ٢١٣٥/٤٤ أو ص.ب ١٧٧٢ الرياض

يصادف ليوم ٥/٥/٥/١٤ الا

● للمرة الثانية/تعلن مؤسسة محمد عبدالهادي سعود الرويل عن فقدان

72252 واحدله من المتطلبات ما يحتاج للتنفيس. للتربية قبل المدارس في المنازل. كيف نفهم احتياجات الإطفال!!

خلاصة

مما سبق نستطيع ان نقول في عبارات

مضغوطة ان ظاهرة الكتابات والرسبوم

عبل الجندران والسيبارات والصخبور

ظاهرة عالمية ومنتشرة ببالخصوص ل

الدول النامية ولها من السلبيات اكثر ميما

لوا من الايجابيات، فمن سلبياتها تشريه

جمال الطبيعة وخدش كرامة الأخرين

والمجتمع والعسدوان عملي الممتلكسات

الخامية والعامة وايذاء الشعور العيام.

ومن ايجابياتها كونها دلالات اختبارية

لمعرفة كوامن نفوس الصحبابها خباءية

وهذه الظاهرة ليست خطرة ولها من

الاسباب النفسية الكثير مثل العرمان

والكبت والقيوي وهب الظهور والدواضع

المنسية والعقوية احيانا والمساكناة

والعَدُوانية ايضاً. ولعلاج هذه الظَّاهرة لا

بد من الاهتمام بالتربية والبدء من المنزل

فترسيخ اعترام المجتمع والليم والطبيعة

والجمال والمبتلكات الضاصة والعامة

ومحاولة اتاحة فرمى التنفيس للأخرين

بالرسائل المناهة في المدارس والاندية

والجامعات كما يحسن الاهتمام بالترجيه

العام لكل الاضراد لحب الشير ومسراعاة

الأحداث منها.

🗆 اسماء وعلامات استفهام.. لملذا؟! 🗅

الدكتور عثمان الطويل يقول. يجب الانحد من التربيبة في المنزل والمدرسة وظاهرة كهذه يمكننا الاستغادة منها كثيرا. في المدرسة في امكان مديرها دراسة ما يكتب الاطفال والطلاب عبز جندران للدرسة ودورات المياه لمنزفة احتياجات هؤلاء لأنهم كتبوا ذلك بعدما احسوا بالامان داخل جدار الحمام مثلا ــ الدراسة المتخصصة هنا تساعد فيحل

كثير من العقد والمشاكل. نشر صحف الحائط من العلاج

الدكتور عمر الجارم يطق على وسيلة العلاج في حالة الكبت الذي يدفع الى مذه الظاهرة فيقول بأن من وسائل التنفيس نشر منحف الحائط في المدارس والاندية.

الدكتور حسب الرسول يقول: الانسسان له طاقتان هسامتان: طاقسة جسمية وطاقة نفسية، فاذا استطعنا ان نسخر هاتبين الطاقتين سم بعضهما في عمل مدروس، نحن نبحث متحالبات الانسان وبذلك نضع الخطة التي تجب على هذه المتطلبات _ الشخصيات مختلفة هناك واحد انطوائي وواحد خيالي، وكل

تقاليد البيئة ونزعة الاقراد الدينية. ● نقدم الى ادارة الإحوال المدنية في ثادق _قاعد محسن بن مهدى الشعباني _ معيدا ان دعتر هفيظة تعوسه رقم ٣٧٣٤ وتاريخ ٢٤/٤/٢/٨ هــسجل ثارق قد فقد منه يرجى ممن يعتر عليه ان لادارة الاحوال المدنية في ثادق او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها راو استعمالها من غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام



● يعلن عبد الغنى النابلسي عن فقدان رخصنة قبنادة سعسودينة بتسارينخ ٢-٥-١ ٠ ١ هـ الريساض واستمسارة سيبارة هونندا صودينل ١٩٨٠م رقم اللوحة ١٧٩٠٦٢ والصادرة عن ادارة منزور الريباض وعبلي من يجندهمنا الاتصال برقم التلغون 230011 او ٤٠٢٠٤٠٨ وله الشكر

🛎 يعلن محمد شبيب ردعان الدوسري عن فقد استمارة سيسارة داتسون متوديل ١٩٨٠م والجبلاء طرف بباسم بداح محماس الدوسري رقم ٨٨٣١٧٨ نقل السعبودينة عسادرة من مسرور الريساض يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

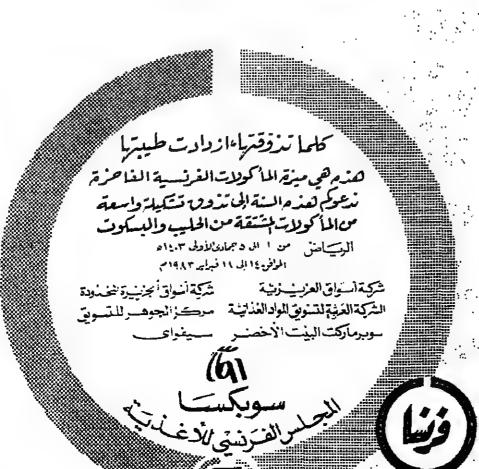
 يعلن عبيد العيزيين عبل نسامي ابوحيمد عن فقد فسح بناء رقع ٣٣٥ تاريخ ٢٢-١-١ ٠ ١ هـ صادر من بلدية مدينة الرياض يرجى سن يعثر عليه ان يسلمه الى امانة مدينة الرياض او الاتصال على الرقم ٢٠٢٠، وله

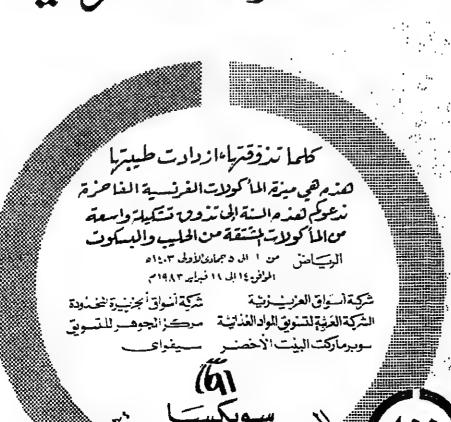
 مكة المكرسة/ يعلن محمد اسلم شودري باكستاني الجنسية عن فقد جنواز سنغير رقم AG: 30940 بشاريخ ١٦-١١-١٩٧٨م صيادر من سفارة ماكستان بجدة يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه ألى سعبارة ماكستين بجدة وله الشكر

● مكة المكرمية / يعلل محمد ميرسي جلله عن فقد استمارة سيارة بونتيال صوديسل 12 رقم الاستمسارة ٢٣٧٢١ صادرة من مرور مكة يرجى ممن يعثر عليها از يسلمها ال مـرور مكة وله

• تعلن سؤسسة صائبز عبل ضاضى للتجارة والمقاولات عن عقد جواز سعر مكاولها السيداء ابراهيم عواله سجال صبومنالي الجنسيسة رقم الجنواز ١٤٠٦٤٥ ـ المسادر من جنوازات مقديشو - الصومال - برجى معن يعثر عليه أن يسلمه أل السعارة الصومالية







● الارطاوية/ يعلن محمد نهار العنييي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢- ٤٨٣٨٠ تاريخ ١٤٠٢/١/١هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● حوطة سدير/ يعلن ناصر عبدات المعيوف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ۱۷۹۲۸ تاریخ ۱۲۹۷/۱۱/۲۰هـ صلارة من مرور عسیر برجی معن يعثر عليها أن يسلمها ألى بلدية حوطة سدير وله الشكر.

● الغالج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في وادى الدواسر المواطن محسن مسعود شديد القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوســه رقم ٤٥٤ه تاريــخ ٧/٢/ • ١٤٠٠هـ. سجل وادي الدواسر قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في وادي الدواسر او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او احْفاتها او العبِث بِمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المننية في وإدي الدواسر المواطن/ ابراهيم محمد سلطان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٦٦ ثاريخ ١٣٩٨/٥/٣ هــ سجل وادي الدواسر قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في وادي الواسر او الى اقـرب ادارة احوال مـدنية لان حيــازة هذه الحيظة أو افخّانها أو العبث بمدوناها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام

● الفيالح/ يعلن مصغر مسيد خياد عن فقيد اللوحة داتسيون م ٢٨ رقم ٧٠٢٧٨٦ تأريخ ٢٠/١/١/١٢ هـ صادرة من الرياض برجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور وادي الدواسر وله الشكر.

 ● الإحساء/ يعلن السيد عبدالهادي عبدالرحمن عبدات القصطائي عن فقدان لوحة السيارة كرسيـدا م ٨١ رقم ٢٠١٩٤٧٥ خصوصي السعـودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الإحساء او الاتصال ت ٢٦١٤٦

. تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في الاحساء المواطن/ محمد سالم محمـد العيسى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٢٣ وتاريخ ١٥ /٧/ ١٣٩٠هـ. سجل الاحساء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الإحساء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مختلفة

● الفائح/ يعلن محمد ابراهيم النائف عن فقد هويـة شخصية سورية ورخصة قيادة ومحفظة لونها احمر يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور وادي الدواسر ومنه الى مؤسسة ال مطر. وله الشكر.

■ الافلاج/ تعلن المواطنه وضحى هادي بن محمد أل عدنسان الخضران حاملة الحفيظة رقم ٢٩٩٢ وتاريخ ٢/٥/٦هـ سجل الافلاج عن رغيتها تعبيل لقبها المركب من أل عدنان الخضران الى الكبرى ليصبح اسمها كاملا بعد التعديل وضمحى هادي محمد الكبرى فمن له معارضة على طلب المذكورة مراجعة الأحوال المدنية بالافلاج خلال شهر من تاريخ نشره.

● عرعر/ تعلن مؤسسة راكان للتجارة والمقاولات عن فقدان لوحة سيارة ايسوزو بيكب غمارتين م ٨٦ رقم ١٣٤٥٦٤ تاريخ ٢/ ٢/٦/١٤ هــ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور عرعروله

 عرعر/ يعلن سمير يعقوب بيروتي عن فقدان بطاقة اقامة رقم ٢/٢٠٣١٢ وتاريخ ٢٠ / ١/٩ / ١٤٠ هـ. صادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات الرياض وله الشكر.

● عرعر/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن حسين فتلخر حسن مقيدا أن يفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٥٠ تاريخ ١٤٠١/٧/٩هــ سجل دومة الجندل قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في دومة الجندل او اقرب ادارة احوال معنية لان حيازة هذه الحفيظة او احْفَاتُها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة

فلن عمير محمد العميودي عن فقت شهيادة مييلاد رقم ٦١٧ تيارد ١١/ ١٠ / ١٣٨٩ هـ. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى محلات التويجري الصناعية ت ٥٨٠٠٤٨ وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الريساض المواطن جساسم محمد يحبى الجاسم مفيدا ان دفتر حايظة نفوسه رقم ١١٦٩١٩ وتاريخ ٥/٩/٤/٩ هــ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفَاتُها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة

● يعلن محمد محماس كريشان القحطاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٣٥٣٦ تاريخ ١٩/٥/٥/١٩ هـ. صادرةً من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

● يعلن عبدالواسع عبدات احمد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٦٢٧٣١ تاريخ ٢٤/ / ١٣٩٩ هـ صادرة من مرور الدمام برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مطعم مدمتها العبور شارع الحجاز قرب الهلتف السعودي رقم تلفون ١٥/١٥١٥ وله الشكر.

● يعلن هشام محمد الخلاوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٤٣١٣ تاريخ ١١/٨/ ١٤٠٠ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض. وله الشكر.

 يعلن محمد صالح عبدات عن فقدان شنطة بداخلها استمارة سيارة بكس بونتيات موديل ١٩٧٤ برقم ١١٢٩٠٨ صادرة من الرياض واستمارة سيارة تليونا ماركتو موديل ١٩٧٧ رقم ٢٤٠٠٧ و اوراق مبليعة صادرة من الرياض باسم بكر ابـراهيم حامل يرجى معن يعشر عليهما ان يسلمهمـا الى مرور

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في سبت العلاية المواطن/ سعيد سالم فرحان القرئى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢١٨٨ وتاريخ ٢٨ /٢٩٦/٨ هـ. سجل الطائف قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في سبت العلاية أو الطائف أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة أو احَفَانها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن الهاتف السعودي عن فقدان استمارة سيارة الهاتف رقم ١٤١٤١٤ ونوعها بونفيل وموديلها ١٩٧٨ وفي حالة العثور عليها يرجى الاتصال برقم التليفون ٤٩١٤٨١٠ او تقديمها غرو الرياض. وله الشكر.

 ■ يعلن الهاتف السعودي عن فقدان لوحة سيارة الهاتف السعودي رقم ٢٠٧٤٧٩ موديل ١٩٨٣م، وتوعها ٢٨٠ سي هارتوب يرجى في حالة العثور عليها الاتصال بالرقم ١٤٨١٠ او تقييمها لمرور الرياض. وله الشكر.

 يعلن الهاتف السعودي عن فقدان لوحة سيارة الهاتف السعبودي رقم ٤٠٤ ٢٠٧ موديل ١٩٨٣م. وتوعها ٢٨٠ سي هارتوب. يرجي في حالة العثور عليها الاتصال بالرقم ١٤٨١٠؛ أو تقديمها غرور الرياض...

● يعلن عبيدات الناصر العبريني عن فقد لوجية سيبارة هيايلكس رقم ٤٨٣٧٦٦٢ تاريخ ٢٤/٢٤/١٤هـ. صادرة من مرور القصيم يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور القصيم، وله الشكر.

 بريدد/ يعلن محمد الارير تركى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٠٠٩ تاريخ ۲۷/۳/۳۷ هـ. صادرة من چو ازات بريده يرچي ممن يعتر عليها ان بسلمها الى جوازات بريده وله الشكر.

● بىرىدد/ يعلن تــاج محمد فـل عن فقد رخصــة عمـل رقم ٧١٨ تــارسـخ ١١/١١/١١هـ صادرة من مكتب العمِل بريده يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بريده وشكرا.

اعــــلان

تعلن شرطة منطقة الرياض للمواطنين الكرام عن حاجتها لاستئجار دور لها في كل من ملدة الرويضة والغطغط ورماح لتكون مقرات حديدة لها وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية:_ ١ ـ دار تكون واسعة البناء من الخرسانية

٢ ـ ان تحتوي على عدد خمس عشرة غرفة تقريبا ويفضل وجود ملاحق ومنافع اخرى.

٣- ان يتوفر بها التهوية الصحية من كهرياء وماء وتلفون أن وجد وخزانات المياه.

٤ ـ توفر مواقف لسيارات العاملين والمراجعين. ه ـ ان بتعهد صاحبها بادخال التعديلات والتحسينات عليها وفق حاجة الشرطة وان يزبل كل مضرة فكل من لديه دار في كل من بلاة الرويضية _ والغطفيط _ ورماح تنبطيق عليها الشروط المشار اليها أنفا عليه أن يتقدم بخطاب معنون باسم مدير شرطة منطقة الرياض الشئون المالية/ العقود وذلك خلال شهر من تاريخ نشره وكل دار يتقدم صاحبها بعد هذا التاريخ فسوف لا يلتفت الى طلبه ولا يحق له المعارضة وللاحاطة جرى نشره للجميع.

• عرعر ـ يعلن ابراهيم راشد المجلاد عن فقدان استمارة سيارة خصوصي رقم ۲۳٤٧ ۲۷۰ صادرة من مرور حائل يرجني ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

● عرعر/يعلن عبدالعزيز فارس صياح الدهمش عن فقدان استمارة سيارة مرسیدس ۱۲۳ رقم ۲۷۵۶۸۰۳ صادرة من مرور عرعر پرچی ممن یعثر علیها ان يسلمها الى ادارة مرور عرعر.

 عرعر _ يعلن عايد زبن الشمان عن فقدان لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٨١٥٩٨٧ هنادرة من مرور عرعر يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة

• يعلن السيد / عبدانه سعود الخزيم عن فقدان استمارة سيارته رقم ٤٣٨٦١٢ موديل ٨٠ بيوك الصادرة من الدمام خصوصي السعودية فعلى من يعثر عليها الاتصال بالمكتب السعودي للمساحة تلفون ٤٠٥٧٠٤ الرياض

● يعلن سعيـد يجيى سويـد محمد عن فقـد رخصة قبـادة خصوصي رقم ٢٨٨٠٤٨ تاريخ ١٤٠٤هـ علارة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى صندوق بريد رقم ٢٨٣٣ او الاتصال بتلغون رقم ١٩ ٢٣١٣٠

● تعلن مؤسسة حسن عبدات العقاد التجارية عن فقدان جواز سفر العامل شفاء ان محمد على ــ الباكستاني الجنسية رقم ٤٤٥٣٨٦ وبه اقامة نظامية برقم ٦٣٦٥ في ٢ـ٥ـ١ ١٤٠هـ صادرة من الرياض تابعة لكفيله السابق مركز الاعمال التجارية والمقاولات بالرياض وقد فقد انشاء نقل الكفالة وترجو المؤسسة معن يجده يسلمه الى مكتب العمـل او مكتب المؤسسة تلفون ٢٥١٢٤٦ وله مكافاة..

● يعلن خيالد محمد عبيدات العثمان عن فقيد رخصة قييادة خاصية رقم ١٢٨٩ - ١ تاريح ١٦-١٦٦ فـ صندرة من الرياض يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

 يعلن ابراهيم بن على بن محمد الكليب عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم
٢٠١٧٠ تاريخ ١٩٠١-١٣٩٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن المواطن صالح احمد العكي عن فقد سجيل تجاري رقم ٢١٩٨٧ وتاريخ ٢٦ـ٥ــ١٣٩هـ صادر من مدينة الرياض بساسم مؤسسة السيد للمشاريع يرجى ممن يعثر عليه ان سلمه الى مكتبنا الكائن بشارع المطار غرب وزارة الدفاع تلفون ١٦٦٩ ٤٠٤ وله الشكر.

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد صالح موسى عمس - نيجيسري الجنسيسة بمسوجب الجسواز رقم ٣٠٧٣٧ وتساريسخ ١ ١-٢ ١-٩٧٨م الصادر من جدة تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم - (١) محمد المولود بالريساض ٩-١٣٨٤هـ (٢) عثمسان المولود بسالريساض الكليماهد (٣) بكسر المولود بسالريساض ٥-- ١٣٩٩ هـ (٤) احمد المولود بالرياض ٥٠٤-- ١٤٠هـ (٥) عبدالسلام المولود بالرياض ٥٠٤٠٠٠١٤هـ (٦) على المولود بالرياض ٥٠٤ـ١٣٩٣هـ (٧) اسمناعيل المولود بالريباض ٥-٠ ١٣٩ هـ (٨) حسن المولود ببالرياض ٥-٤-١٣٩٧هـ (٩) سلمي المولودة بالريساض ٥-٤-١٣٨٨هـ (١٠) حسن المولود بالرياض ٥٠٤-١٣٩٧ هـ (١١) عيشة المولودة بالرياض ٥٠٤ ١٣٨٦هـ (١٣) رئية المولودة بالرياض ٥٠٤-١٣٩هـ (١٣) عواطف المولودة بالرياض ٢٥-١-١-١ ١٤٠هـ (١٤) عمر المولود بالرياض ٢١هـ ١٤٠هـ فقط اربعة عشر _فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات مبامارة منطقة الرياص خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

● يعلن فهد سعد عبدانه جمهور الشمري عن فقد صك شرعي رقم ١٢٠٤/٧ تاريخ ٢-٢ ١-١٣٩٧ هـ صادر من الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الشرعية (كتابة العدل بالرياض) وله الشكر.

● يعلن سليمان بن يوسف السالم عن فقد صك مزرعتهم الواقعة بوادي الثليمة بالخرج بموجب الصك رقم 7/779 في ١١ ١٣٩٢ هـباسم "عبدالعزيز يوسف السلام.. ومن يعثر عليه ان يسلمه الى كلتب عدل الخرج وله مكافاة مالية وشكرا.

● يعلن على سعيد قاسم عن فقد لوحة سيارة جيب لاندكرور شراع موديل ٨٣ رقم ٢٤٣٩٩٠ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها أي مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن الطالب/ شعيب زيد لسوما عن فقد رخصة اقامته رقم ١/٢١٨م تاريخ ١٤٠١ــ ١٤٠هـ صلارة من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يرجى ممن بعثر عليها ان يسلمها الى ادارة كلية الشريعية بالرساض وله

● الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى لفضيلة رئيسها الشيخ عبد العزيز بن صالح الحوشائي المدعو/ عبداته موسى الدوسسري ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة العقم بالخرج المحدود بالحدود الاتية جنوبا ملك الروينع بطول ١٥٥ وشمالا ملك المعيبد بطول ١٥م وشرقا بيت قائم بطول ٥٠، ١٠م وغربا شارع بطول ٥٠، ١٠م-وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه وانه الموفق.

 الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى لدى القاضي الشيخ عبدالعزيز الجريوي المدعو/ مرحوم بن موسى المرحوم قلنلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة السعودية بالخرج المحدود بالحدود الانية ـ جنوبا بيت ابن فارس بطول ١٠.٧٠ م وشمالا شارع رقم ٢ بطول ١١٠٤٠م وشرقا شارع رقم ٥ بطول ١١٠٥٠م وغربا بيت عبداله بن سعيدان بطول ١٢.٣٠م ـ وطلب اعتطانه حجية تمك له فعلى كبل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شير من تاريخ اعلاه

اعلان مغادرة نهائية

تعلن محطة كهرباء الناصرية عن انتهاء خدمات المتعاقدين لديها.

١ - روميو كوباكوب - فلبيني الجنسية - نهاية العقد ۲۸/۵/۲۸هـ

٢ - ريكاردو سقروس - فلبيني الجنسية - نهاية العقد ۲۸/۵/۲۸هـ

٣ ـ بين بنيدو ماغتتو ـ فلبيني الجنسية ـ نهاية العقد ۲۸/۵/۲۸هـ

وسيمنحون تأشيرة خروج نهائي فعلى من له اية حقوق على المذكورين مراجعة ادارة المحطة خلال اسبوع من تاريخ الاعلان والادارة غير مسئولة عن اية مطالبة بعد الاعلان. وانه الموفق.

تعلن II البنكسني التسديلي التبسياري THE CATIONAL COMMERCIAL BANK الادارة الاقليمية ـ الرياض

> عن منح مكغوله / أسامه تعيم عبداللرا الوداني الجنسية كأشيرة خروج وعودة

قمعت له أى حقوحت لدى المذكور أعلاه عليه مراجع الإدارة الاكليمية بشارع الحامع بالرباض خلال أبيوع من كاريخه، والإدارة ليست مسئول عن أى التزامات بعدانها والمدة المحددة للمراجعة ٢ ٤٧٨٧٨٧٤ / ٤٧٨٠٨٧٤ الوراحت

انتهاءخدمات

تعلنت مصىفاة الرياض للبترولي عن انتهاء خعمات المتعاقدلويها البيدب قرابلى فلين سامارا عو المست إدارة العلاقات الصناعيخ بالمصيفاء خلال مدة أسبوع مدة ما ريخ ١٤/١/ ١٨م واللرالموقق

معق اسبوع مده کاریخ ۲۹۸۲/۲/۱۹

📽 تعلن حضريسات المعجمل للابسار

العميقة عن فقد أقامة (اميليو جالانتا)

فلبينى الجنسية رقم ١/٢٠٠٣٣ تازيخ

٢١ ــــ ٢١ هـ مسادرة من الشرج

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

جوازات الخرج او الاتصال تلفون رقم

• تعلن مؤسسة عبد الرحمن سالم

محمد التجارية عن فقد لوحسة سيارة

لوري فبارقيو رقم اللوحية ٢٩٧٩١٤

موديل ٧٧ نقل السعودينة مصدرها

الرياض يرجى ممن يعشر عليها ان

يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

• حوطة بني تميم/ يعلن عبدات عبد

العزيز طالب عن فقد لوحة سيارة هاي

لوکس مسوئیسل ۷۸ رقتم ۹۸۵۴۳ و

تناريخ ٢٠٨٨،١٤٠١هـ صادرة من

مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها

ان يسلمها الى لدارة مرور الرياض وله

يعلن محمد فهد قبالان الدوسري

عنْ فقد لوحة السيارة داتسونْ موديلُ

٨٢ نقل السعوديـة رقم ٢٠٤٥١٥٩

تماريخ ١٤٠٤هـ صعادة من

مرور الشرقية برجى ممن يعثر عليها

. أن يسلمها ألى منزور الريساض قسم

● الدوادمي ـ يعلن بسداح عبدات

محمد النوفل حامل حفيظة النفوس

رقع ۱۳۲۸۶ ق ۱۸-۱۱-۱۱۵۰ هـسجل

شقراء عن تعديل لقبه من النوقل الى

البداح ليصبح اسمه بعد التعديل

يداح عبدات محمد البداح فعن له أي

معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية

● تعلن مؤسسة ملجد محمد العرير

للتجارة والمقاولات عن فقدان جواز

سفر مكفولها برفيز اقبال ـ باكستاني

الجنسية ـ رقم AF/۸۷٥٥٩٩ صادر

من لاهبور يرجى معن يعشر عليه ان

يسلمه الى القنصلية الباكستانية

بالرياض او الاتصال على تلفون رقم

٣٣١١٩٤٣ وله الشكر.

بشقراء خلال شهر من تاريضه

الجرّاءات وله الشكر.

٤٠٣٧٠٨٣ وله الشكر.

يرجى ممىن لمجودعلى المذكور مراجعة

انهارخدمات مصفاة الرباض للبتريدل عن انتياء خدمات المتعاقد لديرا. . الميد ارشرهسايي " باكتان " رهىممن له حورعلى المذكور مراحب إدارة العلاصات الصشاعة بالمصفاة خلال

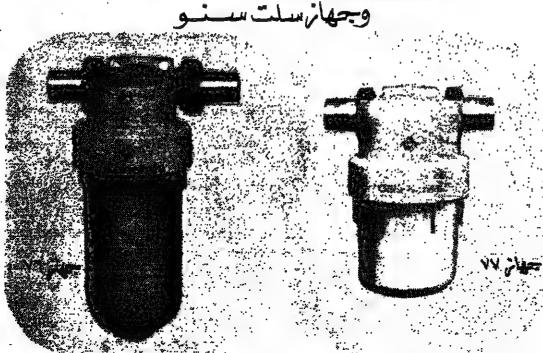
والله الموفق كم

إمارة منطقة الحدود بشمالة عدغيه فخ بيع ثمانية سيارات مستعملة مع قطع أدواس رجيع بالمزاد العلنى الموضحة أنواعا ومود الإثها ١- كىلات سيارات جيمس فينت مويل ٧٦

٥- أربع سيارات جيمس وميت مودي ٧٨ ٣- سيارة بويك سيدان صغيرة مصووته مودي ١١ وقو يمحاد يوم الإثنين الموافق ١٥/٥/١٥ ه موعثك لبيع السيارات المؤكورة لساعة المرابعة عصمًا وأخل كماج الامارة ٠٠٠ وعلى من رغب الدحول بهذه المذاءة الحصورا لوحد المحدداعيره إلعثاءالله وبالله التوفيق

الإدارة المالية بالإمارة أشهى الاظباق الهندكية مطعم فجبات سفرية صِسَالَة للعَاسَ الدِسْتُ صسالة للحفلاست الرباخی - غرب دوارحربر - خهلنت البتلےالسعودیالبریطانی تا ۲۲۱۲۱۸

> وصلتناحديثامن المانيا الغربئية الحدث الجهزه لتنقية الميكاه سیای شیمی ۷۷ باً حجام مختلفهٔ V7 Cillichemie



أحدثابتكا لمتنقية مياه الخزانات الانضية والعلوية من الغاروالاتربة والاوساخ جهان سلت سنو للمطبخ يزيل الاوساخ وينتج مناء صافيتان إقتصادى جداوسهل النركيب والتشغيل والصيانة.

الصيانة وقطعالغيارمتوفرة.

الوكلاء الوحدون بالمملكة شركة المجموعة السعودية للتجارة والمقاولات المحدودة

الهياض بش الابهين خلف الخطوط الجوية الالعانية ت ۱۰۷۲۵ م ۱۰۲۲۸۳ تلکسی ۲۰۲۲۸۳ ایستی - ۵۱۷۲۵ ق

مشردو نيجيريا والرحيل القاسي بعض النساء المفات "وضعى فالطوق

اتخذت الحكومة النيجيرية قرارا مفلجئا يطرد اكثر من ٢ مليون عامل افريقي من الدول المجاورة لها و أكثرهم من غانا. وذكر قرار الحكومة النيحيرية بان القرار استهدف العمال الذين ليست لهم اقامات شرعية، وأعطى القرار مهلة لمدة خمسة عشر دوما للخروج من نيجيريا حيث بدات اكبر مسيرة عبـر حدود الدول المجاورة لنيجيريا عبس سهول غيرب افريقيا القلحلة الفقيرة.

والمحقوظون فقطهم الذين وجدوا ما يحملهم الى خارج الحدود او الى بلدانهم مستخدمين في ذلك ظهور الثيران والدواب الأخرى والبصات والبواخر والراكب والظلة هي التي وجدت مقعدا في الطائرات المغادرة. والبقية سارت على اقدامها في رمضاء غرب افريقيا وهجيرها، وبنهاية الاسبوع الملقى غفر ٢ مليون عامل أرض نيجيريا في اكبر عملية مغادرة اجبارية في تاريخ افريقيا القريب..

فيعض النسساء من ضمن المفعدرين وضيعن اطفىالهن في الطريق. بينما اشارت اقدام الماليين السائرة على اقدامها والسيارات للكتنفلة باللبات سحبا من الغبار ترى بوضوح من بعد لميال. بينما المطارات والموانىء والمنافذ الحدودية تمتلىء بالألاف كذلك وقد حملوا ما استطاعوا وواجهت هذه الآلاف مشكلات الماء ومدرة الغذاء على الطرق ومات متهم العشيرات. والذين وصلوا الى بيلادهم بعيد المعاتاة سعداء لأتهم وصلوا احياء

وهؤلاء المشردون هم ضحايا تغارية اقتصادية قاسية. فمؤلفها الرئيس النيجيري شيخو شقاري قد

بلده ونلك بأخذهم لكل الوظائف المتوفرة محبثين العليا والكميرون ومالي.

المطرودين من عمالها المليون وفوجئت غانا بزيادة عند سكانها بنسبة ١٠٪ بين عشية وضحلحا فاستنفدوا كل مخزون الغذاء الموجود وتركوا غانا تبحث عن امدادات علجلة.

ارَّمة عطالة للنيجريين وبالتالي قد حولوا ثروة العلد الى الخارج. ولهذا اعطاهم فرصة اسبوعين لغادرة البلاد. وقد دفعت هنده الأوامر القناسية منلايين العمال في اندفاع جماعي الى الحدود وفي ذعر كامل. فعثنات الآلاف شوجهوا الى شياد و٠٠٠,١٥٠ الى النيجر وعشرات الآلاف الى تنوجو وبنين وفولتنا

وتلقت غبانا الضربة الرئيسيية فقد بلغ عبد

وبمجرد أن أتسعت الفوضي كثر عدد الضحايا. فقد توفي 30 شخصا بالجوع والارهاق بعد مسيرة عدة أيلم عبر أراضي بنين وتوجو وثمانية ماتوا غرقا عندما قذفوا بانفسهم في البحر عند شاطىء لاغوس بعد المطاردات. وسقطت امراة من سطح سفينة وماتت. وقتل عدة اشخاص نتيجة انقلاب السيارات التي تنظهم عبر الطريق السلحلي. وفي غانا مات ٦ اشضاص وجرح ١٤٠ عندما سقطت سيارتهم المُكسة في منحدر. وعدة اشخساص من المطروبين ساروا لعدة ايام دون اكل ودون ان تكون لهم القدرة المالية لشراء الخين.

ويعتبر قرار نيجيريا بطرد هذه الاعداد الضخمة والهائلة سابقة لم يسبق لها مثيل في افريقيا وتجاوزت بذلك ما اتخذته غانا من قبل سطرد ۲۰,۰۰۰ نيجيسري في علم ١٩٧٩م وطرد يسوغنده

اتهم العمال المهلجرين بأنهم السبب في تدمير اقتصاد

أنائب الرئيس الأمريكي جورج بوش سطوع نجمه وغموض شخصيته

بوش اعاد الأهمية الى مكتب نائب

وصيف مكتب تائب الرئيس الامريكي بانه المكتب الأقل اهمية. ولكن يبدو انهزيارة جورج بوش التي قام بها الى سبع دول اوروبية مؤخرا اعلات الى ذلك المكتب الاهميمة. وبرز ببوش كاشهر نائب رئيس أمريكي خلال العقود الماضية.

وكان الهدف من ـجولة بوش في اوروبا الغربية هو التأكيد للرأي العام الاوروبي نوايا الولايسات للتحدة السلمية وحرصها على الحقاظ على وحدة وتماسك حلف شمال الاطلسي والحيلولة دون انفراط عقده او وقوع الخلاف بين اعضائه بسبب مسالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى في اوربا.

والواضح ان جورج بوش ومرافقيه قاموا بللهمة التي اسندت اليهم بنجاح وعلق احد المسئولين في الادارة الامريكية (لقد استطعنا على الاقل ان تقضي على الفجوة في الدعاية السياسية).

وقد عززت الجنولة من مكانبة وسمعية نبائي الرئيس الامريكي جورج بوش ـ واتلحت له الفرص فيما لو رغب في ترشيح نفسه للرئاسة.

وعلى مدى العامين الماضيين فرض بوش نفست (كئىلىپ رئىس نمونجي) وھو معروف بىلخلاصىه وتقانيه في العمل. ومع مخلص للرجل الذي اصطدم معه في الانتخابات الاولية للحزب الجمهوري في علم

وكانت ثمة خلافات بين الرئيس ريجن ونائب بوش إلا انها احتفت الان تماما - ولعل العبارة القاسية التي اطلقها بوش على برنامج ريجن الانتخابي حينئذ ووصفها بانها تضعنت براسج اقتصادية غير واقعية ووصفها بانها (اقتصاديات سلاج ومشعوذ، ولكن هذه العبارة اخذت مكانها فقط في الارشيف ونسيها جميع المعنيين بالامر، الا اولئك الذين يحاولون ان ينبشوا الماضي.

واجمع جميع الجمهوريين على تقديسرهم واعجابهم بجورج بوش، حتى المحافظين منهم الذين اعتبروه اكثر ليبرالية أعربوا عن اعجابهم بالاسلوب الذي خدم به بوش الادارة الامريكية.

إلا أن يعض المراقبين يبرون أن جورج ببوش (لاعب في فريق) _ على حد وصفهم وانه يسعى الى التاثير على الأخرين والحصول على مكسب

🗖 بوش 🖪

وهذا الراى لايثبت صحته لان نبائب الرئيس بوش ــتبعا لما يراه احَرون ــيسعى الى اصْفاء صفة التباثير على المنصب نفسه لا صباحيه وللادارة الامريكية كلها وليس فقط مكتب نائب الرئيس. والملاحظ أن جورج بوش حمل معه (الوان) واتجاهات الادارة الامريكية في الولايسات المتحدة وخارجها في كل المهمات التي اوكلت اليه.

ولعل احد المستويات التي يقوم بها نائب الرئيس في واشنطن هي تقنيد مرّاعم الذين يتكهنون بحدوث خُلاف بين اعضاء الإدارة الامريكية عن السياسة الخارجية. فهو دائما يبراس اجتماعات يعقدها مجلس الامن القومي. ويوم الخميس من كل اسبوع تجمعه مع الرئيس ريجن مادية خياصة في البيت

وتختلف التقديرات عن مدى التاثير الذي احدثه جورج بوش على الادارة الامريكية ولكن المؤكد ان تاثيره حادث فعلا.

ويرى بعض المراقبين انه قد جعل من نفسه قوة اعتدال في الإدارة الامريكية.

ولقد ظل جورج بوش -البائغ من العمر الان ٥٩ علما غلمضا .. على الرغم من السنوات الطوال الثي امضاها في الخدمة السياسية وكان فيها محط نظر الجمهور ـ انه لايكشف عن نفسه بسهولة ـ وهنك ايضنا تعتيم على ظهوره في الاملكن العنامة وعن احاديثه التي بلقيها الى الدرجة التي يجعله يكاد يقترب من دائرة النسيان.

وعلى النقيض من رونائد ريجن لايعمىد جورج بوش الى استثارة خيـال او سخط ونقمـه الشعب

• • • ، • \$ من مواطني رواندا العلم الماضي. ومن أثار هذا الطرد الجماعي ان هدد هؤلاء المطرودون الاستقرار السياسي والموارد المتلحة على نطاق دول غرب افريقيا الفقيرة. فهؤلاء العمال والذين اعتلاوا على مستوى معيشي مرتفع سيكونون قوة سيلسية ضاغطة تنتظر من يقودها وقد دعا شيخو شقاري الزعمساء الأفسارقية في الدول المجساورة الى طرد النيجيسريين الى نيجيسريسا بسورهم. ولبعض النيجيريين رأي أخر أذ أنهم يعتقدون أن الإجانب المطرودين كانوا يشغلون وظائف من الصعب ايجاد

العدد الكافي من النيجير: بـ بشغلها. فغي الأيلم الذهبية لعصر البترول النيجيري كان الإجانب يقابلون بالترحاب كفنيي كهرباء وعمال وممرضين ومزارعين وعمال نظافة علمة. ولكن عندما تننت اسعار البترول آخر هذا العلم تدهور اقتصاد تيجيريا مما أجبر شيخو شقارى لوضع خطط صَحْمة لإعداد رأسمال من داخل ما اسموه بالغابة. كما أن أزياد العبطالة في أوساط النيجيريين قد اضافت الى المشكلات التي يواجهها شيخو شقارى. وبقرب موعد الانتخابات العامة في نيجيريا في اغسطس القادم تحول شقاري الى العمال الأجانب في نيچيريا كشعار يستقطب به الجماهير.

وقد أصدر وزير الداخلية على مابا أوامره الى رجال الشرطة باقتحام الفنادق والمسانع لطرد الأجانب. واذاع راديو لاغوس حديثا جاء فيه مباننا لن نتحمل أن نرى هؤلاء الغرباء وهم يدمرون قيمنا النظيدية، والمحظوظون هم الذين وجدوا فرصة المغادرة مبكرا حيث وجدوا مقاعد في الطائرات بينما احتشد الإف الغائيين في مطار أياب في لاغوس وهم يبرفضون مغادرته على الرغم من التهديدات التي تلقوها من المسئولين النيجيريين.

وعسكرت العائلات على الأرصفية حول الميضاء عندما ظهرت فجاة السفينة الغبانية والنجمة السوداء، فخرجت منظاهرة صغيرة من الغانيين وبدأت معركة من أجل الوصول اليها وأخيرا صعد عبلى فلهرهنا ٦٠٠٠ شخص حيث ملاوا كيل فيراغ موجود على ظهرها وكل مكنان فيها. وبـدا بعضهم يغنى بصوت عل. وتعتبر الأحوال في المطار افضل حيث أمكن ترحيل ١٠٠٠ شخص يـوميا، ومعـظم المطرودين يحاولون الرحيل عبر الطرق البرية ولكن لجبروا على البقاء أياما للمرور عبر الحدود والسبب الأساسي في ذلك ان الرئيس الغاني جيري رولنقر قد قفل حدود بلاده منذ سبتمبر الماضي لوقف عمليات التهريب عير الحدود ولمواجهة بعض العناصر المسلحية المعارضية. وعندسا احتشد الغيانييون المطرودون في الحدود رفض رولنقر فتح الحدود لهم وخوفا منهم كذلك رفضت توجو وبنين فتح حدودها وشددت الحراسات عليها. وسمحت فقط الواطئيها

بللرور. وبانتهاء مدة انذار شقاري لهم ولازدياد ويحملون سياراتهم فوق طاقتها.

وبدأت غانا في اعداد ببرناسج علجيل لمعالجية مشكلات العائدين. وجندت كل الإمكانيات لنقل السائرين عبر الطرق الى مناطقهم.

معيشتها على تحويلات هؤلاء العائبين.

ان حجم ومقلجاة قرار الإبعاد قد اصاب وكالات الغوث الدولية بالدوار. فهي تضاف ان تتصول معسكرات العائدين الى معسكرات لاجئين فقد توجه السيد محمد الصباقي منسق وكالة الغوث الدولية الي بىروكسل لمقبلة المسلولين في السوق الأوربيية المُشتركة وبعد محادثات علجلة قدمت السوق ٥,٥ مليون دولار كعون علجل وقدمت الولايات المتحدة الامريكية ٧٩٠ طن من الأغذية كما قدمت كبل من الدنمارك ولكصميرج والنرويج والسويد وسويسرا عونًا نظلته جويا أنى هذه الدول التي ابعد مواطنوها من نيجيريا وناشئت الأمم المتحدة بتقبيم العبون العباجل لهم. من جبانب أشر فقد علقت دوائر المسئولين في الامم المتحدة وهي تتحدث عن الحق القانوني لاجراء نيجيريا بانه لا ضرورة لاحداث كل هذه الآلام نتيجة للتشريد الجماعي المتسرع.

ورفض للسئولون النيجيريـون التعليق. وقال شقارى: جأن المهاجرين المقيمين بصورة غير شرعية لا يستحقون منا اي اهتمام، انها منة منا ان نمهلهم للدة اسبوعين ووجد قرار شقارى انتقبادات علنبة قليلة في افريقيا. وطالبت المنظمة الإقتصادية لغرب أفريقيا بالاهتمام بمشكلة المبعدين. وعبرت منظمة الوحدة الافريقية عن رايها بطلب مراعاة الجوانب الانسانية تجاه هؤلاء المبعدين وارسلت بعض المراقبين الى لاغوس.

فالدول الإفريقية تعانى معاظمها من مشكلة المهلجرين الأجانب والتداخس القبلي عيسر الحدود وتدهور اقتصادي، وربعا تنذهب ايلم هنذا الكرم التقليدي والضياقة وريما تواجه معظمها مثل هذه المعاناة اللا انسانية.

الذعر والخوف في اوساطهم اخيرا فتح رولنقر الحدود نهم وبدا سائقو السيارات من النيجريين يفرضون اسعبارا عليبة لنقل هبؤلاء المطروبين

وزائت من المسراكسز الحسدونيسة وفتحت لهم معسكرات كما شيد معسكر بالقرب من المطار وق الاستاد الرياشي. والأمل معقود على أن تحل اسرهم مشكلات عودة هؤلاء العائدين. ولكن ذلك أمل يعيد المنال أذ أن هذه الأسر في الحقيقة كانت تعتمد في

فقط زعيم المعارضة النيجيرية انامدى لزيكوى وصف قرار الطرد بأنه غير اخلاقي. وكان لرد الفعل الضعيف تجاه هذا القرار النيجيري لثره في اثارة المُحَاوِف في المستقبل.





الدحافة العالمية عير ميزان الجزيرة

ت صدرت المنحف الغربيَّةِ كُرئيسية و في صدر صفحاتها الاو في الطير من الموضوعات المحلية التي كَانْت -وما زالت -مجالا لعدد وافر من المقالات والتعليقات خلال الايام الظليلة الماضية.. ففي بريطانيا استصرت تعليقات الصحف حول موضوع اخبراب عمال اللياه..

وقانون الصحافة الَّجِديد وتحذيرُ المستربيم _وزير الخارجية من مغبة انتشار الروح المعادية للولايات المتحدة في أوربا وموضوع اختيار خليفة جديد لاسقف كاتدرائية يورك وغيرها من الموضوعات..

وفي الولايات المتحدة واصلت الصحبافة الإمريكية مضافشة موضوع الاسلحة ألنووية ومقترحات الرئيس ريجن حول خفض الصواريخ النووية متوسطة المدى في اوربا ونزع السلاح وعجبز الموازنة الامريكية والاثار المتوقعة من خفض اسعار البِتْرول الإمريكي . اما في المائيا فقد ركزت الصبحف على قرار المُستشمار الالماني ألغيربي هيلموت كنول بحل البيرلمان واجبراه انتخابات مبكرة في مارس القادم وقرار المحكمة العليا حول دستوريـة هذا

وعلى الرغم من هذا الاهتمام المترايد من الصحافة الغربية بالدواضيع المُحليةُ وهو امر له ما يبرره بطبيعة الحال ــ فانها لم تقخل عن متابعة كل ما يحدث في العالم العريض.. فقد كتبت جريدة (الديلي تلفراف) البريطانيـة موضوعا مطولا حول اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر قالت

ه بينما يتحدث العرب فان أضرائيل تعمل.. ففي هذا الاسبوع يعقد المجلس الوطئى القلسطيني بأعضائه البالغ عددهم ٢٥٥ عضوا مؤتمرهم السادس عشر.. وهو اول سؤتمر ينعقد بعد خبروج منظمة التصريس الطُسطينية من بيروت اثر الضرّو الإسرائيـلي للبنان في الصيف الماخي. ويبيو لن بعض الراقين يعتقدون لن انعقاد هذا المؤتمر ف حد ذاته يعتبر (انتصارا) للمنظمة الموزعة الإن في لمانية اقطار عربية وقالت. ربما يكون الامر كذلك ولكن اذا كان هذا هو (الانتصال) الوجيد الذي يستطيع السيد ياسر عرفات وادعاءه ـ وهو الاحتمال الوحيد كما يبدو ـ فاضه لا يعدو ان يكون انعكاسا للواقع _هذا الواقع هو ان اسرائيل مستمرة في احكام قبضتها على كامل التراب الظمسطيني ال حدود الاردن واستنظريت المسعيقة · ان جميع الإحداث الاخيرة في المنطقة بما في ذلك تقرير لجنة كاهان حول مذبحة بيروت واستقلة وزير الدفاع الاسرائيل المستر شارون سوف لن تغير شبيئا من سيأسات المستر بيجن في هذا المجال.. ان العرب يعيشون في وضع من كثر تكراره عير السنين أصبح شيئا مالوفا ــهذا الوشيع هو رفض المكن من أجل المستحيـل.. ومع كل رفض بدءا من رفضهم لقـرار الامم المتحـدة بتقسيم فلسطين عام ١٩٤٧م الذي قبلته اسرائيل واصل العرب اندفاعهم الى الخا غواقف غير مقبولة وما زالوا مستمرين في الرفض.. ولذلك فمن المتوقيع الا يستطيع الظسطينيون في مؤتمرهم الحاثي بالجزائر الوصول الى قرار واضح بقبول مبادرة الرئيس ريجن بساعطاء حكم ذاتى للقلمسطينين في الضفية الغربية وقطاع غزة في اتحاد فدرالي مع الاردن او الوصول الى قرار حاسم

بتغويش أللك حسين للتغاوض مع اسرائيل.. واختتت الصحيفة مقلها بلوم الدول العربية على الوضع الذي وصلت اليه منظمة التحرير الفلسطينية وفشلهم في مساعدتها في لبنان اذ لم يتعد دعمهم لها (الخطب الرئانة التي اطلقوها في الهواء) وفوقٌ كل ذلك فانهم غير قادرين على الحصول على نوع من الدعم من أمريكا كالدعم الذي أدمه الرئيس كارتر لممر واسرائيل ـ اي الدعوة الى السلام مع اسرائيل ـ فاذا كانوا على استعداد للقيام ببذلك فان الرئيس ريجن سيضغط على اسرائيل لتحقيق السلام . أما أذا لم يكونوا كثلك فأن أسرائيل هي حليفه الذي يعول عليه ﴿

• من نلحية اخرى علقت صحيفة (الواشنطن بوست) على تقرير لجنة كاهان وما نتح عنه من استقالة لوزير الدفاع الإسرائيل لريسل شارون تم بقاؤه وزيرا بدون وزارة في مجلس الوزراء قللت أن هَذَا مِعْنَى انْ ٱلْسَتْرَ شارون ما زال في موقع يسمّح له بالثاثير على الاحداث وبالاستمرار في سعيه لخلافة رئيس الوزراء بيجن..

وذكرت المسحيفة ان الكثير من الإسرائيليين وغيرهم كانوا يتمنون لو ان بيجن ارتفع فوق مستوى الروتين السياسي وقبل تقرير اللجنة نصا وروحا واتخذه وسيلة للتجديد السياس ولكن بدلا من ذلك عمل المستر بيجن على تسطيح المسالة بقبول التقرير بالحد الادنى .. ومع ذلك بقي المستر بيجن وبقي شارون في مجلس فرزرائه

وقالت المنحيفة ان العمية ذلك بالنسبة لادارة الرئيس مى انها يجب ان تتعامل مع حكومة المستر بيجن كما هي ولا تنتظر قدوم حكومة جديدة لَحُلافتها بِأَمَلُ أَو لَعَلَ التَّعَامَلُ مَعَهَا يَكُونَ أَسَهَلُ مِنْ حَكُومَةُ الْمُسْرُ بِيَجِنَ.

ه تحت هذا العنوان كتبت جريدة (الديل تلغراف) تعليقا على الخبر الذي تَنَاقَلَتُهُ وَكَالَاتَ الْأَنْبَاءُ مِنْ أَنْ شَرِكَةُ البِتْرُولُ الوطنيَّةِ البِرِيطانيَّةُ عَلَى وشك القيام بتخفيض اسعار النقط البريطاني المستخرج من بحر الشمال ` حي قالت أن ذلك سوف يجعل بريطانيا أول دولة تُنخذُ مثلُ هنده الخطوة الحاسنة يتخفيض اسعار بترولها. وقالت ان الحكومة البنزيطانيـة كانت دائما تتبع بدلا من أن تقود التغييرات التي تحدث في أسعار البترول وكانت تَفَصَّلُ أَنْ تَتَّخَذُ أَحِدى الدول الأخرى الإعضاء في منظمة البلدان المعدرة للتفط (اوبك) الخطوة الاول وقالت أن وضع بريطانيا في الخطوط الامامية في هذه الحالة تم بمحض المعدفة.. ربعا انها لم تكن تتبع (اوبك) ولكفها بكل تاكيد تتبع موازنة العرض والطلب في سوق البترول..

ودافعت الصحيفة عن هذه الخطوة بقولها أن (الخلوف من أن تخفيضا ﴿ أسعل النفط سيقود الى تدهور سريع في اسعاره مما يؤدي الى حدوث نتائح وخيمة ق النظام المسرق العالى مخاوف مبالغ فيها . فاسعدار النفط قد انخفضت فعلا ـ ليس في السوق الغورية فحسب بل و في العقود كذلك حيث ثم منذ بعض الوقت تقديم حسومات كثيرة وبمختلف الاساليب والاشكال ومع ذلك اعترفت الصحيفة انه بمقدور الملكة العربية السعومية أن تلعب دورا فعالا في استقرار اسعار النفط واختتمت الصحيفة مقالها بان انخضاض النفط سيكون بدون شك شيء مفيد لبريطانيا. فعل الرغم من أن الحكومة البريطانية ستفقد الكثير من جراء هذا التخفيض (الا أن الانتعاش المحتمل في الاقتصاد العللي وزيادة التجارة الدولية ستعوضان الخسارة الناجمة عن انخفاض اسعار بترول بحر الشعال الذي لم يزل فوق كل شيء لا يمثل غير جزّه صغير من الأقتصاد)

• وتحت عنوان (الطريق الى السيطرة عبل التسلم) كتبت جبريدة

(انه في الجدل الدائر الان في اوريا هول نشر الصواريخ الفووية متوسطة المدى هنك اقتراح واحد وقد يكون الاقتراح الوحيد ـ الذي يجد مساندة واسعة في اوربا. هذا الاقتراح هو ضرورة السعي لاحراز تقم في عوضو ع السيطرة على التسلح ومن الافضل في موضوع نزع الاسلحة النووية بشكل

🗖 قيل للقمان الحكيم.. انبح لنا شاة وائتنا بـاطيب مضغة فيهـا فاتاهم باللسان فقيل له: اذبح لنا أخرى وائتنا باخبث مضغة فيها

فأتاهم باللسان ايضا فقيل له وما ذلك.. فقال ما من شيء اطيب منه اذا

🗆 شتم رجل الاحنف وجعل يتبعه حتى بلغ حيه (منبزله) اقال له

الاحنف.. يا هذا اذا كان قد بقي في نفسك شيء فهاته وانصرف لا

🗖 اذا جمعنا كل الكواكب والنجوم كبيرة وصغيرة الموجودة في

المجموعة الشمسية نجد ان حجمها كلها لا يساوي واحد بالألف من

كان الإمبراطور اغوسطوس قيصر كثير التشدد في دقة المواعيد

وكان يعمل طُوالُ النهار عملاً قاسياً معلنا أنه يشعر بأنه ،اول خلام

🗆 سئل عمر بن الخطاب رضي انه عنه ما السرور؟ قال سيرى في سبيل

اته ووضع جبهتي نه ومجالستي اقوام ينتقون أطايب الحديث كما

كان الحسن بن سهل مبسوط اليد الى حد الافراط في كل ما يتصل

بأعمال الخبر والبذل فكتب اليه احدهم يقول له اما علمت انه لإخبرني

الاسراف فأجابه الحسن بقوله ،انه اذا كان لا خير في الاسراف فاتُ لَا

🗆 قال رسول الله (عليه السلام) ، لما عرج بي مررت باقوام لهم اطفار

من نحاس يخمشون وجوههم وصدو رهم فقلت .. من هؤلاء، ياجيريل؟

🗖 اشترت أحدى السيدات معطفا من جلد النمر من أحد المفازن

الكبرى وقبل أن تدفع ثمنه سالت البائعة: قولي لي يا انستي هـل

ـ اجابت البائعة.. ما بلك يا سيئتي هل رايتي في حياتك نمرا يتشى

🗖 قيل.. أن الوقت قادر على كل شيء فهو يطير ويزحف ويشقى جنبع

🛘 ليس في النديا شير من انذين رغيف تعيش به كبد جائع وكلمة تغرج

🗀 ان اقسى عقاب ينزل بالكذاب ليس هو عدم تصديق الناس له انما

🗖 شوهد منبى في التاسعة من عمره يجلس وحده في قاعة محكمة

للاحوال الشخصية بالولايات المتحدة. ولما سئل عن سبب وجوده

اجاب قائسًلا ءاقد ضفّت ترهـا بالحيـاة مع ابي ولمي وجئت اطلب

- أن الانسان الواثق من النجاح يرى النجاح امامه كانه امرواقع.

دقسات قسَّلْبِ المسره قسائسلة له `` ان الحميساة دقسائق وثسواني

فارفع ليهبل يعد موتك نكرها فالذكر للاتمسان عمر شاتي

着 قَتْلُ عَنْ ٱلْكُلَّمِ.. لَنْهُ كَلْلُصْمِياحَ يَهْوَ فِينَةٍ الْكِنْجِرِ.. وَتَلَوْ فِي لِدَ الصَّغِيرِ

🗖 نصيحة.. كن ابن نفسك.. ثم كن ابن من شئت.. وامطع المعروف

همسة : قل جبرب احدكم مبرة أن يحاول استعاد الأخرين أن

يساعدهم يقدم لهم كل ما يستطيع.. سيجد في نفسه ارتياها عميةا

وسيحس بالفرحية اللانهائيية ان كنت لم تفعل فصاول وات معك

اختيار:

هـ/ الجلعود

الهفوف

عندى خيانة

أنا للزين ما

ــ لا تمنع الخير من اهله متى استطعت ان تفعله.

🗖 قَالَ امير الشعراء (احمد شوقي):

مع الناس.. ثم اصفع ما شخت..

وسيحقق مساعيك بانن ات.

- اريد أن أجد طريقي والاشتقت لناسي طريقا جديدا...

فقال: هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس ويقعون في اعراضهم.

بامكاني ارتداؤه في كل الاوقات..

-طبعا يا سيدتى (قالت الباثعة).

الجروح وينقض ويكشف الإسرار!!

هو عدم استطاعته تصديق لحد.

ــقالت السيدة: آلن يؤثر فيه المطر ويتلفه.

طات ولا شيء اخبث منه اذا خيث..!!

يسمعك بعض سفهائنا فتلقى ما تكره..

□□ بقلم / جواهر العسعوس

> تهضت متثباقلة من مقعدها واخذت تذرع غرفتها إيابا وذهابا القت ببالكتباب الذي تحمله عبل

منضدة امامها.. فتحت النافذة.. صخب المدينة بقلقها. وعندما شعرت بالتعب جلست مرة اخرى واخذت تجول بنظراتها في انصاء الغرفة.. اطلقت تنهيدة حبارة

الى متى اظل حبيسة داخلك؟.. كىل شىء فيىك يقلقنى.. سىريىري حقائبي.. مسرأتي.. متى بنجالي الكابوس متى؟؟ تضاولت منديـــلا لتمنع قطرات الدموع التي تلألأت

اخذت تجول بنظراتها هذه الغرفة الصغيرة وتسمرت عيناها على لوحة مصلوبة أمامها.. وبينما هي كذلك فاذا بها تسمع طرقا خفيفا على بابها قالت بصوت مجهد 🕳

ـ نعم ـماذا تريدين؟ ــ ان سيدي.. _هل خرج ؛

_ احل! _وملاا قال لك؟ - لقد قال - لا تنتظريه هذا

اشاحت بوجهها وقد ظهرت على شفتيها ابتساسة صفراء باهتة

ـ وانت.. هـل تعتقـديـن اني سوف انتظره؟ ـ عفوا . سيدتي . أنا لم. .

ـ كفى.. اثامرني سيبتي بشيء ـ لا.. انصرفي.

واغتقت البلب وراءها.. ارتاحت على سريرها.. قتحت درجا

بجوارها واخرجت مئه دفترا صغيرا.. انه يحتوي على مجموعة من صورها قبل أن تنتقل الى هذه الصومعة وتعيش عيشة الراهب بين جدران اربعة ولوحة صغيرة

مصلوبة على الجدار.. تفسك بالواقع الذي تعيشيته استمرت في تقلب هذا الدفتير لحظة بلحظة وستجدين نفسك وفجاة وقعت عيناها على صبورة منضمة في مجتمع الإلوان. احدى صديقاتها.. تذكرت الموقف - لا اظن.. وانت؟ الذي جمعها بها واخنت تستعيد - أنا أريد أن أهرب من العبون شيئا فشيئا الحوار الذي دار التى تسرمقني وتسرمق عسائلتسي بينهما قالت في نفسها ءيـا انه.. بالشفقة حينا وبالسخط حينا

كانت لحظات جميلة، انها تنكر

ـ عزيزتي انا لا لحب الأضواء

والصخب.. جنو المدينية هنده

بقلقنى لقد عشت طفولتي وصباي

في احضان قريتي الجميلة.. لم اكن

اتوقع أن تاخذني المدينة بين

احضانها فهنده المدينية التي

يتسابق على بابها الناس وبالوانها

الباهرة امقتها.. ولا احْفيك انتى

اتمنى ان اكون الآن في قريتي حيث

رائحة الستابل ومواويل الفلاحين

تعانق خيوط الفجر البناسجية

- انك خيالية فلابد وان تربطي

وكان رد صديقتها ان قالت لها:ــ

وقتها ان قالت:ــ

- كيل منا في الامسر انني اكبير لضوتي وراتبي الذي اتقاضاه شهریا لا یکناد پسد رمق تسمیة

ـ اليس لك اخوة؟ ـ بلي ولكن لا يـزالون منغلرا ويحتـلجـون الى رعلية وتعليم وما الى ذلك. «لا باس.. هذه هي الحياة

..نعم هذه هي الحياة ولكن لايد من الانقماس في بحر الالوان لكي نْحيا كما يحيون.. الست معي ق

وهمت الصنيقة بالإنصراف..

بلخذ صورة تذكارية معى؟

رېما.. من يدري..

وصلت خلامتها..

سملذا وراعك؟

_لحظة من فضلك.. اتسعدين

_ بكل سبرور ولكن هـل أراك

اغلقت بفتسرهما ووضعبته

بجوارها بينما اخذت اناملها تعبث

بخصلات شعرها الناعم باسترخاء

عمل كتفيها.. وفي تلك اللحفلة

دهل اعد لسيدتي العشاء؟

ـ لا.. انتظري بعض الوقت.

معتلاة على تناول طعامك في هذا

ـ ولكن الساعة التاسعة وانت

- و.. ولكنى لا أريده الأن -

ـ وانت ـ سانزل بعد لحظات..

نهضت من سريرها وتوجهت الى

خُرَانَة ملابسها اطالت السُطّر الى

هذه الثيك الملونة والتي لم ترتد

منها سوي ثوب او ثوبين.. خلعت

ثيابها وارتدت ثيابا اضرى..

ونزلت الى اسفل.. جلست بمواجهة

باب يؤدي شارج الصومعة..

ادارت المنباع واخسنت تصغى

بانتباه الى حنوار بنين المتيعنة

وأحدى سيدات المتسع.. كانت

بعد كل جملة تسمعها تضحك

بسخرية .. فكل شيء حولها مخضب

بالألوان حتى هذا الصامت المتكلم

القبابع بأمان جوارها.. اغلقت

المذياع وامسكت يقلم احمر وورقة

بيضاء اخذت ترسم خطوطا حمراء

متعرجة.. انها لا تستطيع ان تفعل

اكثر من ذلك.. لقد سئمت كل شيء..

فللساء حولها يمر كثيبا.. استمرت

في رسم هنده الخنطوط وقتنا ولم

تنتبه الا ودقات الساعة تشير الى

الثنائينة عشيرة والنصف.. ان

عقارب الساعة يمثابة الجلاد الذى

بلهيها بسياطه.. وبيتما هي كثلك

- ألا ترالين هنا.. كنت اظن انك

في فراشك؟ هل تناولت طعامك.. انه

لأمزال هنا؟ لماذا لم تتناوليه؟ أخ يا

عزيزتي بي تعب شنديد.. اشعبر

بحاجة علحة في النوم.. تصبحين

-مهلا.. اثا لم أجب على استلتك

سعفلوا.. ائلا متلعب سغيدا

سمعت صوتا تعرفه.

بعد ولم اتحدث معك؟

على خير..

بامكانك ان تذهبي الى مضجعك.

اذن تصبحين على خير.

-لا.. لا استطيع الانتظار

- هل الموضوع خطير.. القلقتك

- أرجوك انتظر.. اذن المشكلة

_ سلمنحك نصف ساعة اعتقر

تاعفوا لمت موظفة تتطلب

ــ تعم سمعت واعرف ذلك فهل

ـ نعم قل لي متى قضيت يومــا

واحدا بلا ارقام ومواعيد معي.. انا

لا اكتاد اراك الانتخرا حتى انثى

- نظرت اليه باشمئزاز وولت

- انتظري لحظة.. لا داعي

حَدْدُ هَدْهِ الورقة.. فكر مها مليا

_ الورقة.. ما هنزه الجماقة؟

واحُنذ يتمتم بكلمنات لا تفهم..

أمسك بالورقية الحميراء ويبداه

تىرتىغشىان.. خىطوط خىمىراء

ـهه سانام هنا وغدا صبلحالنا

حديث.. وفي الصبياح استبقظ فإذا

بالخادمة تقوم بواجباتها اليومية

ـ نىعىم وقىد خىرجىت؟ ھىب

كعف لم ثقل لك.. انها لم تخرج

منذ.. منذ أن تزوجنا. يا للغباء أين

كثت قبل ذلك.. اين اجدها ليس لها

اقارب هنا ولا اصدقاء هل سافرت

_عفوا سيدي ان سيدتى تطلب

- هاتيها - انها الورقة ذات

الخطوط الحمراء.. كيف لم افهم

انها تعنى الضياع.. الفشهل..

ارتمى على مقعد كنان مواجهنا لمه

ووضع راسه بين يديه وهو يتمتم

بكلمات حزينة قال بصوت مجهد: ــ

يَتِكُونُ السِنَّةِ مِنْ اثْنِي عِشْر

برجا كل ثلاثة بروج تشكيل

فصلا كاملا من قصول الستة

الاربعة بخصائصها

ـ بروج فصل الشيّاء هي/

الجدى - الدلو - الحوت.

ـبروج فصل الربيع هي/

الحمل الثور الجوراء،

-بروج فصل الصيف مي/

-بروج فصل الخريف/

الميزان ـ العقرب _ القوس.

🖜 محمد علي يماني

الجغرافية المعروفة

منك ان تتاسل هذه الورقة مرت

ـ هل استيقظت سيدتك

مذعورا.. خرجت الى أين؟

_انها لم تقل لي.

محتمل.. محتمل جدا..

ظهرها مدبرة عنه.. ناداها قائلا: ــ

للقلق فالأمر يسيط جدا.. يا الهي ما

اجملك وانت حزينة.

متعرجة.. ملذا تقصد.

قال لها: _

امكث اليوم واليومين لا اراك؟

- فقط. هذا كل ما لديك؟

الاذن بالدخول يا عزيـزي.. انا

ان هذا يكفى اليس كذلك.

رُوجِتَكُ هَلْ سَمَعَتْ جِيدًا.

اكبر من ذلك.

كنت مخطئا.

الخلامة بشيءً.. حسنها ساتف أهم

ــ عفوا.. ان لى نظرة تختلف..



. طلبت بنت الاعمش منه حلجة لها فامتنع

وستون سنة. الرقيب: لكنيك تعبرف صحيحا فمايخص الجنود





دخل رجل أبيض اللحية مكتب الشطوع العسكري معلنا رغبته في الانضمام الي الجندية. فساله الرقيب كم لك من العمر؟ قبال الرجيل: اثنتسان

حيدا أن هذه السن متقدمة حدا بالنسبة الى مبتدىء. الرجيل: ربما كيان هيدًا ولكن الا تحتاجون الى



وانته ما أعجب منك ولكن اعجب من أوم زوجوك أمي.

. ظهر في بغداد درويش زعم انه مستجاب الدعوة.. فأستدعناه الحجناج بن پسوست وقسال له: ادع ي بالخبر. فقال الدرويش بعد ان رقع وجهه الى السماء: اللهم اقبض روحه، فصرح الحجاج في وجهه غناضيا: ماذا؟ فقال الدرويش: هـذا الدعاء خبر لك وللمسلمين



كمال البطاطي/ جدة

بنغمات رآيقة. والهواء يحضن

الورود والإزهار تنفث نسما رشقا

مبداعي ايْفُك. ويمثَّرُ رئتسك سالعبطر

النعش، لم لا تصعد والايام تجري

والبعيد يقترب والهم يمسحه الشبيان

بالذا تقلق على المستقبل اترك الحزن

على جانب الطريق و اجر قبل ان يركبك،

لا تجمله لانك ان تعرف وسيصبح

طرقات قلق لا تعرف لها سبيا. و اجعل

لاتترك السوس ينخر سطح نضك.

انظر نهر الحياة يجري يتجدد

يندفع بكل ما يحمل من حصيات

وشوائب ورمال الى قاع البحر يرتمي

ليحدد نقسه ويعود صاقييا بشف ما

بدلخله. هو صغير ترك همومه ان هو

اكبر منه ليحملها. انت أصغر من القدر

ومن الحياة فاترك كل ذلك. وأسعد،

وارتق الى اعلى واترك ما في الارض عند

الاختيار الى ما عند انه فهو ايلى من

جميع ما توحيه لذة الحياة من صراح

وتنافس وما يجلبه كل نلك من حقد

يقتل السعادة ويغتال الفرح.

حسطم رفسوف فقمسك التي تحمسل

الإيام تحمله لانها هي قدرك.

الذكريات الأليمة.

والرش يغالبه جستك.



قالت ساخرة (بقالة السعادة) قلت اسم غير مناسب لمحل تموين. قبالت السعادة. اين هي قلت باسمة اغلبي حرْن نفسك بالسعادة. قالت وان لم احدها، كيف اخلقها. قلت بالارادة، بالاصرار. قالت وان عدمت. قلت اخلقيها بالاصرار. انظري تجدي السعادة حولك تناديك الا تسمعين.

قلت این انبا لا اری ولا اسمنع ولا اشىعر ىشيء. قلت. أنسطري هذه الخضيرة سعادة. هؤلاء الإطفال المرحون سعادة

قالت. لا أرى هذه الاشتياء كما ترييها. حرت وهنا ثلوقف الحوار بيننا وظل السؤ ال قائما.. السعادة.. ما هي ا ضد الحزن ضد التشاؤم. لكن كيف تحصل عليها. هل هي نعمة بخص بها البعض دون الكلُّ أو هي فطرة شيء طبيعي خلق الظب ليفسرح والعسين ليتصر الجمال والأنن لتسمع الإلحان والعقل ليحفظ صنور الإبداع والبيد لتبدع وتخلق الجمال والقدم لتسير الى الجمال أز تشعر بالسعادة شيء طبيعي ولا يحتاج الى مناقشة ولكن أن لا تشعر بالسعادة لهذا هو الشيء غير

حنن تهمل ارض قلبك لنجدب وبحل خراب الحزن عليها ليحصد ثمارها ويقتلع جذورها. حين ذلك تتوقف فلا

تثمر ولا ثمد لنفسك السعادة. حين تغلق باب قلبك. تشعير

انها هاوية تبدأ بانزلاقة أن لم تقو

والسام الذي بثير خيالك للخروج من الجحيم هذا الفروج لن يكون بعصا

ولا هي بالانقلاب الكبير. الذي يكون بتحقيق مطلبك وتسيير الحيناة

وتقطع جسور المناقشة بينك وبين من

بالوحدة فلا تجد من يهديك السعادة. حين تكتم شكواه فتجعلها تختبيء في نفسك تعشعش في زواياه فىلا يعود ينبض بالحب.

حين تدعو الياس ليحل محل الأمل فتشظر الى الصور فتتماثل في بـؤس وتشماؤم. حين تغلق ابواب التفاهم

تربط شدقيك فلا يتحركان بايتسامة.

انها هجر تدفعه فيغلق بأب واحد يحجب عنك أبوايا مشرعة لا تراها. حيسانسك وهي معلوءة بسالحسرن ومغلفة بالتشاؤم جحيم لا يطاق.

بحسب اهواتك. ان الحل ليس كذلك فأهواؤك أ تنتهى وان اردت ان تنسير الحيساة. حين تكبل قدميك فلا تركض. حين فسوف تشعر بالإحباط اتبدري لملذا؟

> تعامل حين تفعل كيل ذلك تكون قيد خسرت نفسك وحياتك.

> لتضرج منها تدحرجت الى اعساقها بدون عودة الا بامل الوصول مجددا

الضعيف. هل تملك القوة. كلا انت لا تملكها لانك لو كنت تملكها لانتصرت فيها على اعداء نفسك وتلك هي ابلغ

اشعر نفسك بالقناعة لتسعد يكيل صغير قبل كبير بكل همسة قبل لحاديث مرخرفة بالنعومة واللطف. بالنقطة قبل البحر باللقمة فيل الوليمة.

سعرية أو بمعجزة تتوقُّ الى حدوثها.

لانث مجرد فرد في عالم كبير، مجرد

نقطة في بحر، كيف تسير كل شيء وانت

الحياة قصيرة فلا تجعلها مكاتا لانخار احزانك والانتقام معن سبيها. تسامح لتغلب من فالمك. حاكم نقسك واتهمها ثم احكم عليها وعاقبها. عاقبها اذا انخرت الحزن والشكوى اذا اغمضت عيناها عن رؤية الفرح. لم لا تسعد والخضرة تلفك ويسمات الأطفسال من حسولك. والقمسر ينسير والشمس تسطع والنجبوم تلمع. والعصافير تزفزق لتستقبل الصباح

هنا الصانع _عنيزة

فقدان الصداقة

نفقد المداقة وتبدأ في

التباعد عنا شبئا فشبئا الى ان تتلاشى.. عندما نكون علاقاتنا بها متسمة بيعض هذه الصفات او الطباع: المعاتبة على كل شيء.. تدخلك بغير مناسبة.. غبربيرة حب الاستبطلاع عنيما تكون فضولا.. أخطاؤك عنه ببعض

حيك لنفسك عندما يكون

تحيلك عند اللزوم.. التقصير في واجباتها.. والصداقة ليست سالكلام المعسول. انما هي تالف قلبين وانسجام فكرين . تـدعمهـا المحبة والإخلاص.. والتفائي. ابراهيم عبدالرحمن الغيهب

انی اعتـدر الیك یــا عـزیــزتی تهبل العبين دمعيات الحسيايس

أنسا شفقن على شسوفسه وقسريسه أبى شبوفيه ولو شفت العيزايس أنا للزين ما عندي خيانه على عهد الوفاء منائيب بنايس

رفيق سهيل

اعتذر.. اعتذر.

على من صبار حبيه بالضمايس معناهدني عبلي حفظ المودة. وخسلاني ولا أدري ويش صاير تسركنني وطول الفسرقساء عليسه وفكري من سبب فرقاه هاير بسلا ذنب وخطيسه صند عشي وانسا منا زلت له بسالعهد مسايس أنا محقدر على فرقاه مده ومن فرقاه أنا شفت الحساير

* الاخ عبدانة سعيد الغامدي/ الطائف: ـ أرحبُ بتعاونك.. فاكتب لناً بأسلوبك الجميل.. شاكرا لك ما جاء في رسالتك ولك خالص تحياتي.

الاخ صعد فالح المدى:

خالص تقديري.

- ارجو أن تستمر محاولاتك هذه في الشعر الحروان تعمل على تنميتها فهي محاولات مشجعة.. كما نرجو ان نتلقى الافضل والانسب للنشر.. تحياتنا.

ـ لك خالص الشكر على تهنئتك لصفحتك.. والتي يسعدها استمرار التعاون وعودة مشاركاتك الجيدة والهادفة.. مع

الصديق حسام عبدالرحمن الشترى الرياض:

*الاخ مشعل الحارثي/ الطائف: - اهلًا بك صديقا متابعا لجريدتك «الجريرة»... وللصفحة.. ومختاراتك سوف تنشر في مرات قادمة باذن انه.. مع تحياتي.

* الاخ / كمال البطاطي / جدة:

ـ تلقيت رسالتك الأولى ألى الصفحة ويسرني أن تكون كما ذكرت مقدمة للتعاون بيننا.. فأهلا بك وبانتظار تعاونك.. لك دوما صادق تحياتي..

الاخ ابراهيم الفيهب/ الرياض:

ـ يسرنا أن تكون صديقاً لهذه الصفصة متابعاً لها ومشاركا .. ويسرنا ايضا ان نتلقى منك مختارات اشمل واكثر تنوعا.. مع تحياتي. * الاخوة والاخوات:

> _وفاء الزمر/ مكة المكرمة.. ـ سعد الشهراني/ الدمام..

-شيخه العبدالرحمن/ الرياض...

_نجأة موسى / الطائف.. ـ حصه علي / الرياض...

انه الد الامراض الاجتماعية على

- المختارات لا بد ان تشتمل على فقرات مختصرة جدا .. وان تكون عديدة ومتنوعة وهادفة.. أمل ان نتلقى منكم الافضل.. شلكرا تعاونك مع تحياتنا.

دأخل الصندوق الخشبى للدغون على عمق شلاشة اقدام من سلطح الأرض.. كان الرجل المخطوف بتضرع الى الله أن يعجل بوفاته.. الامه كانت لا تجتمل.. جيوش من النمل الجائم وغيره من حشوات غريبة كانت تنهش لحمه حيا.. في لحظات كان يحسب انه تجاوز بكثير حدود الاحتمال الانساني للألم وانه سيحظى بنعمة الاغماء او حتى للوت.. ولكن أيا منهما لم تحدث واستعر الالم يطحن عظامه لدة خمسة أيام تألية كانت هي عمر الماساة التي عاشها ميشيل بوكوم ابن احد رجال الاعمال الاثرياء في مدينة هيوستوني الامريكية .. والتي بدأت في احدى لياني شتاء العلم الماضي عندما أقتحم رجلان مسلحان المقطورة الفاخرة التي كان يقيم فيها بالقرب من سانتاق وضرباه ضربا مبرحا ثم اقتىاداه معصوب العيشين الى سيارة كانت تتتظرهما وبدلخلها رجبل وامراة ومسارت بهم مساقة ٤٠ كيلو مترا الى احد حقول البترول المهجورة.. لم يتسادل افراد العصابة كلعة واحدة وكبان واضحا انهم قد اعدوا كنافة التفاصيل قبـل تنفيذ عمليتهم. وضع لحدهم مستسا على رأسه وترعت الراة العصابة عن عينيه.. كان اول ما راه هو قير محفور

حديثًا.. وبجانبه صندوق خشبي من النوع الستخدم في نقل المعدات وعندما كان افراد العصابة يتفقون حول بعض التفاصيل الدقيقة عرف ميشيل المسير الذي ينتظره.. صرح طالبًا النجدة.. ولكن ركلة شوية ق بيطنيه بقيدم احيد الرجيال اسكلت صوته.. ومرت لحظات خاطفة قبل ان يفيق مرة ثانية ويدرك انه موضوع

داخل الصندوق وانهم دفنوه حيا.. كان قادرا على التنفس عبر انبوية من البلاستيك تنفذ من الصندوق الي سطح الأرض.. ايضنا كنانت هنياك رجلجة ماء موضوعة على صدره ولكن لم يكن هناك طعاء.. يقول ميشيل ان الصندوق كبان.

بمثابة سجن مظلم مرعب وانه حاول ان يستلقي على علهره ليكون فمه ناحية انبوبة التنفس وحتى يستطيع التفكير في طريقة للضروج.. ولكنه يئس سريعا.. وبدأ يفكر في الموت.. وتراءى امامه شريط ذكريات طغولته.. رأى اصحابه القدامى.. رأى والديه.. تخيل كل الأشيباءء التي كان يبريد تحقيقها او قولها..

لقد بدات هذه الحشرات تعض عينيه وشفتيه وتلعق الدماء من جروحه المنوحة.. كانت الحشرات ناكله حيا وتمنى

ساعتها ان يمـوت من شـدةُ الْأَلَمُ فَيَ اليوم النَّالِي مَن الماساة كان ميشيل قدّ لراسه كان غير مثبت بلحكام..

ولكن نعل الارض لم يدعبه يذهب بعيدا في هذه التخيـلات.. ففي كـلّ حركة كانت جوانب الصندوق المبية تجرح بشرتيه وتسيل الدمياء التي تجنب رائحتها ذلك النمل اللعين. كانت السامير بارزة داخل الصندوق وكل حركة منه تعني قطعا في جبهته او يديه او باقي جسمه..

هند موقع كل مسمـار في الصندوق.. واكتشف انجانب الصندوق الملاصق ومرت ساعات طوال وهو يحساول

خلع هـذا الجـانـب.. ولكن هــذه المحاولات كانت تقتله لانه بمجرد ان تزحزحت الخشيات قليلا عن موقعها

🗖 أربعة من علامات اللؤد:

الأحرار. واساءة الجوار..

_ افشاء السر. واعتقاد الغدر. وغيبة

طرائف..

🗖 صنعت احدى سيدات كاليغورنيا

بيتاكل ما فيه على شكل القلب وكتبت

سل يساب هسذا المنت عبسارة منت

الطّوب، ليس هذا معناه انها غارقة ق

الحب او تبحث عنه.. ولكن لأن جميع

موائده وكراسيه وسظر مضروشاتسه

🗖 تم بناء سجن جديـد له حولجــز

للنوافذ من نوع جديد فهي تتكون من

كلها مصنوعة على شكل قلب!!..



بدا سقف الصندوق ينهار تحت ثقل الارض من فوق.. وبدل ميشيل جهدا كبيرا في اعلاة الخشبات الى وضعها مرة اخرى.. كان في البداية يستطيع انّ يتقلب داخل الصندوق.. ولكن بعد هذَّهُ المحاولة انتهى به الإمر الى النوم على بنطئية منع عندم القدرة عبلي الاستدارة لان منقف الصندوق قد سقطعن موضعه الاول.. ايضا اصبح الشرب من الزجلجة عملية صعبة من هذا الوضع.. وكنان يستغرق سناعة كناملة للجمنول عبل جرعنة ماء من الرَجِـاجة وهي في وضع مائـل.. كان

يفقد نقطة مما تحويه من ماء.

قضبان حنيدية فارغة يجرى الماء ق

داخلها فلاا قنام احند المنجوتين

بتكسيرها فأن الماء لا يلبث ان يغيض

منها بسرعة شديدة جدا في وجه

تقد .. لاذع

🗆 خبلال عرض احبدي مسرحيبات

الكاتب الانجليزي السلخر برنارد شو

اصدقاء برنارد من السؤلفين ان احــد

افراد الجمهور نبائما فقيل: بيدو ان

المسرحية قد لاقت نجلها جماهيسريا

ملحوظا.. وكان يقصد السخريـة. رد

علبه برنارد شو اتقصد هذا النبائع؟

المكلف بالحراسة امام كل نافذة.

حفله كان المختطفون قد غطوا القبسر يستبطيع فقط تحريث راسه بمنة بساطارات السيارات القديمة لذلك لم بلحظوا الثقب ويسرة واحدى نراعيـه.. لذلك كـان يحاول ان يشرب من الزجلجة دون ان ولم یکن میشیسل یعرف انبه اثناء

ولكن نفاذ الماء في اليوم الثالث كان

اسرا لا يوصف من حيث قسوت..

وضاعف هذا من عزيمته في العمل على

والخروج حتى استطاع ان ينزع قطعة

خشب وينحت بها في سقف الصندوق

ليفتح في النهاية نفقا عبر اكوام الرمال

فوق الصندوق ويبرى ضوء النهبار

لأول مرة منذ دفنته حيا.. وجناء

المختطفون مرتين ليتاكدوا من انه لا

يزال حياً.. كان يسمع حديثهم ويبتهل الا يلحفاوا الثقب الذي فتحه ويهيلوا

عليه التراب من جديد... ولكن لحسن

هذه المأساة كانت هنسك لعبة تشب

انبه نبائم منث افتتباح مسترحيتك

السابقة. ويعز على ازعاج جماهيـرك

ابتسامة...

🗖 نامت اسرة بعد سهرة التلفزيون

ونسى احدها جهباز للتلفزيبون يعمل

ويه تذاع مباراة كرة القدم وفي هذه

الإثناء بخل لص الى البيت وكان مجيا

للعبة فجلس يشاهد المباراة ونسى ما

احدا بللنزل فذهب الى الجهاز وراى

فـاجــابــه: الحـكم طربنــي مـن

من اين نتيت ليها الرجل؟

لذا فلم احاول ايقاطه..

اللص وساله:

اللعب؟؟!

حسام عبدالرحمن

والافراج عن ميشيل ولكنهم لم يذهبوا في الموعد ليتسلاعبوا بسالاب وبرجسال مكتب التصقيقات اعضا دان المختطفون عبلى التغيب عن الاتصال بالأب لدة تصل الى ٢٤ ساعة مي بمثابة دهر كامل في مثل هذه الظروف. أيضنا كأن الأمل يتضامل في نضوس رجال المكتب وزاد أعتقادهم بان الابن المخطوف ربما يكون قد قتل بالفعل.. وفي النهاية ادت الصدفة وحـدها الى حلُّ لغز القضية كلها.. اذ بينما كان أحد رجال البوليس يقوم بدورية عادية لاحظ سيارة غنمضة تقف ق مكنَّن ما بالقرب من حقل البترولُّ المهجور.. وعندما اقترب منها حاول سنثقها الضرار بها ضطارده الشرطي حتى استوقفه وفتشمه ليجيد معية مستسا وورقة بها انذار بالقتل قحالة عدم دفع الفدية.. وبعد ساعتين من الاستجواب اعترف الرجل وارشد عن مكان ميشيل.. وعندما سميع اصوات المعاول ترفع الركام عن قبره.. كانت هذه هي اعظم لحظة في حياته.. كان يصبرخ من الفرح ويبكي من الألم في

المكتب.. ولكن المختسطة بن كسائسوا خبثاء.. حددوا موعدا لتسليم الغبية

لعبة القطوالفار بين المختطفين وبين

رجال مكتب التحقيقات الفيدرالي.. كان

والده قد تلقى عدة طلبات من

المختطفين لدقع القدية. وسارع

المليونير العجوز بابلاغ ببوليس

سانتاق النين ابلغوا بدورهم رجال

وقت واحد . وكشفت التحقيقات عن 'أن المجرمين الاربعه هم ثلاثــة رجال عُلَظِينَ وامراة كانت تعمل في احد المحلات الضخمة التي يمتلكها والد

في الاسترة فهي دائمنا عنبد شقيقيه

الأصغر لانه يبحث عن شخصٍ ينْقل

اليه ما شاهده وما سمعه وهو لا يجد

غير شقيقه او شقيقته اللذين يكبرانه

لانه يخاف امه او اياه في هـذا السن

ويخشى ان يقول لهما شيئا خوفا من

العقاب. لكن لا تظلموا الراة فكم من

نسباء عنظيمنات حملن استرارهن ق

طرفسة

🗖 نخل احمق بیته فنطح باب داره

فغضب وحلف لا يدعه في داره واتخذ

بابا لخر الى شارع نخر. فلجتمع اهل

القرية يسالونه أن يترضى عن بابت

وتشفعــوا عنده فـرضي. وسالوه ان

يعصل لهم دعوه لصلح البناب ففعل

هل تصدق..

🛘 نُكـرت مجلة الجمعيــة الطبيــة

الإمريكية أن شلاثة من الجسراحين

لجروا عطية في نيـويـورك لمريض

مصاب بمرض عقلي يشكو من ورم في

بطنه فاستخرجوا من معدتــه ۲۵۸

قطعنة ومن بسين هنذه القبطع التى

استخرجت اثناء العملية ٢٦ مفتلحا

و74 ميردا للمسلمير وسوارا وعقد

ميدالية ونصل موسح و٤ مقصات

للاظافر و٣ ازواج من الملاقط و٨٨

قطعة نقود معدنية ومجموعة من

الواد المعتنية المتاكلة يزيد وزنها عن

سلاسل ومفتياها لعلب

ثلاثة ارطل انجليزية

صدورهن حتى القبور..

ودعاهم..

الاقوياء وتستهين بالضعفاء.. وليس

قالوا بالقلم.

📜 القلم سفير العقل.

وينظربلا نظر.

🗖 القلم بنزيد القلب: يخبس بكخبسر

ولسانه الأطول وترجمانه الأفضل.

اربعة × اربعة

(ابن المقفع)

(این ایي داود)

(جاليتوس)

يعنى هذا ان كل قوة مطلوبة او كل أنقياد وطاعة مراوضة.. فقوة الرجل العباقل العبادل هي شخصيتيه التي تحدد لون التعامل. ولكى تكون للعائلة صائية بين ما تطلق عليه الزوحة (عنادا) أو (بالدة)

بالنسية لتصرفات زوجها الموجبة والسالبة فان منطلق التعامل قد ارسى القواعد دون اضراط او تغريبط حيث جاعت حكمته القبائلة: لا نكن يابسيا فتكسر ولا لينا فتعصر.. فلنكن قوتك في لين وضعفك في قوة.. للهم الا تفقد تتحول الى ظل.

والذكري وان كأنّ فيها بعض الالم الا انها الصخرة التي يتحطم عليها عالم النسيان ومع ان وقع كلمة الوداع كوقع الخنجر المسموم الا اننا لا نمك الا أن تقول للدنيا يوما ما: الوداع.. بالوداع..

🗖 اربعة تولد المحية: هذه الكلمة التي ان لم نعف عليها ـ حسن البشر. ويـذل البـر. وقصــد الوفاق. وترك النفاق.

نعلم.. كم تنبش هــذه الكلمــة مــن الذكريات الدفيشة التي ما ان تبدق ساعة الرحيى حتى نصود لنشحىذ الذكريات والماضي في صورة من الخيال

محمد متولي عوض



- - القريات -

(١) ● النجوم لا تعد ولا تحصى.. وما نراه بالعين المجردة

ما هو الا نسبة صغيرة جدا منها.. ما هو اقرب نجم الى

(٢) ● معروف ان المسدس هو شكل هندسي.. له اضلاع سنة متساوية.. هذا اللفظ يطلق على نوع من الاسلحة..

(٣) • البحر الابيض المتوسط.. واحد من اشهر البحار واهمها في العالم.. لماذا سمى بالابيض.. والمتوسط؟ (٤) ● طلال.. احد اسماء العلم.. ماذا يعني؟

(٥) ● اللغات المكتوبة في العالم تعد بالآلاف.. ما هي اقدم لغة مكتوية؟

• ـ هي اللغة الصينية.

٤ - طلال هو البعيل الطامة او الإطلاق. . كالتا بينقا بالعاا عالة لمسهيٍّ ذلا

٧-سمي بالابيض لان غيرمه بيضاء معظم السنة .. والموسط . تالمالمي تسبر رشوي نكلا درسيسلام مؤيد له راوا . ٢

. بـ الكراك بياة المهنا الكراكب. ١ ــ الشمس اقرب نجم الى الارض (حوالي ٢٢ مليون ميل).

منالحسياة

البشر فسلعة ما يصاب به المرء ترى. علاقاته الاجتماعية تنهار شيئا فشيئا الى ان تصل الى حد الصفر بعدها يجد الانسان نفسه وحيدا بين جدران بيته الاربعة حيث لا زوجة ولا صديق ولا قريب ويبقى الامل باته وحده فالشك طريق انهيار العلاقية الزوجية سن الطرفين اذا اصبيب به احد الاطراف شلت حركة الطرف الأخر حتى يثهار البيث الزوجي الذي شيده ويتساة الطرفان طوال مدة عشيرتهما.. هندا اللرش ليس قاصرا على هذه الناهسة ويبث سمومه القباتلة التي تقطع أواصر العسلاقيات اربسا اربسا.. اني

اتضرع الى المولى القدير ان يعافي من

ابتىلى به وان يقى منىه من لم يصبه

فهلموا ارفعوا اينتيكم معى الى ات

لتحقيق هنذا المنطلب حضاظا عبل

علاقاتنا الاجتماعية من هذا التيبار

الجارف تحونا ومن انياب هذا المرض

حين تكون للزوج شخصيته القوية

المؤثرة امام زوجته يتحول في نظرها

الى رجل عنيد وحين يتحول الى انسأن

انقيادي مطيع يكون في نظرها زوجا

بليدا وضعيفا.. الأول تخشاه ولكنها

تحترمه والثاني تحبه وتريده ولكنها

لا تهابه وبالتالي تركب على كتفيه ولكي

تكون عاقلا دائما امام زوجتك ان تكون

عادلا بين الاثنين فللراة تحترم

فسنقف على شواطئها يوما ما ننتظر زورق المجهول ليقلنا الى حيث لا



● تجران _ يعلن احمد على عبد الرحمن عن فقد جواز سفر يمنى رقم ٢٣٢٥٩

تاريخ ٢٠-١٩٨٠م صادر من جدة يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه الى مكتب

● عرعر ـ يعلن شامان سحيمان العنزي عن فقدان لوحة سيارة خصوصى

السعودية رقم ٩٤٩٥١٨ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان

● عبرعر ـ تعلن مؤسسة صبادق اليوسف عن فقدان لوحة سيبارة نقل

السعودية رقم ٢٠٤٤١ معادرة من مرور الجوف يرجى ممن يعثر عليها ان

● عرعر ـ يعلن محمد النشمي الحازمي عن فقدان شهادة ميلاد لابنه نواف

رقم ٧٥/ - ٤٠ صادرة من مستوصف الصحي بطريف يرجى ممن يعثر عليها

● عرعر ـ يعلن أحمد على النعسان ـ سوري الجنسية عن فقدان جواز سفر

رقم 2777 صادرة من حلب سوريا يرجى ممن يعثر عليه أن سلمه الى السفارة

القنصل اليمني بنجران وله الشكر.

يسلمها ألى ادارة مرور عرعر وله الشكر.

يسلمها الى ادارة مرور عرعر وله الشكر.

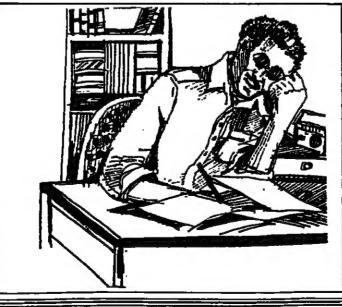
السورية بجدة وله الشكر.

ان يسلمها الى المستوصف الصحى بطريف وله الشكر.

توجد اختلافات سنة طفيفة بين هذين الرسمين.. حلول ان تعشر عليها خلال بقائق ثلاث.. أن استطعت ذلك فانت قوي الملاحظة.. والا فانظر الحل:



مساعة الراديو. ٩ -ديلة اليد اليسري. ٢ -معبض الدرج. - ٤ - بنشيار المام ٢ - المنتف ور أشر الم الاسفار ٢ - طال الشنب ٤ -



● عرعر - يعلن مزال العربي الرويل عن فقدان استمارة ارض رقم (١) صادرة من مجمع الخدمات القروية في قارا بسرجي ممن يعثر عليهما ان يسلمها الى مجمع الخدمات القروية في قارا وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بعرغر انه انهى اليها سعد بن مبيريت الحربي سعودي الجنسية بالحفيظة رقم ١٠٢٥ في ١٨ـ٤-٢٩ـسجل عرعر أن من الجاري في علكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة الخالدية بمساحة كلية قدرها ماثة وسبعة وثمانون مترا مربعا وتسعة سنتمترات مربعة ١٨٧،٠٩م المحدود بالحدود الاتية .. جنوبا شارع بطول ١٤٠٠٥م وشمالا ضافي عبدات بطول ١٤٠٢٠م وشبرقا ورثبة احمد الصيلال بطول ١٥ . ١٢م وغربا شارع بطول ١٣٠٣٥م ـ وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ اعلانه وات الموفق.

● عرعر - تقدم ألى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن احمد صالح عوض مضحى مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٦٠٧ وتاريخ ٢١ـ٨ـ١٣٩٩هـ سجل عرعرقد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر أو أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعالها من قبل غير صلحابها يعد مخالفة يعاقب عليها

عادات في الزواج 🛭 المحارب الصومالي يضرب عروسه الناء احتفالات الزواج ليجعلها تسلم منذ البدء بانه سيكون السيد 🛚 في

🗖 🐧 الاقتاليم الريفية المجاورة من جبزيرة غبرينلانىد يسبود الاعبراس , اذ يذهب اسلوب العريس 🛴 بيت عروسه ويجرها من شعررتسها

🛭 وتصيغ العروس في جزيرة جــاوه استأنها بقلون الإسود وتغيبل قدمي زوجها اثناء الاحتفالات للزواج كدليل على استعدادها لخدمته طيلة حياتها. 🛘 اخيـرا العروس في بــورما

يقوم رجل عجوز بثقب اننيها فتصرخ صرخات معوية ولكن لا مجيب لأن الضرقة الموسطية تبيدا بالعيزف بأميوات صلحُبة تغطى على صرحَات العروس.

حکم...

🗆 قال حكيم: ـ لا يحل مشلكل الحياة الإثلاثة الورع والحلم والقناعة. -لاتمدح احدا باكثر مما فيه فيكون ما زدته تقصالك ـ من شكرك على ما لم تفعل فهو خليق بأن ينمك بما لم تفعل

شيء من خاطري

المعض من الناس عندما يقوم باي عمل لا يقبل به الأخرون يقول (ما دام انسي واثق من نفسي لا يتعشيشي

وهنا فان العمل الوثوق منه هـو العمل الناجح الصالح الذي يقام في اطار الصح والحق.. فالثقبة بالنفس هى ان الانسان يعرف نفسه في غايــة التمام والكمال وغالبية المعنى هي فهم

ناسيتُهُ الداخلية وما يجول بها.. فتكون فئية الأعسال النباجحية والمسالحية ذات استقبرار نيفس واطمئنسان كبسير وابتهساج وصفساء

للنفوس.. وانتعاش للضمير.. ضا دامت النية صافية تقية لا تغدر ولا تحقد.. فما احلاها من روح ترتاح لها النفوس الإخرى وتثق بها الثقة

قد لا يثق الشخص بنفسه ويثق بضميره ويحللق للسنائنه العنسان ويفيض بماً كنه فواده من اسرار وحكايات وذلك لحدم ثقتيه بناسيه وعدم قدرتــه على تحمــل كثم الإسرار والأقوال المطورة.. وغيرها.. ثم ينسدم.. لماذا؟ لانسه نسى ان يختسار الصديق الذي يستحق ان يقال عنــه صنديق ويثق عند الضيق وكبل هذا يرجع كما اوضحت سابقنا على عندم ثقته بنفسه وعدم اختياره الصحيح لاصدقائه ويصدق كل كلمة تقال.. وقد يكون هذا الانسان طبيا جدا يرى الناس طيبين ومن شدة طيبته اصبح عبيطا وبين الطيب والعبيط شعرة قد

وهناك افراد لهم هواية خاصة هي الثرثرة فنرى اللسان يتحرك ويتلوى ويلهث دون راهة او توقف وكل ذلك نستنبطه من شخصية هؤلاء الأفراد الذين يعجبزون عن محاولة تبوفيق اللسبان. وقد تصبلحب الثرثيرة هذا الغبرد ورمنامته فيتلفظ ببالفاظ غبير مفهومة توحى الينا عن تصبرف هذا الشخص انه عديم الثقة بنفسه. وان عدم الثقة ببالنفس يجلب اسراضيا نفسية عصيبة جبدا تؤثىر على هنذا الشخص وحتى في طريقة المحلالة مع الأخرين يكون مضطربا.. غير مركبر عندما يبدي رئيه ﴿ شيء مـا. يتلعثم واد يتوقف عن تكملة حديثه ويلاقي السخرية وهذا ما يجعله يثور وتزيد حالته سـوءا وقد بختفى عن انـظار المجتمع ولا يظهر الانادرا لخوفه الشديد من الاستهزاء به ويتطور ذلك الى حَـَالَةُ انطواء مستمـر مما يسبب الإحباط الشديد في ناسه.

بْلُدًا هَذَا كُلُّهُ.. وَبَلَدًا هَذُهُ الْمُتَاعِبِ النفسية الكثيرة.. وغاذا عندما نتقابل سع اشخاص حالتهم مشابهة لهذه الحالة لماذا لا تحاول أن نساعدهم على القسول والاستعداد بقبسول فكبرتهم والتجاوب معهم ﴿ الحديث. الاراء ويهدا يصبح هؤلاء الإشخاص اجتماعيين يستردون ثقتهم بانفسهم لانه من خلال المحادثات مع الأخرين لحسوا بقيمة وجودهم لهذلك الجنمع وبالتدريج تسترد الثقة

فمأ أحل الثقة بالنفس فانها توحي بالطمانينة والبهجة والسدة لكمال ألنفس. فالثقة بالنفس هي قيمة وجود هذا الانسان بعكس فاقدى الثقة الذين لا يسلاقون أي اعتبراف ببوجبودهم بالجنمع وذلك بسبب تصرفاتهم اللامعقولة وغير الستحية.

فاطمة القحطاني

🗢 يعلن حسن ابراهيم احمد مشهور عن فقند جنواز سفير سعيودي رقم ۱۲/۲۲۱۰۹ تساریسخ ۱۸مهم۱۸۸ صعادر من الرياض يسرجي ممن يعثر عليه أن يسلمه ألى جنوازات الرياض وله الشكر يعلن نساصر سليمسان السنتيجي

العنسزي عن فقـد رخصــة قـيـــادة خىصىومى رقىم ١٦٨٣٩٩ تىارىــخ ١ ١-٣-٨٩هــصادرة من الرياض برجى معن يعثر عليها ان يسلمهـا الى اقرب مخفسر شسرطة او الاتصمال بسالرقم ٨٨٧٧٨٨ وله الشكر. 🎃 يعلن محمود احمد مطلق ركابي

العشرى عن فقد شهادة ميلاده رقم ١٤٠٤/م تساريسخ ٢١١١١١١١٨هـ صادرة من المكتب الصحى بالريساض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحي بالرياض وله الشكر

● يعلن تركي على تركي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٧٦٥٧٤ تــاريخ ١٤٠٠_١١٩٣ هـ صيادرة من ميرور عبرعس يبرجى ممن يعشر عليهسا ان يسلمها الى مرور عرعى او ميرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبيدات نياصر عبيدات

القصطائي عن فقد استصارة سيارة ونبيت جنمس منوديسل ٨٢ رقيم ١٠٣٤٤٧ هسادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد عبدات مسالح غلاب محمد يماني الجنسية عن فقد جيواز سفر رقم ۱۹۸۰ تاریخ ۲۳ ـ۸ ـ ۱۹۸۰م معادر من جدة يرجي معن يعثر عليه أن يسلمه إلى القنصلية السنية بالرياض وله الشكر.

ستبعبد الدكتور زهبير العيسى الخسيسير في محمطة رصد الزلازل بالجامعة الاردنية امكانية حدوث زلزال قوي في منطقة العقبة جنوب

وكان الخبير الاردني يرد بذلك على الأثباء الواردة من الأراضي العربيـة المحتلة حول احتمال وقوع زلزال قوي قريب من منطقة العقبة عبل سلصل

البحر الأحمر.

وقال الدكتور العيسي في تصبريح لراسل وكالة الإنباء القطرية في عمان انه من ذلك ستظل هنــاك مخاوف من احتمال وقوع هزات ارضية على طول حضرة الانهدام الاردني والمتصدعة والمرشحة لتكون منطقة زلازل وهي تمتد من جنوب خليج العقبة جنوبا مرورا بمنطقة البصر الميت وحثى

وقال ان الإسابيع الاربعة الماضية شهدت حدوث عدة زلازل كان ابرزهاما تم تسجيله في نهاية شهر يناير الماضي وهي تسع هزّات ارضية في غضون ١٦

العسكرية والاقتصادية الهبائلة التي

تحصيل عليها من الولايات المتحدة

وايقساف الدعم السيساسي الإمسريكي

الدائم لها عن طريق استخدام حق

الفيتو ضد اي قرار يستهدف الضغوط

أما السيد عبيدالكبريم العميري

القبائم باعصال وفند دولة الإمبارات

العربية المتحدة فقد وصف السياسة

التوسعية الاسرائيلية بانها كانت وما

زالت مصدر خطر دائم يهدد السلام ق

ودعا المجتمع الدولي ومجلس الامن

الى وقفه صلبة امنام الانتهاكسات

الاسرائيلية وحماية الابرياء من سكان

الاراضي العربية المحتلة وانتخلا كلءا

من شيأنه وقف انتهاكات اميرائيل

للقبرارات والمواقف الدولينة وحملها

وقال العامري ان تجاهل الكيان

در الإشبارة الى ان بسريد

كانت قد طالبت لاول مرة بتجميد بناء

المستوطنات الامسرائيلية من خسلال

خطلب رسمى القاه فرنسيس بيم وزير

الخارجية البريطاني في نوفعير الماض

امسلم مسؤتمسر لزعمساء يهسود دول

· وذكسرت المصادر ان الحكسومسة

البريطانية تعنقد أن الدول العبربية

وافقت على العمل من اجبل التوصيل

لحسل صياسی اڏ پڃندر باسترائيل ان

تقوم بتجميد المستوطنات لاظهار انها

تسعى حقيقة للعيش بسلام سع

إنجازرموز (بقيتي

العربية وقد وفر هذا الانجاز امكانية

وضع نظلم وثائقى لمالجة المطومات

آليـا يقدر عـل استيعـاب معلومـات

مصاغة بأبجديتين تكون الابجسية

العبربية فينه منطوقتة بشكل كنامل.

وبفضل هذا النظام ومحطات تبسادل

المعلومات ونظلم الرموز الموحد تمكن

المعهد من البدء في عمليـة الفهرسـة

واعداد المعلومات للتخرين في مجالات

العلوم البحته والعلوم الأنسانية

والطبيعية والقوائين الاقتصادية

والمالية ويأمل المعهد في الانتهاء قبسل

نهاية هذا العلم من تخرين مايقارب من

٥٠ الف معلومية ستشكيل اول بنيك

للمعلومسات يعكس الوضيع الحسائي

للمصطلحات العربية.

شولتز دبقية

على الالتزام بهذه القرارات..

جيرانهم العرب.

الكومتولث..

جيرانها العرب.

منطقة الشرق الأوسط والعالم..

على اسرائيل.

محلس ليلمن

ساعة في المنطقة. كما انه تم تسجيـل هنزات في مطلع شهير فبرايس الحالى بلغت اقبواها خمس درجيات حسب مقياس «ريختر». وقال الخبير الاردني انه تم ابلاغ

واوضح ان المحطة لم تسجل خلال الايام الاريعة الماضية اي نشاط زلزالي مشيرا الى ان اثار الزلازل ترتبط علاةً يقوة الهزة الإرضية بعدها او قريها من مساطق المنشسات السكتية والطبيعية الجيولوجية وطبيعة النشأت السكنية نفسها.. موضحا في

هذا الصدد أن الإثبار الثانبوية التي

المحني الاردنية حسول سبل الوقساية

الاسترائيلي لقترارات ألامم المتحدة

ومجلس الامن جعل هذه الاجهنزة

مشلولة وعأجزة عن وقف ممبارسات

اسرائيل التوسعية ورفع الظلم الذي

يتعرضُ له الشعب العربي في الاراخي

واكد كسروان ليكى مندوب لينان

ان اهتمام لبنان الوحيد هو التوصل في

اقبرب وقت معكن الي تحريسر تسرابسه

وانسماب القوات الاسرائيلية من

اراضيــه كما انــه يجــري مشــاورات

بباشرة تستهدف انسحاب كافية

القوات الاخرى والعضاصر المسلحة

اما المتدوب البيريطاني هاملتون

وايىت فقىال ان المستسوطنيات

الإسرائيلية لا تتعارض مع المسالح

العربية فحسب بل انها ضد مصالح

الكيان الاسرائيس اذا ما كسان يريسُد

واكد وايت ان المستوطنات تخالف

وقد ندد لوري دي لابار دي نانتو ي

مندوب قرتمها بسياسة الاستيطان

الاسترائيليسة في الاراضيُ المحشلة.

وطلب الحكومة الاسرائيلية بالالتزام

بالقانون الدول والتعقل والمسئولية

حتى لا تعرض باعسلها المؤسفة

للخيطر فيرص السيلام في الشيرق

وقال أن الاطراف العربية المعنية

تريد الوصبول الى وضع حبد للنزاع

الذي دام اكثر من ٢٥ عاما في الشرق

الاوسيط. ولكد نيا نتوي انيه يمكن

لحلال سلام دائم في المنطقة عن طريق

الحوار وليس عن طريق اتخلا تدابير

امسا المندوب الهبولندي فقند اكند

تسابيسد بسلاده القتسرحسات الرئيس

الامريكي ريجن الداعية الى تجميد بناء

المستوطنيات في الاراضي العسريية

المحتلة.. وقال وليج ترديا نــوفسكى

مندوب الاتحاد الصوفيتي ان الولامات

المتحدة تتحمل تبعية ميا تقوم بيه

اسرائيل من اعمال في الاراضي المحتلة

عن طريق المساعدات العسكرية

والاقتصادية التي تقدمها اليها.

وطالب تربيا نوفسكي مجلس الامن

بسالعمل لمضع اسرائيسل من ممارسية

وفي نهاية اجتماع مجلس الامن قرا

السيد زهدي الطرري مراقب منظمة

التصرير القلسطينية على المجلس

رسالة من المجلس الوطني الفلسطيني

المجتمع في الجيزائس يبطالب فيهيأ

الجلس بتحمل مسئولياته لحمادة

الفلسطينيين المحنيين الإسرياء

المعرضين للقتل والتهويد والاغتصاب

سياستها الثوسعية.

من جانب واحد.

القانون الدولي وطالب بسوقف انشباء

سلاما دائما مع الدول العربية.

المزيد منها.

(ىقىق)

العربية المحتلة.

المملكة بالهزات التي وقعت خلال تلك

تخلفها الزلازل عادة كوقوع الإنزلاقات والفيضائات والتماس الكهرياء تكون اكثر خطرا وضررا. وقال انه تم رفع منكرة حول الهزات الارضية واحتمالاتها في منطقة الانهدام الاردنى الى مديسرية الدفساع

وصل الى انقره يوم الثلاثاء في زيارة رسمية لتركيا يجري خلالها سلحثات مع عدد من المسئولين الإتراك تتناول سيسل دعم التعساون المشتسرك يسين البلدين كميا بسراس وقيد ببيلاده في اجتماعات اللجنة العراقية التركية الشتركة للتعاون الاقتصادي والفني. هذا وقد اعلن السيـد طه ياسـين رمضان ان اتفاقية لتوسيع انبوب

لنفسط العبراقى السار عيسر الاراضي التركية سيجري توقيعها بين العراق وتركيا قريباً.. كما تجري مسلحثات حالياً لدراسة امكانية مد أنبوب لنقل الغاز الطبيعي العراقي الى تركيا. وقال السيد طه ياسين رمضيان ق مؤتمر صحفى عقده ﴿ القرم امس

العلاقات العراقية الشركية وايجلد برنامج عمل مشترك لتوسيع مجالات التعاون بينهما.. معربا عن ارتساحه للجو الودي الذي ساد هذه المبلحثات. واكد ان بالاه تشظر لعالقات

القليبي: الرغبة العربية للسلام سترداد صلابة اذا اظهرت امريكا عزيمة قوية على فرض سلام

ودائم في المنطقة.

وطنه ودولته الستقلة. وقال القليبي في حسيث شجلة والحوادث، الإسبوعية التي تصدر في ين بوم السبت القبادة يبريدون السبلام ولكنهم يبرفضون الاستسلام وانه سيكون خطا فلححا اذا فهم البعض ان الدول العسرسية ستقبل شروط العدو الاسرائيلي..

• ثالثاً : تأكيده على دور سعد

● اولا : تحدث عن انتشار الجيش

• ثانيا : تاكيده على استصرار

السيد بولند اولصوي رئيس وزراء تركيا استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها في مختلف المخالات بالاضافة الىمناقشة تطورات الحرب بين العراق وايران والمساعى الاسلامية والدولية لحل النبزاع بين البلدين بالطرق السلمية. وثكرت وكللة الإنباء العراقيــة ان الرئيس التركي اكد خلال هذه المقابلة استعداد بلاده للقيام باي عمل او جهد لتحقيق السلام بين العراق وكان السيد طه ياسين رمضان قد

عليه في بداية الحرب.

عادل ودائم في المنطقة

العنام لجامعية النول العبرييية ان الاجمناع العربى الحبالي عبلى اسس عملية موحدة للسلام العادل سيزداد صلابة اذا اظهرت الادارة الامريكية عزيمة قبوية عبلي فرض سبلام عادل وأعرب عن مخاوفه ان ينب الياس

من جديد في نغوس الشعب الفلسطيني وان تجد الدول العربية نفسها غم قادرة على مواصلة طريق السلام الذي كانت تأمل فيه اذا و جعت ان هذه الطريق لن تقضى الى السلام المنشود بل ای شیء اخر شبیـه بکامب دیفیـد مُتَّنَكُسُر لَحق الشعب الظلمسطيني في

وأوضح ان مثل هذا الخطا سنكون له عواقب وخيمة على مسيرة السلام

السفير حبيب بقي محصورا الى حد ما

دون القيطرق لبيروت الكبيري الامر

من خيلال هيذه النقياط سجيل المراقبون تصلبا في الموقف الاسرائيل وراوا ان الايجابيات التي كثر الكلام عنها لم تتعد الاطر العامة وبعض الشكليات وان الضغط الذي يمارسه

(نفية)

ا مباحثات عرافية - تركية . لا احست مالك لوقت و التوسيع أنابيب نقل النفط زلسنالس فتسوي العراقي ومرأنوب للغازالسائل

استقبىل الرئيس التبركى كنعسان افرين اليوم السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي الذي يزور انقره حاليا. وتم خسلال المقابلة التي حضرها

ونقلته وكالة الإنباء العراقية ان مبلحثاته الحالية مع المسئولين الاتسراك حققت المزيسد من التطور في

التعاون مع تركيا نظرة خاصة.. كما انهًا تسعى من اجبل تـطويــر هــذه العبلاقيات بميا يختم مصلحتهميا المستركة..

وحول الجرب العراقية الإيرانية.. اكد السيد طه ياسين رمضان مجددا ان بلاده ما شرال تمد يبدها للسبلام بما يضمن الحقوق المستركة للبلدين.. وقبال ان مستوى القوات المسلحة العراقية في الوقت الحاضر جيد جدا تسليحا وتدريبا وهو اكبسر مما كسان

اكد السيد الشاذق القليبي الإمين لانه سيجعل الخيار العسكري لازما لمواجهة العدوان الاسرائيس الذي يهدد الدول العربية.. وحستر الامين العساء للجيامعشة العزبية من ضيباع فرصبة السلام الحالية.. وقال ان ما يظليه العرب من الحكومة الإمريكية هو ان تقيم الحجة

عبلى مصداقيسة تسوجههما للحلول السلمينة وقدرتها عل قينادة عملية السلام.. واكد انه اذا بقيت! امريكيا تنتظر كل التثارّلات من الدول العربية ولاننظر الإبخوف وخشية وتهيب الى الجانب الاسرائيل فان فرصة السلام ستضيع.

هذا ومن جهة اخرى نكرت مصادر وزارة الخارجية البريطانية ان جلالة الملك حسين عباهسل الاردن سيقبوم بزيارة خاصة الى بريطانيا تبدا غدا السنت.. وتبوقعت المبادر أن بلتق العساهسل الاربش في زيسارتسه هسذه بالسئولين البريطانيين بمن فيهم رئيسسة الوزراء مبارجسريت تساتشر وفرنسيس بيم وزير الشارجية حيث يجري معهم محلاثات حول الوضع في

وان الخيلاف في المواقيف لا يسزال

يتمحور حول محطات الانذار للنكر

واطر العبلاقيات المستقيليية وتخشى

مصادر المراقبين ان يقابل هذا التصلب

الاسرائيل تصلب سوري الامر الذي

بعد أنتهاء الجاسيات المسلحية

قد يؤدي الى تطويل مدة المفاوضات.

انتقلت الوفود الى غداء عمل تتابعت

على صعيد احْر التقى في الثامنة من

مساء امس الخميس ورير الخبارجية

اللبنانية ايل سالم بالسفير الامريكي

درايير رئيس الوفد الاسريكي.. الذي

نقل له الاجوبـة الاسرائيليـة بشان

بنعض التنصبوص المطروحية ق

المفاوضات لإقبرارها وذلك عبل ضوء

المصادثات التي اجبراها السقيران

هبيب وبرايبس مع المسلولين

الامرائيليين وبنوع خاص مع وزير

الخارجية الاسرائيل أستساق شاسير

وسيعبود دراييس صبساح اليبوم الى

ناتانيا للمشاركة في المحادثات التي

ستجري على مستوى اللجان..

يعده الاجتماعات المسائية للجان..

الشرق الاوسط

الساك معق (بقية)

الامنية ولكن هذا لا يعنى تاثير تحركها عسل عملية التفساوض.. من المفيد التوقف عند امور شلاشة وردت في المعلومسات التسي ادلى بهسا النساطق

اللبناني في منطقة بيروت الشرقية الذي يفسر تأخير انتشار الجيش الذي كان مقررا ان يتم منــذ مطلع الشهــر

الجيش الأسرائيلي في دوريسات، في بيبروت بحجبة منع النسلل

حداد في الجنوب كجـزء من التدابـير

المجلس الوطني الفلسطيني

الظمطيني في العودة وتقرير المصير. ومن ناهية اخبرى اكد السيند ياسر عرفات رئيس اللجشة التنفيذيلة الشطملة التصريس الْطُسطينية أنّ القرار الفلسطيني هو القرار الذي تبناه الاشقاء العرب خلال مؤتمر قمة فلس. وقبال السيد عرفيات في حبيث للتلفزيون

الجرائري الليلة قبل الماضية ان الظروف في غلية الخطورة والتعقيد ليس فقط بالنسية للثورة الفلسطينية بىل كذلك بىالنسبة للامنة العربيسة مشيرا الى أن الهجمة الصهيبونينة هي هجمية استراتيجية شاملة ترمي الى السيطرة على المنطقة العبربية بصواقعها وخيبراتها.. واوضح ان اسرائيل واصريكا طنتها ان الثورة الطسطينية. ستنطفىء بعد معركة بيروت الا ان ما حدث هو العكس تماما ذلك ان الثورة استطاعت ان تنظم صفوفها ومؤسساتها وبدات سرحلة جديدة من

من نلحية اخرى اوضح مدير عام الصندوق الوطني الظسطيني في تقرير مالي قدمه مساء اولَ امس الإربعاء امام الجلس الوطني الفلسطيني

ان الصعوبات المالية التي يعاني منها الصندوق التابع لنظمة التحرير الفاسطينية قد تفاقمت اكثر يعتقدونه صحيحا ومنسجما مع اهداف الشعب شظوا لان العديد من الدول العربية لم تصدد حصتها عام ١٩٨٢ التي حددها مؤتمر القمة العربي الذي انعقد في بعداد علم ٩٧٨ أم.

في حين اشترت الجيزائر لحساب المنظمة

وعلى صعيد أخر تكر مصدر فلسطيني مسئول في العناصمة السورية ان منظمة التصرير الفلسطينية تعترم تقبيم سنكرة رسمية الى المحاس الوزارى لجامعة الدول العبربية الذي سيعقد في تونس خلال شهر عارس القادم ويحضره وزراء الخارجية.

واضاف مدير الصندوق أن الملكة دفعت لنظمة التحرير الفلسطينية مبلغا اضافيا قدره ٢٠ مليون دولار لتعويض الخسائر النلجمة عن

القلسيطينية اسلحة قيمتها ٢٠ مليون دولار طلبتها من الاتحاد السوفيتي في خضم معركة

وقال المدر في تصريح له ان المذكرة تتضمن مطالبة الدول العربية باتخاذ اجراءات وعثوبات

رادعة ضد الحكومة البريطانية بسبب موقفها الرافض لاستقبال ممثل منظمة التحرير ضمن وقد اللَّحِنَّةُ السَّبَاعِيَّةُ الْمُنْبِثُقَّةُ عَنْ مؤتَّمَرُ قَعَةً فَأَسْ. واوضح المصر ان منظمة التحرير ترى عدم جدوى مثل هذه الزيارة للعاصمة البريطانية التي تصرعل موقفها يعدم استقبال ممثل المنظمة ضمن الوفد وانها لن تقبل بأية حلول اخرى..

من جياني اخر قبال المتحدث الرسمي بياسم وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية ان تصريحات السيند خباك الفناهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الاخيرة تعد تجديدا هاما وطيبا.

واشار المتحدث الى قول الفاهوم ،انتا لا تريد تدمير احد وان الدولة الفلسطينية يجب ان تقوم في الضفة الغربية وغزة وقال المتحدث الفرنسي ان هذه التصريحات لا يمكن تجاهلها خاصـة وأنها تأتي من شخصية فلسطينية على هذا للستـوى وهي تعد تطورا لم يكن من المكن تصبوره منذ

واضاف نحن نتابع مناقشات المجلس الوطني الفلسطيني ونتطلع أتى نتائجها باهتمام

● الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالخرج انه انهى لفضيلة رئيسها الشيخ عبد العزيز بن صالح الحوشاني اوقاف الخرج ان من الجارى في ملكه وتحتّ تصرفه كامل المسجد الواقع في السلمية بالخرج المحدود بالحدود الإتية ُجنوبا شارع نافذ بعرض ٥٠ . ٣٦ بطول ٣٠ وشمالا جار بطول ٣١ وشرقا جار بطول ه ام وغربا جار بطول ١٠٥٠ ام وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كلُّ من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شره من تاريخً

● بزيده/ يعلن تاج محمد قبل عن فقد بعطاقة اقسامة رقم ١١٤١٣ تساريخ ١٦ /١١ ١٤٠١هـ. صادرة من جوازات بريده يسرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريده وله الشكر.

● بريده/ يعلن كريم جمعه المحمد عن فقد لوهـة سيارة هايلكس رقم ٢٧١٥٠٢٢ تاريخ ٢٥/١٠/١٠ هـ صلارة من مرور حائل پرجي معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● بريده/ يعلن حسين محدم اليسرى عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٩٦١ تاريخ ١٣٩٩/٤/٨ هـ صادرة من مكتب العمل بريده يسرجي ممن يعثر عليها ن يسلمها الى مكتب العمل ببريده وله الشكر.

● بريده/ تقدم الى ادارة الاحوال المنتية في بريده المواطن/ ناصر الصالح المحمد الشابيع مقيدا أن دفتر حفيظة تفوسه رقم ٣٠٦٤٩ وتباريخ ١٣/٢٢ / ١٣٩٩ هــ سجل بريده قد اقد منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المننية في بريده أو اقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او احفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام.

• تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن سلمان منصور تساشي العتيبي مغيداً ان دفتر حفيظة نُفوسـه رقم ١٨٧/١٠١٨٧ وتـاريــخُ ١٣٨٤/١١/٢٤هـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن يعشر عليها انّ يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو احْفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

• تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض انه انهى اليها سالم بن عبدالعزيز بن زيد قسم القاضي محمد بن ربن البداح أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله المرقب الجديد بمنطقة شارع الدركتل بالرياض المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا سكة نافذة بطول ٧٠, مم. وشمالا بيت صالح بن سويد بطول ١٠.١٠. وشرقا بيت صالح بن عبدات الفريح بـطول ١١,٨٥م. وغربـا بيت محمد العتيبي بـطول ١١,٩٠م. ومجموع المسلحة ١٠٠، ١٩٦٩م . وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له

● يعلن عثمان مىالح عثمان عن فقد رخصة قيادة عمـومي سودانيــة رقم ٣٤ ١٧٦ تاريخ ١٩٧٤ صادرة من الخرطوم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شركة اسواق العزيزية تلفون ٢ ٢٣٠٠ ؛ وله الشكر.

معارضةً في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ أعلانه.

● يعلن يحيى عبداته مغيب عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥٣٤٠ صندر من مكتب العمل بجده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجده وله

● يعلن يوسف محمد يوسف فوزي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٧٩٣ صادرة من مكتب العمل بجده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمب بجده

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد عثمان الحسين نيجيري الجنسية بموجب الجهواز رقم ٣٥٣٧١٤ وتناريخ ١٩٨٠/٢/٢٢م. الصغر من نيجيريا تقدم اليها طالبا استضراج شهادات ميلاد لابنائه التقية: لطيفة المولودة بقريساض ١٤٠١/١٠/١٤ هـ. فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخه وانه الموفق.

● تقدم الى لدارة الاحوال المدنية في الزياض المواطن/ محمد عبيد ابراهيم العبيد مفيدا أن دفتر حفيظة نضوسه رقم ٣٣٣١٤/٢٩٦٢ وتساريخ ٨١/٤/٦ محمد سبحل الرياض قد فقد منه. يرجي ممن معثر عليه ان لإدارة الإحوال المنفية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يغد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عُمائي ريفين باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامـة رقم ١٠٩٠٠ تاريخ ١٢/٢٢ /١٤٠١هـ صادرة من الرياض يسرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على تليفون ٢٣١٦٠٢١ وله الشكر.

• تعلن شركة الجزيرة العربية المحدودة للمرة الثانية عن فقد تصريح اقامة مكفولها السائق لحمد السعيب حموده مصسري الجنسية رقم ٧٩٩٠٦ يتاريخ ١٤٠٢/٧/٩هـ صادرة من جوازات الريساض فرع العليسة. على من يجدها التكرم بتسليمها الى جوازات الرياض او الاتصال بنا على تليغون رقم ٠٥٠٠٤٦٤ وله الشكر.

● الافلاج/ يعلن مساعد مقلح فيحان الخضران الدوسري عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب موديل ١٩٨٢م. رقم ٧٠٢٧٧٥ نقل السعودية باسم مؤسسة قريان فهيد السويحيت صادرة من مرور الرياض يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الافلاج/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الافلاج المواطن/ مطلق بن مسعود بن ناصر الحقباتي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧١٠ وتاريخ ١٧/٥/٧/١٨ هــ سجل الإفلاج قد فقد عنه. يرجى معن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الافلاج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او احْفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظلم.

● الإفلاج/ تعلن المحكمة الشرعية بالإفلاج انه انهي الى مساعد رئيسها الشيخ حسين بن فراج الحقياتي المدعو/ مبارك بن سعود الكلثم طالب اعطاته حجة استحكام على بيته الواقع في محله صراحته بالإفلاج والدارج اليه بالشراء من راشد بن رشود وعيطاء بنت حقلان المحدود بالحدود الاتية: جنوبًا بيت المالك مبارك بن سعود الكلثم بطول ٢٣,٥٠ وشمالا شارع يطول ٥٠, ٢٣.م. وشرقا بيت منيرة بئت عبدالعزيز الرغاع وتعام الحد ارض عبدات بن موسى الحياس بطول ١٧٠٥٠. وغربا شسارع بطول ١٧٠٥٠. وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● الخرج/ النور/ تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد قحطان مصلح المنصوري يماني الجنسية بعوجب الجواز رقم ٢٥٨٦٢ وتناريخ ٢٨١/٣/٢٨م. الصنادرة من جنده تقدم اليها طالبنا استخراج شهادات معلاد لاينائه التالية اسعاؤهم: جميلة المولودة بالخرج الهياتم في ١٤٠٠/٤/٣٦هـ. خالد المولود في الخرج الهياتم في ١٢٩٩/٤/٢٦هـ فعن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خسلال مدة شلانة اشهر من تاريخيه والد

● الخرج / النور/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن/ محمد مسقر محمد الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٩٧٦ تساريخ ١٢/١٦/١٦ هـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيارة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بقدام أنه أنهى أليها عبدات بن محمد بن زيد الموينع أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بينه الواقع في محله للحمدي بقدلم المحدود بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ١٩٠٠، وشمالاً بيت احمد زيد بن عبلان بطول ٢٩٠٤٠. وشرقاً بيت ابراهيم بن عبلان بطول ١٤٠٥م. وغربا شارع بطول ١٥٠٣٠م. ومجموع المسلصة ٢٠.٤٢٨. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تَقْدِيمِ اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تأريخ اعلافه.

● الخرج/ تعلن المحكمة الشرعية بالدلم انه انهي اليها عبدات بن محمد بن زيد الموينع يطلب اعلانُ على حجة الاستحكام ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كلمل ارضمه السكنية الواقعمه في محله المحمدي بسالدلم للحدودة بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ١٣م. وشمالا ملك سلمان بن زيد العبلان بطول ١٣م. وشرقا ملك اليعني بطول ١٣م. وغيربا بيت ابراهيم العبلان بطول ١٢م. ومجموعة للساحة ١٦٩م . وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضــه الى المحكمة خــلال شهر من تــاريخ

 مكة / تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في الباحة المواطن/ عيقلة سعد احمد الزهبراني مقييدا ان دفتُسر حيفييخلة نيفيوسييه رقم ١٤٧٧٤ وتساريسخ ١٧/٥/٩/١٧ هـ سجل الباحة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في البلحة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن رئاسة محلكم منطقة القويعية بانه تقدم اليها المعوة منيرة بنت سيف بن جحيدر العريفي طالبة حجة استحكام على بيت والدها سيف بن عيدات الواقع في الحارة القديمة بمدينة القويعية الابل الي والدها بالشراء من والده عبدات الملقب جحيدر والذي حدوده واطواله كالتالي - غربا شارع يطول ١٥,١٥م شرقا بيت سيف عبدات بن جميدر العريفي طول ١٣.٧٠م شمالا شارع بطول ٨٥. ام جنوبا بيت جبرين بن عبدات النميس بطول ٠٦, ٩٩ ومجموع مسلحته الإجمالية ٦٩, ١٤٠هـ فين له معارضة في ذلك

ظينقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق. ● يعلن وليد عبدات عبد العزيز التويجري بانه فقد صكوك اسهم اسمية خاصته التي يمتلكها في شركة الاسعدة العربية السعودية (سافكو) بالدمام ذات الارقام التالية عند (٢) فئة (٥) المجموع (١٠) من ٥٧٦٥/٥٥٦٦ دات عدد (٤) فئة (١٠) المجموع (٤٠) من ١٥٣٩٧/١٥٤٠ _عدد (٢) فئة ١٥ المجموع ١٥٠ من ٧٦٩٤/٧٦٩٢ ويرجى ممن يجدها تسليمها له على العنوان التالي ـ الرياض ص/ب ـ ٩٦٨ او تسليمها للشركة بطريق الدمـام ـ الخبر صب ٥٥٣ وله الشكر

● حوطة بنى تميم ــ تعلن المحكمة الشرعية بحوطة بنى تميم انه انهى اليها ابراهيم بن محمد بن موسى الزمام ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته فقط الواقعة في محلة الحيانية ببدرك - التابسع لقضاء هذا البلد والدارج عليه بالاحياء المحدودة بالحدود الاتية ـ جنوبا شارع بطول • ١٥٠٠م وشمالا مزرعة حمد بن بدحان النوسري بطل • ١٥٠٠م وشرقا شارع بطول ٢٠٠٠م وغريا فضاء بطول ٢٠٠٠م ومسلحتها ١٥٠٠٠٠٠م -وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.

• تعلن مؤسسة عبداللطيف العبداللطيف عن فقدان الاتي ـ لوحات سيارة دانياً رقم ٤٤٤٥٩٢ ـ نقل السعودية صادرة من مرور الجـوف ـ استمارة سيارة خلاطة استرا رقم ١٦٢٥٠ نقل السعودية صادرة من مروز نجدة... لوحات سيارة خلاطة نيسان رقم ١٦٤٧ه ١ نقل السعودية صادرة من الرياض هُ ـلوحات سيارة خلاطة نيسان رقم ١٣٥٦٤٠ نقل السعودية صادرة من جدة ·

ترجو ممن يجدها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ● تقدم ألى أدارة الأحوال المدنية بحريملاء المدعو/ ناصر بن سليمان بن حمد الحمد حامل الحقيظة رقم ٧١١٧ ق ٢٧ـ٩-١٣٧٨هـ سجـل الرياض طالب اضافة اسم جده عبدات ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل ناصر بن سليمان بن عبدات الحمد ففن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخ اعلانه ال

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في وادى الدواسر المواطن ميارك يخيت سجل ولدي الدواسر قد فقد منه يبرجي معن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الإحوال للدنية في ولدي الدواسر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها

ادارة لحوال حريملاء وله الشكر.

يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ● يعلن امين عبده ناصر عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان موهيلُ^{نا الا}زام ١٢٥٦٣٦ خصوصى السعودية صادرة مضمزور الرياض يبرجني مغل يعثر

عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر. ● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض بان السيدة/ سعاد احمد مسعود سفودية الجنسية بموجب الحفيظة رقم ١٠١٤٩ سجل الرياض وتاريخ ٢٠ـ١-١٣٩٢هـ تقدمت لها بطلب شنهكات ميلاد لابنسائها الاتية اسمائهم وتاريخ ميلادهم محمد عبدات ناصر شملان الواود بالرياض ق ١٧-٤-١٣٨ هـــ نياصر عبدانه شاصر شميلان المولود بيقريسافن في ١٧-١-١٣٨ هـ - عبدالرحمن عبدالة شاصر شملان المواود في الرياش في ١٧-١٠٨٩ هـ ـ عبدالاله عبدات تناصر شميلان المولود ببالرساف في ١٧-١٣٨٩هـ - بندر عبدات نناصر شعبلان المولود بماريباض في ١٣٠هـ ١٣٩ هـ - دلال عبيدات نياصر الشعيلان المولودة بيالريساض في ١٧ ـــــة ١٣٩ هـــمن زوجها عبدات ناصر شملان حضرمي الجنسية وقد توفي ولم يعثرنه على اثبات هوية ويناه على امرسمو امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة فقد تم أثبات ذلك بشهادة شاهدين وتصديق العمدة والشرطة وان

النَّقدم للجنة في مدة اقصاما ثلاثة اشهر من تلريخ الإعلان والله المُوفَق. ● يعلن ورثة الدكتور احمد الشلبي عن فقدان سند مساهمة يقيمة مائة الف ريال باسم والده لقاء مساهمته مع مكتب راشند بن ناصر الجندوع بارض المعارض بطريق الحجاز فعلى من يجده الاتصال برقم تلفون ١٩٠٩٠٩٦ او

ص.ب ٢٣٦٤ وله مكافاة.

تاريخ اعلانه وات الموفق

اللجنة تعلن ذلك ومن لديه اعتراض على منح المذكورين شهادات ميلاد فعليه

● تعلن المحكمة الشرعية بعفيف انه انهى اليها المدعو/ خليل بن بجاد المرشدي أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع في الخارة " الشرقية للحدود بالحدود الاتية . جنوبا شارع عرض ١٠م بطول ٢٢٠٥٠م وشمالا شارع عرض ١٠م بطول ٨٠،٧٠م وشرقا شارع عرض ٨م بطول ٢٣٠م وغربا بيت حمدان بن مزيد بطول ٥٠ ، ٢٣م مالحوش المذكور اعلاء محياعام ١٣٨٣ هـ ومجموع مسلحته ٥٠ ، ٧٢٢م _ وطلب اعطانه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموقق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المنتية في حوطة بني تميم المواطن ابراهيم عبداته شاصر الهويدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦١٦ وتاريخ ٧-٧-١٣٩٩ هـ سجل حوطة بني تميم قد فقد منه برجي ممن يعثر عليه أن يسلعه لادارة الاحوال المنفية في حوطة بني تميم او اقرب ادارة احوال منفية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظلم.

• تعلن ورشة الجوبة عن فقدان اقامة مكفولها سر فراز على محمد حنيف باكستاني الجنسية رقم ١٥٩٩ بتاريخ ٢٣١١٠٠١هـ صادرة من جوازات الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات الرياض ولمالشكر،

 الدوادمي - تعلن المحكمة الشرعية بقدوادمي أنه انهى اليها سعود بن عبداته الدريبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته الايل البه بالاحياء منذ مدة طويلة علم ١٣٦٥هـ المحدود بالحدود الاثية جنوبابيت ابراهيم بن حنتوش وتمام الحد سكة سد بطول ١٠م وشمالا بيت المنكور الثاني بطول ١٠م وشرقا ارض فضاء بطول ١٣م وغربًا بيت سعد بن عبداته الدريبي بطول ١٢م ومجموع مسلحته ١٣٠م وطلب اعطاله حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خيلال شهر من

● الدوادمي - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي سعد بن براك بن صقر الغبيوي العتيبي مغيدا ان دفتر حفيظة مقوسه رقم ١٣٥٦٥ وتاريخ الإهل المدنية في الدوادمي أو اقرب ادارة احدوال مدنية لأن حيارة هذه الحفيظة أو أخفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعملها من قبل غير مسحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظاء

20.31

يكتبها اليوم: مجموعة من المحررين

الجامعية ... ما ذنبها!!

قالت في لماذا لا تقولين كلمة حق!.. لماذا لا تعلقين عبل كل هـذه

فما ننب الجامعية حتى تؤخذ بجريرة واحدة او اخرى اساءت

'الا توجد هناك ربات بيوت وغير جامعيات اسان دورهن ايضا. والا يُوجِد ايضًا ربات بيوت وغير جامعيات اكفاء كل الكفاءة في

بيوتهن.. مع ازواجهن واطفالهن.. كذلك هي الجامعية.. هي فرد من

هي انسآنة من نتاجه وبعض منه.. وفي المجتمع ككل مجتمعات

اتقوا ات في الجامعية فهي التي سهرت وعملت و أمنت بـدورها ومسؤولياتها وواجباتها تجاه مجتمعها.. هي التي نفضت عن نفسها

والمراة الغاملة الجامعية نجدها اليوم تعطى الجيل الغذاء بيد

فلها.. والى كل جامعية تعمل وتؤدي وتضحى وتسهر وتحرص على

خطأ يرتكبه الكاتب..

قليل من الكتاب اعتبرفوا باخطائهم، او بالاصبح، اكتشفوا

منها خطا عظيم حين تستقطب الكاتب فكرة، قد تكون سليمة او

صحيحة من حيث كونها فكرة. فيسارع على الفور بكتابتها دون ان

مِكتشف الاطار الفني الذي يجسدها.. وهو بذلك، اي بهذا الاسراع،

يبذل جهودا مضنية ويقضى اوقاتا عصيبة لكى يسلمها امانــة على

انه ـ بلا شك ـ قد مر بتجارب كثيرة، حلوة، هنية، حين يعثر في

الطريق العام. وهو يتأمل الناس او الحوادث الجارية كل يوم. على

فكرة تاتيه مجسدة جاهزة، لها قوامها وذات ارتفاع وطول وعرض.

تبتسم اليه لكي يحتضنها بمجهوده.. ثم يبدأ في علاجها بالأسلوب

... يبدأ في الاسترسال.. فاذا كل شيء سهل وواضح: كانه يتعامل مع:

شخصية حقيقية امامه، يكلمها وتكلمه.. وحين ينتهي منها، على مهل

وروية واعادة وتصحيح، يجد انه قد اصاب.. فاذا نجح هاول از

يسير في تيار النجاح.. لكنه تيار غير مامون. فبالرغم من انه كان يظن

بالسرعة.. الا يعرف انه كان متعبا وكان عليـه ان يستريـح قليلا؟

بالطبع هو يعرف لكنه قد لا يعترف؛ فيتشنج داخليا ويفكر بعمق

وهو يبحث داخل امواج النجاح عن افكار جديدة جادة.. وربما

يصيب لكنه يلقيها الى البربتعب دون ان يزيل ما عليها من طحلب او

صدا.. وهنا، لأنه كان متصرعا، يكتشف انه لم ينجح.. ويبدأ ق

استعادة قوته وهدوئه ليتعلم درسا متكررا، لكنه في كـل مرة درس

جديد درس يقول أن الكاتب فرد عادي.. لكن طموحه لمغالبة الامواج

العاتية والغوص في الإعماق قد ينسيه ضعفه في بعض الاحيان . لكن

من يعمل خير ممن لا يعمل.. ومن يعمل يخطىء ومن لا يعمل لا

الورق، ثم يكتشف بتسرعه.. انه اخطأ الهدف..

الفني المناسب لهذا القوام.

اخطاءهم في الكتابة.. والكثير منهم لا يزال يخطىء دون أن يكتشف

دلال الخالدي

الدنيا بوجد الخبر والشر والجيد والرديء والحسن والسيء.. وغلبا

ما يذهب الكثيرون بل مئات من الابرياء.. ضحية فرد اصاء.

غبار الكسل والخمول فتعلمت وثابرت لتنتج وتكافح وتقدم

مصلحة وطنها والامثلة عليهن تملأ المجتمع.. كل تقدير وثناء.

وتمنح الوطن الانتاج باليد الأخرى.

الإنهائيات للجامعية.. لماذا لا نسكت الألسنة التي تسلاحق فتيانسا المتعلمات وكاننا بطريقة اخرى نشجع الفتاة على عدم سواصلة

تعليمها.. وتابعت بالم شديد.

فهم دورها في الحداة.

□□ عزيزتي الجزيرة □□ □□ ورسائل القراء □□

●● - الأخ : ابراهيم النفيسة _ الرياض: ـ كما أشرت فهو موضوع مهم ويحر في أنفس الكثيرين.. ولكن أن كأن النِشر يفيد فقد ادى دوره في المرات السابقة، ولا يقوتنا ان نشكرك على غيرتك وشعورك الطيب

• - الاخ : على عبدات البراهيم - الوشم: ـ لحلنا مُوضُوعَكُ للشِقِيقة ،المسليّة، فهي التي نشرت المُوضُوع الذي

تعقب عليه.. نرهب بك دائما. ● - الاخ : ايراهيم عبداته الجنوبي - الرياض صب ١١٨٥: - صفحة ،عزيزتي الجزيرة، مُحتصة بالراي الذي يفدنا من قرائنا

الافاضل حول ما تنشره جريدتهم ،الجزيرة.. وبالنسبة للمختارات ظها ● - الاخ : علي حمد مجمد اليامي - بريد تجران المركزي: ـ ها نحن ننشر طُلْبك بتعديل موعد اذاعة البِرنامج الإسبوعي مستوبيو رقم ١ ، اما الى الاربعاء أو الخميس.

● - الاخ: بندر الحمد الماضي - جامعة ام القري - الطائف: ـ نشكرك على غيرتك وشعـورك الطيب، ولكن لا تنس ان هنك جهـات مسؤولة مهمتها مراقبة الإسواق ومعاقبة المستهترين. ● - الاخ : معزي قاسم حمدان العنزي - النسيم:

ـنشكرك على اهتمامك بالجزيرة ومتابعتك لها. ● - الاخ: ع. ب. ص. - الرياض:

ـ ان ما كتبته شيء طيب. ولا ندري ما الذي جعلك تتحجب خلف رموز ●● - الاخ: عبدالكريم على النعيمي:

- ذلك يحدثُ في العادة ربمًا لخلل فني، او خطأ في الحديث، أو تراجع عن رأي، او عدم اجازة. ● - الاخ: ابو نجلاه - الرياض:

ــ لا تنشر «عزيزتي الجزيرة، مقالا بالعامية، وبالنسبة للمدرسين ققد كتب • - الاخ: منالع الاحد المطيري ـ عنيزة:

- المقصود انه كان هناك تشابه في الخيط والاسلوب مما جعلها ملقتة للنظر، نرجو ان نری مراسلتك مستمرة. ـ مثل هذه الملاحظة توجه للتلغزيون مياشرة. نرحب بك دائما. ثم انك لم

تذكر أسم الفيلم الذي اشرت اليه. • • الاخ : حمد المزيد الحميد _ الثانوية التجارية:

- هذا شيء جميل منك ان تفكر في تحسين مظاهر شوارعنا. وما اقترحته بخصوص تكليف رسامين بعمل لوحات على اسو ار الاراضي فالفكرة جيدة. ولكن لا تنس ان الاصوار وضعت بصفة مؤقتة. ●● _ الاخ: محمد حسن ابو زيد _ الرياض:

ـ تشكرك 👚 . غزيرتي الجزيرة، ، وبالنسبة لموضوعك فهو يعقب على ما نشرته صحيفة اخرى وهذه الصفحة ءكما اشرنا لعدة مرات _لا تنشر الا الذي يعقب على ما ورد في ،الجزيرة، فقط.

● - الاخ: ثامر محمد عبد الرحمن الشبيل _معهد العاصمة: ـ هذا شعور طيب منك ومن زملائك تشكرون عليه ففيه تقدير ووفياء، ولكن مثل هذه الرسائل لا تنشرها ،عزيزتي الجزيرة ... نرحب بك دائما. ● - الاخت : ساهر للبدر . خميس مشيط:

ـ بشكل استثنائي ننشر هنا رسالتك كاملة ــ بعد حذف عبارات الثناء ــ ونفان انها تعكس وجهة نظر بعض القراء وان كنا سبق ان تناولنا النقاط التي تثيرها هذه الرسالة لعدة مرأت..

هذه رسالتك .. ويليها رد الصفحة: . [... لغت نظري شيئان ان سمحتم لي بذكرهما:

● أولا: هو أنَّ يهمل المسئول عن هذه الصفحة رسائل في موضوع واحد تم النقاش فيه ثم يقوم بنشر رسائل حول الموضوع ولكنها ردينة بالرغم من أن هذاك رسائل تعالج الموضوع المضل ولكثي لا ادري لماذا..؟!

• ثانيا: قرانا الكثير، ثم تتعاقب الواضيع وفلان يعقب على موضوع فلان بالتابيد أو المعارضة، ولكن لم نقرا مقلة تعلج الوضع بدلا من أن تؤيده او تعارضه، هذا ما اردت ان اوضحه. ولكنى ملك من ردود المحرر التي تقول (رسالتك جيدة.. نرحب بك).. دون نشر الموضوع بالرغم ان لدي تعقيبات بناءة.. واذا عرف السبب يا محرر بطل العجب.. (اليس كذلك يقولونها في الأمثال) ..!! أرجو عدم الزعل فمهنتكم كما تقولون مهنة المتاعب، وكفي أهمالا لرسائلنا الهادفة..!!]

● اولا: لا تهمل ،عزيزتي الجزيرة، رسائل القراء وحجتنا احصي الرسائل التي تنشر طوال ايلم الاسبوع، ثم اضيفي اليها اسماء الاخوة القراء الذين نرد على رسائلهم في هذه الزاوية كل يوم جمعة وبشكل مستمر لا التَّقِطاع فيه، ولا نود التبجِح ولكن هذه هي الحقيقة التي دعوتنا لقولها. • ثانيا: عند قفل الحوار حول موضوع معين ـ والامثلة كثيرة خلال السنتين الماضيتين ـ قامت الصفحة بنشر اسماء اصحاب الرسائل التي لم تتح لها فرصة التشر مع الاعتذار لهم واشعارهم بقفل الحوار، ومن بين المواضيع الرئيسية التى قفل النقاش بعد نشر عشرات الرسائل حولها هي: ،قيسادة المراة للسيسارة، كادر المدرسين - عبل شيلات فتسرات - ، المسلسلات المصرية، نوادي الفنيات، اقتراح دور السينما والمسرح، العنوسة، الفتاة الجامعية، الشباب والشابات.. وغيرها كثير جداء،

اما اننا نقفل الحوار ثم تنشر «رسائل رديئة!، ـ.كما نكرت ـ وتهمل رسائل افضل فذلك قول غير دقيق وغير منصف لسبب بسيط هـو كيف عرفت أن هذك رسائل افضل تم اهمالها..؟!! بالإضافة ألى أن تحديد نوعية الرسائل فيه وجهات نظر.

• ثالثًا: بالنسبة لقولك ولكن لم نقراً مقالة تعالج الوضع بدلا من ان تؤيده او تعارضه... فهذا القول فيه لجحاف بحق من يشاركون في هذه الصفحة، فما يكتبونه يحتوي على معالجة وأضافة في الراي، أما تلك الرسائل الِتي تؤيد او تعارض لمجرد التأبيد او المعارضة قليس لها مجال

اخيرا نحن نرحب براي القراء فصدورنا رحبة وتتسع لك الانتقادات. ●● ...الاخ : البداح .. الغيضه.

_ملاحظتك على ذلك الخبر ارسلها الى الصحيفة التي نشرته، فهي التي نشرته مليثا بالاخطاء المطبعية.. وهم من يستحقون العتب: ● - الاخ : قارس سالم حميد الصبياني - خياط المروج - الرياض:

_لم تشر الى تاريخ ورقم العدد الذي تضمن ما اعترضت عليه. مرحبا بك

□□ لقاؤنا المعتاد يتجدد كل جمعية □□

يعلن المجمع القروي بنفح عن فعَد استمارة سيارة توبيهً هايكسن م ٨٢ رقيم ٧٦٣٤٧١ يعب ممد لعشرعليها أن يسامرا الحت مروسالووادمى أوالمجمع القروع منفح ۱۰ وله الشكر و

□ رسالة الى الدكتور طبانة:



🛘 على العمير 🖺

عزيزي الدكتور بدوي طبانة بواسطة عزيزتي الجزيرة... عجبت لك ومنك، تجزع كل ذلك الجسزع والضزع مسن مقساتي في والجزيرة، فتشكوني وتتظلم مني لدى الاصدقاء.. تستثير نخوتهم أن يتوسطوا لمنع نشر مقالي الثاني الذي وعدت به في والجنزيرة، ..

وكان الأصدقاء عند حسن ظنـك.. بل كانو! _وكنت معهم _من الطبية وحسن الطويسة بحيث صندقتنا شكواك، ورحمنا تنظلمك الى حـد اننى سحبت مقالا عنك في مجلة (اليمامة) كان قد تم صفه بالفعل.. وما كنان يعكنني سحبه لولا ان الصنديق الكبح الاستبلا عبندات القرعاوي مدير عبام مؤسسة اليمامة.. كان حاضرا المجلس في

🗅 د. بدوي طبانة 🗅

الشهيرة في هذا الصيد!! وكنان محاميث الذي اتخذته

منزل الشيخ صالح اللحيدان حيث استجبت لرغبة الإصدقاء في ذلك المجلس العامر بقفل باب النقباش معات.. فقلت لهم:

ولكن لي مقالا في (اليمامة) ولا حيلة لي في استعادته حيث قد تم صف وتهيئتسه للنشر فحساح الاصدقاء بالاستلا القرعاوي ان يتوسط لدى الزملاء في (اليمامة) بشيان سحب المقال.. وتم سحب فعسلا.. وتم كذلك عندم الوفساء بوعدي لقراء الجزيرة بأن اعود للنقاش معك.

عجبت لك أن تعلم كل ذلك.. ثم لا تحمد الله.. بل تسعى في جنـح الظلام لتتخذ لنفسك مدافعا يدافع عنك متناسيا قولة (الرافعي)

امينا ـ على غير عادته ـ في نقل كل ما لقنتــه له، وكررتــه عليــه حتى استسوى مقسالة نشسرتسه مجبلة (اليمامة).. المجلة نفسها التي سحبت منها مقالي عنك!!

يما تلقته اياه!!

انت لا تدری ۔ یا طبانة ۔ اننی تلقيت بعد نشر مقالي في الجبزيرة عدة رسائيل من بعض القراء.. لو نشرتها لكانت فضيحة الموسم.. بل ان رسالة واحدة وردتني من احد بهالميذك في الدراسات العليا، لو نشرتها لكبانت وحدهبا كفيلة بتحقيق اقصى بغية المتعنى في هذا الشأن، والرسالة المنكورة ما تزال تحت يدي.. وبامكاني ان اكون في حل من وعدى للأصدقاء الكسرام يقفل باب النقاش معك لو استمير محاميك الذي اتخذته في النيل مني



🛘 صالح اللحيدان 🖺

احببت إشعبارك بذلك.. ضامنا مضاميك فنائنه لا يستحق مجسرد الالتفات اليه، ولكني سالتفت اليك انت ولا اعتقد أن ذلك يمكن أن يسرك بأي حال من الأحوال!!

🗖 عبداته القرعاوي 🖺

فهـل تكف ـ يـا سيـدي ـ عن اصطناع هؤلاء وعن هذه الطريق الملتبويسة.. أم اتحلل من وعسدى للأصدقاء الكرام وأضبع الأمور ق نصابها.. ويكنون حنيثي معك وليس منع هنذا الذي وضعتت

اننى انتظر اجابتك لاستطيع تحديد موقفي معك ومسع وعدي للأصدقاء، وهذا من حقى! البس كثلك؟!

على محمد العمير

□ وأبضاً عن نقل ا

مران !

الكلية واوجز لكم هنا بعضها:

الرياض الأم 27كم.

يقطعها الدارس يوميا ذهابا وأياباء

ابسراهيم عبىدالرحمن الدهيش

ومنازلنا ومستولياتنا.

خياران

عزيزتي الجزيرة السلام علَّكم ورحمة الله وبركات..

_ انتخام ابنائهم في مـدارس ويسأتي القسرار او القشسة التي

لكم ان تتصموروا هذه المسافة وسط شوارع مليئة بالسيارات

اطلعت عسل منا نشر في العسدد ٢٨٠١ حول نقل الكلية المتوسطة بالرياض، وافيدكم بأنه كم من المشاكل والمصاعب ترتبت عملي هذا النقل بالنسبة للدارسين في هذه _مسلكتهم المستأجرة ولدة سنة

قصمت ظهر البعسير. بسالنقسل في منتصف السنة الدراسية، انه قرار غير مناسب في وقت غير مناسب وأين تتقيل.. الى مكان بيعيد عن مدينة

والأدهى والأمر من ذلك أن كان لديه محاشرات مسائية. فكيف ستكون حالته؟! علما انه لا يخفى عليكم بأن الاكثرية من منسوبي الكلية أباه، أي ان لهم أطفالا بنشظرونهم وعليهم مسئولیات وواجپات، لذا لزم علیهم ان يختاروا إما البقاء في الكلية طوال اليسوم وتسرك اولادهسم او تسرك المساضرات او تعبريض انفسهم للخطر بالتردد كل هذه المسافة. أنفأ نتوجه بندائنا هذا الى معالى وزيرنا د. عبدالعزيز الخويطر، نداؤنا من اجل أطفيالنا واسبرنا وسيراعاة ظروفنسأ وتقدير معاناتنا. ودراسة هذا الاقتبراح وهسو مسمساولة الغباء للحاضرات المسائية قسر الامكان ليتسنى لنا مراعباة شئون اولادننا

الكلية المتوسطة

العقاري: المُركُ عن الصندوق العقاري: المُعَلِّدُ المُعَارِي: المُعَلِّدُ المُعَارِي: المُعَلِّدُ المُعَارِي الكلية المتوسطة:

السلام عليكم ورحمة اقه ويركانه .. وبعد:

قرأت في عند الجزيرة ليوم الثلاثاء الموافق ٢/٥/٢٠١٨.

برقم ٢٨٠١ وفي صفحة ،عزيزتي الجزيرة، موضوعا عن صندوق

التنمية العقارية بعنوان واريحونا من مدة الانتظاره للأخ

عبدالرحمن السالم، معقبا على ما كتبه الاخ محمد عثمان الراشد

أي العدد رقم ٢٧٩٣ تحت عنوان ملاذا الأرض من اجل القرض؟٠.

والحقيقة ان كلا الأخوين تطرقا الى مواضيع هامة وحساسة

جدا تهم المواطن بالدرجة الأولى، فهناك مواطنون لا يملكون حاليا

اراضي ومن لا يملك ارضا فلن يحصل على قرض وبالطبع ستفوت

عليه الفرصة ولن يحصل على قرض، ونــَظرا لأن عذر صنــَدوق

التنمية العقارية في اشتراطه حصول المواطن على ارض كي يرهنها

ليضمن وفاء المقترض فان هذا الشرط يمكن ان نستبدله بأشياء

أخرى نخفف بها على المواطن الذي لا يملك أرضا وتعطيه قرضا

كمًا انتى سأضيف لاقتراح الاخوين نقطة هامة هي أن القرض

الحالي ثلاثمانة الف ريال لا يكفي بأي حال من الأحوال بل يجعل

المواطن يقع احياناً في مشكلة اذ ان اي بناء في الوقت الحاضر

يكلف ستمانة الف ريال، فلماذا لا نزيد القرض ليصل الى هـذا

لقرض لح

لتى يتبعها الصندوق حاليا في تسليم المقترض هي الاخرى حاجة الى اعادة نظر اذا إن الشلائين الف ريبال التي يدفعها الصندوق للمقترض لا تكفى اطلاقا. هل هي للاسمنت أم للحديد

أم تليلوك أم للماء أم للكهرباء أم للمقاول أم لماذا؟ أن أول دفعة تدفع للمقترض يجب أن لا تقل عن تسمين الف ريال على الاقل حتى يتسنى للمقترض المواطن تسديد حاجته وتسهيل أموره ثم يقسم الباقي على ثلاث دفعات متساوية اذ ان الطريقة المتبعة في الحقيقة هي طريقة تعجيزية للمقترض ويجب عليه هنا أن لا يبدأ في البناء حتى يكون قد أمن مبلغا كبيرا من المال، وهنا تأتى المشكلة اذ ان هدف الحكومة ايسها اط هسو التسهيل على المواطنين وتخفيف الاعباء عنهم خاصة اعباء السكن التي هي من ضروريات الحياة، واخيرا أن الانتظار طويل فعلا وهو ما تطرق اليه كاتب المقال وتطرقت اليه في عدد سابق من هذه الجريدة عدد ۲۷٦٢ تاريخ ۲۲/۳/۲۲هـ، انن ان انتظار مقترض مدة سنة او لربما تزيد تجعلنا نفكر باعادة النظر جديا في هذا الموضوع بحيث لا تتعدى مدة الانتظار اكثر من اربعة اشهر. كما أن تقييد المواطنين للتعمامل مسع بنك واحد في القبض

والتسديد امر يحتاج الى اعادة نظر ذلك لأن الالتزام بينك واحد فقط يسبب مشاكل لمواطنين واعباء كثيرة لا يجهلها المستولون في صندوق التنمية العقارية، حيث أن الشركات الاخرى تتعامل مع بنوك مختلفة وتركت للمواطن الاختيار تسهيلا له وتيسيرا لاموره وحلا ليعض المشاكل التي ربما تحدث من جراء تحديد بنك واحد فقط للتعامل معه من قبل الصندوق.

الملاحظات بصدر رحب والعمل بها هيث أنني حسب وجهة نظري المتواضعة مقتنع بأنها ستحل مشاكل كثيرة من مشاكل المواطنين وتخفف العبء عنهم والله لا يضيع اجر من احسن عملا.

كأن نطلب عليه كفالة غرامية موقعة من صاحب سجل تجاري يقوم بالتسديد في حالة عدم التسديد من قبل المقترض، أو يقوم الصندوق نفسه بتسديد قيمة الارض لصاحبها حينما يقوم بشرائها او يشترى الصندوق أراضي ويدوزعها على المواطنين بقيمتها وتسدد على اقساط أيضا، فهنا نستفيد من أن نقرض المواطن ونبيعه ارضا ونقرضه مبلغا لبنائها ونسرهن تلك الأرض وسوف نحل مشكلة كبيرة تواجه غالبية الناس الذين لا يملكون

أمل من المستولين في صندوق التنمية العقبارية تقبيل هذه

وغيرهم كثبرا

صالح عيداته الحمد

الربيع ومحمد حسن عواد وحمزه

شحاته واحمد فنديل وأحمد ابراهيم

الغيزاوي وعبدالسيلام السياسي

فصادًا تدمنا لهم من تكريم في

انني اهيب بتكريم هؤلاء بحضور

ابنائهم أو أحد أقاربهم، وتكريم

الأدبياء والكتباب الاحيساء في هيذا

المبلغ او خمسمانة الف ريال على الاقل حتى يتمكن آلمقترض من اثمام بنانه بيسر وسهولة ونسهل عليه العملية بدل التعقيد وحتى لا يصبح مدينا لا يستطيع التسديد في النهاية. كما أن الدفعات انهم يستحقون التكريم!

عزيزتي الجزيرة تحبة طبية وبعد: لقد عودتنا محيفة الجنزيرة ويعض صحفنا المحلية عمل اجراء لقاءات ممتعة مع المسئولين وبعض الادباء والكتاب في بسلامنا.. اولشك النفر الذين اسهموا ببعض انتاجهم واثروا المكتبة بالعديد من مؤلفاتهم. وهذه اللقاءات بلا شك بوادر طبية حققت الاستغادة من تجاربهم في مجسال تاريخ وأداب هذه الجنزيرة المربية. ولعلنا عبر هذه اللقاءات تعرفنا على بعض الحقائق التاريخية والأدبية والمساهمات الجليلة الشي قدمها هؤلاه الأدباء والكتاب لوطنهم على مدى السنبوات الماضية. والي جانب ذلك فان ما يقدم في هذه

اللقاءات التي تطالعنا يها المبحف

بين حين وأخبر متعة روحية وغذاء للعقل والفكر وقد نستشف من ورائها ما يعتمل في ذات الكاتب او الأديب. ولهذا فاننى أمل ان تكثف مثل هذه اللقاءات مع العديد من الأدباء والكتاب الذين لا نعرف عن حياتهم الا القليل نحن جيل اليسوم.. لأن تكريم الادباء والكشاب أمر يحتمه

علينا الواجب وتضرضته علينا المستولية تجاه هؤلاء الادباء الذين سيتركون مواقعهم دون ان يبروا تقدير امتهم لهم!! أن من الأولى أن يكرم هؤلاء الأدباء في حياتهم حتى يعرفوا قيمتهم في المجتمع.. ولقد فقدنا قبيل مدة احيد ادبائنيا وهو الاستناذ مطلق الذيابي رحمه الله، وفقدنا قبله ايضا مجموعة من ادبائنا البارزين وهنم الاسائدة عبدالعزيز

وسيكون هذا التقدير حافيزا للشبساب الذين يسزاولون حساليسا نشاطهم الأدبي.. فأن كان لاعبو الكرة قد أكرموا في مجالهم فمن الأولى والأجدر أن يكرم هؤلاء الأدباء تكريما يليق بهم وبانتاجهم.

سعد عبداته الهراني

الانسان وامزجته المختلفة!؟

الانسان في حياته.. وتعامله يلاقي الكثير من التجهارب ويقلب صفحات الازمنة والامرجة.. بما فيها من معايشة للالام . والاعراح أ والتقلبات المزوجة بخليط من الاجناس والمستوسات ويفسر (اي الانسان) بعض التصرفات انها نتيجة كراهية. دونما تعمق بمعلولاتها والتي ترمى لمعان عديدة.. بواسطتها يمكن اعادة كبل

وانعدام الثقة.. معناه اختفاء معالم الطريق والتي بواسطتها يمكن الاستدلال على الطريق ذاته؛ والانسان بطبيعته اجتماعي.. إنن هو بحلجة لوجود هذه الكلمة

ذات ،الخمسة احرف... بين من بلازمهم ويعيش معهم . ف حياته. ان خدمة المصالح العامة تفرض ايجاد العناصر الكاملة لتحقيق تلك المطحة.. وسامحوثي..

صالح عبدالرحمن الزيد

زكريا احمد حسن

بين الماضي والحاضر

الزمان يدور ويسير بخطواته المعروفة .. والناس تعبت مع الزمان في مختلف الاوقات والاتجاهات.. هذا الزمان الذي فرض علينا اشياء وعملنا من خلاله اشياء اخرى ماذا قدم لنا.. وماذا قدمنا له. منذ ظهور البشرية وهذا الزمان لا يتغير في مواعيده أو اوقات ومشواره المعروف لكن الناس التي تعيش في هذا الزمان هي صلحبة التغيير والاختلافات في هذا الزمان..

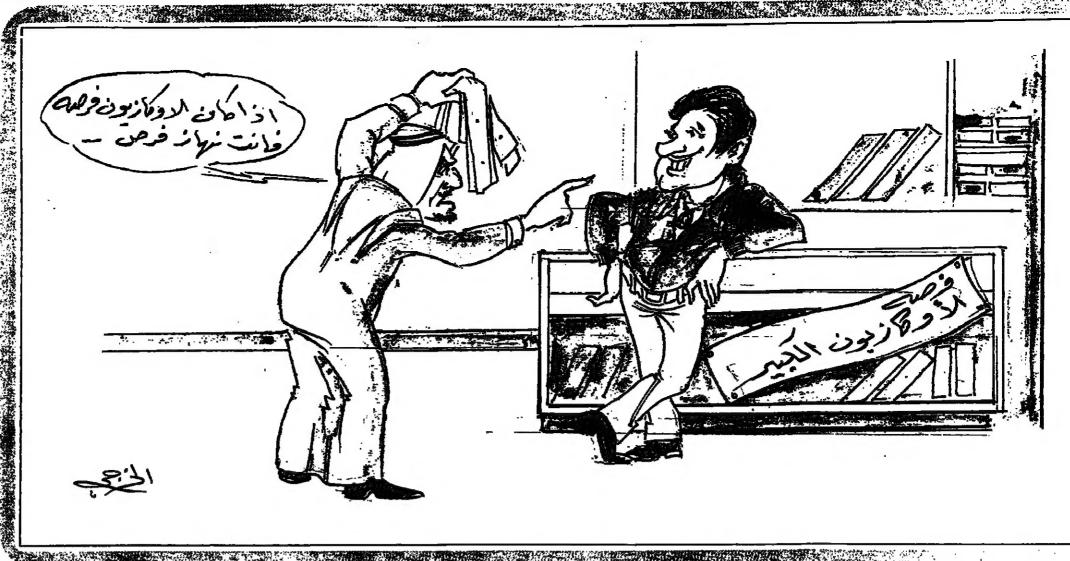
قريبا في الماضي كانت هناك عادات وتقاليد ونعط معين يعتبر درسا ومعلومات جامعة يستفاد منها.. مثل عادات لها اثر في الترابط و في التعاول.. تقليد لها طعم ونوق في مشوار هذا الزمال. دروس لها عير وافكار تعود علينا بالفائدة..

لكن مع مشوار الزمان الطويل اصبح هناك تغييرات في الحياة في المسار اليومي.. ومع الحياة العصرية نسينا اشياء كثيرة وجميلة ولها اثر كبير في حياتنا.. وجاء هذا من معايشة اهل الغرب والحياة المستوردة منهم وبدلامن ان نجمع ايجابيات الزمان الماضى والحاضر .. ونظهر في مسار جديد يتكيف مع الحياة العصرية نسيناً كل شيء .. والذي ليس له ماض ليس له حاضر..

> ● زمان.. وانه زمان.. عشنا كتع.. وشفنا كتع.. وناس تتفع.. و الزمان لا يتفع.. انما الإنسان هو الذي يتغير..

The second of th

مطلق العساف



• كتب/يوسف التويم:

تجري الدراسات النهائية لإقامة

عند من المشاريع التجميلية بمدينة

الرياض والتي ينفذها قسم التجميل

ــ اولا: دراســة وتصميم اربـعــة

اشكسال تجميليسة ودراسسة تنسيق

الرياض وأمام بوابة الثميسري وقيمة

العقند حنواتي اربعمنائية وخمس

وتسعين الف ريال والمنفذ مؤسس

مواقع في مدينة الرياض وقيمة العقد

ثـالثا: مشـروع دراسة وتجميـل

اربعة مواقع في مدينة الرياض قيمة

العقد ماثة واثنان وتصعون الف ريال

رابعا: مشروع دراسة وتجميل

سبعة مواقع في مدينة الرياض قيمة

العقد ثلاثملنة وستسة وعشرون الف

خىلىسا: دراسىة تصميم ئىلائىين

ملعب اطفال في مدينة الرياض .. قيمة

العقد اربعمائة وسنة عشر الف ريال.

سادسا: دراسة تصميم شعار امائة

سابعا: دراسة تحويل مزرعـة ال

حديقة معزرعة السويدى بسالرياض،

وقيمة العقد خمسمائة وخسبون الف

ثامنا: دراسة وتصميم حديقة

المناخ - الملك عبدالعنزيين بجنوب

الرياض _ وقيعة العقد مليونان وماثة

الف ريسال و المنفذ الدار السعوديية

تاسعا: دراسة وتصعيم حديقة مسجد

عاشرا: درامية وتصميم تحوييل

شارع المتنبي باللز الى شارع مشاه..

* * *

تنظيم جديد

لدخول الادوية

اتخذ الدكتور غازي القصيبي وزير

الصحة بالنيابة قرارأ بتنظيم فسح

جميع الأدوية الواردة بناسم هذه

الستشفيات وذلك من قبل مصلحة

الجمارك مباشرة دونما الصلجة

الصحة مباشرة.

ريال والمنفذ مؤسسة وطنية.

للدراسات الاستشارية..

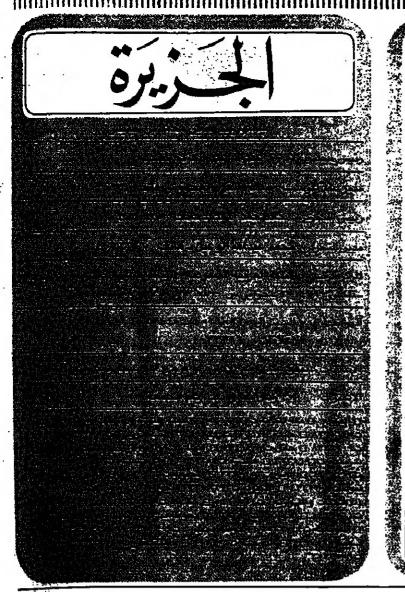
العيد شمال الرياض..

مدينة الرياض وهذا يتم بالتنسيق مع

مجموعة استشاريين بدون مقابل..

ريال. المنقذ مؤسسة وطنية..

والمنفذ مؤمسة وطنية.



□□ في أمانة مدينة الرياض:

حظر طباعة الأيات والاحاديث على التقاويم

اهابت وزارة الاعلام بجميع سؤسسأت الدعباية والإعبلان والمطابع بالملكة عدم طباعسة الأيبات القرائسة والإحباديث النبوية الشريقة على التقاويم أو الأعلامات أو الدعايات أو ما شبابه ذلك تقىديرا لقدسيتها 🤵 وحفاظا عليها من الاهمسال او الالقاء في لماكن غير مناسبة

اسبوع الشجرة في النبهانية

الرس/مكتب الجيزييرة ـ منصور الصائغ: تحدد يوم الاحد الموافق ١٤٠٣/٥/٧هـ بداية لاسبوع الشجرة في مدينية النبهانيية

بالقصيم بحضور أميرها محمد العبدانة اليحيى والذي سيقوم بزرع اول شجرة في الحديقة وسوف يشترك في الاسبوع

جميع الدوائر الحكومية. وسيتم زراعية العبدييد من الشنوارع والمينادين الهنامية وكذلك في الحداثق العامة..



لبنطبيعىللجيع

أصبح لبن البفر الطبيعي ١٠٠٪ متوفر للجميع بعد أن كان توفره يقتصر على منطقة دون أخرى وللحصول على أية كمية من اللبن الطبيعي كامل الدسم أو قليل الدسم ولأى منطقة من مناطق المملكة اتصل بادارة مثاريع سنابل للالبان ٠

هاتف ۲۹۵۹۵۹ / ۱۰

الدراسية للطلاب

كتب: محمد عبدالقادر. اشبار د. حمد السلوم وكيبل المسدرسسين بتساهيلهم وتسريبهم وتطوير المناهج والمادة الدراسية والكتب المدرسية ومحاولة الجاد بعض الخدمات في المدارس مثل:

التوجيه والارشاد الطلابي وايبجاد بعض الانشطة

واكد ان الحكم على مستوى الطلاب يستستاج الى الدراسسات والبراهين لان هناك عوامل كثيرة تسخل في الوسط منها سا يتعلق



بالتغييرات الاجتماعية والأقدصادية. وذلك بجانب الخطط الدراسية والكتب واسلوب التدريس..

فحص كثرمن ٣١٧٦ عينية من المواد الغذائية والعطور وبالرجام

النوعية بالدمام الاستاذ احمد قاسم

كتب ــ موسى الحسيني. يفتـــّــع بــاب القبــول لطلبــات الراغبين في الالتحاق بالخدمة المنية للمراتب من الأولى وحتى الخامسة لوظائف الاعبلان المقتبوح (لغبير الموظفين) في كمل من الرياض وجدة والدمام إعتبارا من ٢٠/٥/٣١هـ الى نهاية الشهر ويحدد بعد ذلك اجراء الامتحان بالنسبة للمقبولين لهذه

قام مختبر مراقبة الجودة النوعية بفحص اكثـر من ٢١٧٦٠ عينــة منّ

ومن الجديس ذكسره أن مسابقة المراتب العليا للموظفين من السابعة وحتم العاشرد قفل مساء امس الاول الاربعاء وستحدد مواعيد الامتحانات حسب المراتب علمنا بسأن السنتين الاخيرتين ومجموع الخبرد العامة تحسب لجميع المتقدمين الى اخر يوم لقيول الطلبات للمدن الرئيسية وهو

□ الدمام/مكتب الجزيرة - فيحان

بالدمام خلال شهر ربيع الثانى الماضى المواد الغذائيسة والعطورات الواردة اليه من جمارك المنطقة الشرقية. صرح بذلك صدير مختبس الجودة

طلبات الوظائف (لغير الموظفين) تبدأ هذا الشبهر

يوم ٥/٥/٣٠٤هـ

انه قد تم إخضاع جميع تك

العينات للتصاليال الكيماثية والجرثومية وذلك من أجل التاكد من صلحيتها للاستهلاك الأدمى ومطابقتها للمواصفات وكذلك خلوها من المواد المحرمة او الضارة بالصحة العامة وقد اتضح من نتائج التحليل ان نسبة ٨٪ من هذه العينات قد رفضت لمخالفتها لمواصفات البيطاقة وعدم صلاحيتها للاستهلاك الأدمى. واشاراني ان مجموعة نملاج حديد

التسليــح التي تم فحصها بــالمختبـر خلال تلك الفترة قد وصلت الى ٢٦٤ نعوذجا حيث تم اخضاعها للتصاليل الميكنانيكينة للتناكند من منطابقتها للسواصفات من حيث صحــة القـطر وننقبطة الخنضبوع وقبوة الشبد والاستبطالة والثنى وقد اتضبح ان جميع العينات مطابقة للمواصفات السعودية الخاصة بحديد التسليح.

يضبرورة القيبام بعمسل الاجبراءات

اللازمة لاصلاحها خلال شهر واحد.

للاستثذان المسبق من وزارة الصحة وذلك لتسهيل وتحسين مستوى اداء العيلاج وتسامسين الدواء اللازم دون ومن جهة ثانية فقد قام المُتصون بقسم المصايرة والمقاييس خلال تلك كما وافق معاليه ايضنا عل السماح الغترة بجولات تفتيشية على محطات لهذه المستشفيات باستيراد ما تحتلجه الوقود والمحلات التجارية واسواق من الأدوية المسجلة غير المتوفرة لدى الذهب حيث تم فحص (١٨) محسطة وكسلاء الأدوية داخسل المملكسة وذلك بنـزين وعداد قيمـة و(١٤) ميـزانـا ميباشرة من الشبركات الصبائعة عن حساسا ومسرانين كبيرين لوزن طريق مثعهد مسرخص له ستجبارة الشاحنات وذلك من أجبل التأكيد من الادوية بالجملة على أن تكون بساسم دقتها وسلامتها وقد وجد ان ١٢٠٠ الجهة الحكومية الطالبة وتزود وزارة محطة بنزين ومينزانين حساسين لا الصحة بصورة من بيسان الادويسة تعمل بصورة سليمة وتعتبى غير المنوعة والمخدرة والادوية النفسية صالحة للعمل وقد تم ابلاغ اصحابها التي پلزمها فسح وموافقة من وزارة



سدء نشاط المركز الإعلامي السعودي في لندن

بسدأ المركسز الاعبلام فقد بعث الاستلا فباروق محمد عمر تــوفيق الملحق الاعبلامسي بسخيطاب الى لحلف والوسيائيل الاعلامية في بريطانيا يؤكد لهم فيسه رغبسة الكتب بالتعاون معهم وتنزويدهم بما يحتلجون عن الملكة من توضيح لانشحلتها الإعلامية..

والمكتب ضعن عدة مكاتب تزمع وزارة الاعلام افتتاحها في عبد من العواصم الهامة في العلم.

النعيم يبراس احتماعة لوفد الملكة الي مؤتمر منظمة المدن والعواصم العربية

كتب: عبيداته

الحارمي يعقد الاجتماع التمهيدي للتنسيق بين المستركين في المؤتمر السابع لمنظمة المدن والعواصم العربية بالجرائر في الفترة من ٣٠ ابريل الموافق يُـوم السبت ١٧ رجب القادم حيث تقرر عقد الاجتماع لجميع المشتركين في المؤتمر يوم السبت الموافق ١٩ جمادى

الثنائية بصبالة الاجتماعيات

بعبنى الوزارة برئاسة معالي

هذا وقد حث وزير الشنون

امين مدينة الرياض.

البلدية والقروية بالنيابة د. عبدالعزيز الخويطر المساركين بأعداد الدراسة اللازمة فيما يخصهم من جندول الاعسال تمهيدا لمناقشتها في الاجتماع النزمع عقده لتوحيد الاراء بهذا الخصوص كما طالب معناتي د. الخوينطر البلديات بالملكة يتسمية المندوسين المشاركين من عواصم المدن على ان لايتجاوز عندهم عن ثلاثة اقبراد طيقا لما حدده مؤتمر مضطمسة المبدن والعبواصم الإسلامية.

🗷 كتب/يوسف التويم: حددت جامعة الملك سعود الجدول الرمني لمشروع التبرع بالدم الذي سيبدأ يوم السبت انقادم وأررت لكل كلية

التاريـــــــخ		الاسبوع	لكلية
الـــى	 ن		
11E-T/P/1V	_=18-7/0/17	الاول	لعلوم الادارية
11-4/0/41	-412-4/0/4-	الثانى	لهندسة
A1E-T/7/T	-a12-7/0/TV	الثالث	لأدلب
A18/7/1/4	-412-7/7/0	الرابع	لتربية
11-7/7/17	-412-4/1/17	الخامس	لزراعة
15-4/7/17	-12-7/3/19	العبادس	لعلوم
			لطب
11:4/7/7-	_412-7/3/73	السابع	ىك الإستان
A1E-7/V/V	-A15-T/V/T	معهد اللغة العربيةالثامن	

□□ بمناسبة يوم الصحة العالى:

المملكة تقيم «الاسبوع والمعرض الصحير في جميع المناطق هذا الشهر

بالاتصالات اللازمة مع كافة الجهات

يقام في جميع مناطق الملكة من المعنيسة حكوميسة وأهليبة لتنسيق ١٩-٢٥ من هندا الشهر والاسبسوع النشاط معها في هذا الشان. هذا وقند أهبايت أدارة الثقبافية والمعرض الصحيين، وياتي تنفيذ هذه الفكرة تعبيرا عن مشاركة الملكة في الصحيسة بسلطب الوقسائى ببوزارة الاحتفال بيوم الصحة العللى الموافق الصحة بكل مستول في موقع عمله ان ٧ ايريل ٩٨٣ ١م. وهو يوافق الرابسع والعشرين من جمادي الاولى.. وتركز كل منطقة في كافية مدنها وقراها وهجرها على موضوع صحي يمثل اولوية محلية في تلك المنطقة وفي أطار الشعبار العبام والصحبة للجمييع سباق مع الزمن،.. ومن الموضوعــآت الهامة الثى سيتم التركيـز عليهـا اللقلحات للوقاية من الامراض المعدية _ النظافة الشخصية ودورها في الوقاية من الإمراض.. مرض الحصبة والوقبايية مثبه رميرض السكتري ر العناية بالاستان ـ التدخين . وسوف

تعيينات في

كتب _مندوب والجزيرةو...

الشئون الصحية □ المدينة المنورة - مروان

تقبوم افسيام التثقيف المسحي في

مديريات الشئون الصحية بالمناطق

قصاص: أصدر الدكتور أنور عبدالمجيد الجيسرتي المشسرف العسام عسلي الشئون المنحية بعنطقة الدينة المنسورة قسرارا يقضى بستكتليف الدكتور احمد حبيب للقيام بعمل المشترف العبام عبلى الششون الصحية بالحينة للشنون الصحيبة والطبية كمبا استبدت للدكتور حبيب ادارة اللجشة

الطبية العامة بالنطقة.. وتجدر الإشارة الى ان الدكتور حبيب من الكفساءات الوطنسة الشبابة والمؤهلة في طب الولادة والنسباء ويشغبل منبذ سنبوات متمت مبديس مستشفى الولادة و أمراض النساء بالنبية.

والمناصرية ت: ٤٠٢١٤٤٠/٤٠٢١ ـ ما المناصرية ت: ٤٠٢١٤٤٠/٤٠ ـ م

يرشدكة المعلت م الدولينة مطاعم الغب مي الحائزة عسلى وسام الاستحقاق اللسبال ستقبلكم يوميا فتىمطعمهاالأول الكائن فئ الركياض مشارع الستين خلف مفروشات العامس بأبهى صورة واتم إستعداد لتليترم إجانتكم من المآكولات اللينانية والترقيبة والغربيات أخر الحلوبات اللينانية والبوظة العربية المشهورة نؤمن الولائم لجيع للناسبات ليمايض - شاع الستين - خلف معروبيات العامر عبائف ٢٠٦٠١٦ - ٢٠٨٥٪ - ٢٠١٠

يقوم باعداد كبل منا يمكن إعتناقة

للمشاركة الإيجابية مع قسم الثقافة

المنحية في المسطقية.. حتى تكون

المحصلة النهائية الشرقة هي مشاركة

الملكة الحبيبة في الاحتقال اللاق

يهذه المناسية.